

# **Bases Curriculares para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas**

## **2024**



# **Bases Curriculares para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas**

**2024**

**Estimados profesores, profesoras y equipos directivos:**

Desde hace décadas somos testigos del importante papel que la Educación de Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) cumple en nuestro sistema educativo: es una puerta abierta para quienes en su minuto no pudieron ingresar o permanecer en la educación formal, y que con posterioridad afrontan circunstancias favorables o están en mejores condiciones para retomar sus trayectorias educativas.

Como Estado de Chile tenemos el deber de garantizar el cumplimiento de la obligatoriedad escolar, tal como se estipula en nuestra legislación. Nos corresponde ejecutar ese mandato resguardando la calidad educativa y observando los principios de inclusión y equidad social. En ese esfuerzo, la EPJA es sinónimo de protección del derecho a la educación precisamente cuando este se ve suspendido; su acción es reanudarlo para garantizar el acceso a una formación integral, volcada a la adquisición de aprendizajes, competencias y habilidades significativas para la vida.

Las Bases Curriculares que a continuación se presentan abarcan los niveles de Educación Básica y Educación Media, tanto para la Formación General e Instrumental como para la Formación Diferenciada Humanístico-Científica y Técnico Profesional. Su aporte es actualizar los propósitos formativos de las distintas asignaturas, junto a sus respectivos enfoques curriculares, promoviendo aprendizajes cardinales en el marco de las Habilidades del Siglo XXI. Se trata de cambios que nos permitirán avanzar hacia una educación más pertinente, flexible y capaz de responder favorablemente a los requerimientos de un contexto global en permanente cambio. Además, desde la perspectiva de la integración de distintos saberes disciplinares, propone un marco de acción claro para la gestión pedagógica de docentes y equipos directivos.

La educación es una tarea que supone generosidad. Por lo mismo, quiero agradecer el valioso trabajo de quienes integran los equipos educativos y directivos de la EPJA, asumiendo con vocación de servicio público los desafíos propios de esta modalidad de enseñanza. Cada una y uno de ustedes cumple un rol crucial en la trayectoria de sus estudiantes, y su trabajo diario es un aporte fundamental a la democratización de la educación en nuestro país.

Invito a todas las comunidades educativas a conocer y estudiar en profundidad el contenido de estas Bases Curriculares para la Enseñanza de Personas Jóvenes y Adultas. Tenemos el convencimiento que este instrumento pedagógico nos permitirá guiar y acompañar a quienes tienen o se dan una nueva oportunidad para adquirir los conocimientos, habilidades y competencias que tanto necesitamos para el desarrollo de nuestro país.



**Nicolás Eduardo Cataldo Astorga**  
Ministro de Educación de Chile

Ministerio de Educación de Chile  
Bases Curriculares para la Educación  
de Personas Jóvenes y Adultas

Decreto Supremo de Educación N° 10/2022

Unidad de Currículum y Evaluación  
Ministerio de Educación  
Gobierno de Chile

2024



# CONTENIDOS

## PRESENTACIÓN

---

### Contextualización Normativa y Pedagógica

#### Marco Normativo

## BASES CURRICULARES

---

#### Bases Curriculares

- 17** Principios
- 18** Aprendizaje
- 20** Conceptos y definiciones curriculares

#### ¿Cómo funciona la estructura de las Bases Curriculares?

#### Habilidades y actitudes para el siglo XXI

- 25** Ámbitos de las habilidades para el siglo XXI
- 28** Actitudes
- 30** Perfil de egreso

#### ¿Cómo se visualizan estos elementos en el diseño curricular?

#### ¿Cómo se implementan las Bases Curriculares en el aula?

#### Fuentes

#### Planes y Programas de estudio

- 41** Niveles educacionales y asignaturas
- 42** Ámbitos de formación de la modalidad de Educación de Personas Jóvenes y Adultas
- 43** Asignaturas

#### Tiempo escolar

## ASIGNATURAS FORMACIÓN GENERAL

---

### Lenguaje y Comunicación

#### / Lengua y Literatura

- 47** Propósitos formativos
- 47** Enfoque de la asignatura
- 48** Estructura curricular
- 56** Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel
- 58** Anexo Lecturas

### Matemática

- 61** Propósitos formativos
- 61** Enfoque de la asignatura
- 62** Estructura curricular
- 70** Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

#### / Educación Ciudadana

- 73** Propósitos formativos
- 73** Enfoque de la asignatura
- 74** Estructura curricular
- 80** Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

### Ciencias Naturales

- 82** Propósitos formativos
- 82** Enfoque de la asignatura
- 83** Estructura curricular
- 90** Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

### Inglés

- 94** Propósitos formativos
- 95** Enfoque de la asignatura
- 95** Progresión de las habilidades
- 96** Estructura curricular Inglés
- 102** Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel
- 103** Anexo Lecturas

## ASIGNATURAS FORMACIÓN INSTRUMENTAL

---

### Emprendimiento y Empleabilidad

- 107** Propósito formativo
- 107** Enfoque de la asignatura
- 108** Estructura curricular

### Educación Financiera

- 111** Propósitos formativos
- 111** Enfoque de la asignatura
- 112** Estructura curricular

### Responsabilidad Personal y Social

- 114** Propósitos Formativos
- 114** Enfoque de la asignatura
- 115** Estructura curricular

### Pensamiento Computacional

- 118** Propósitos formativos
- 118** Enfoque de la asignatura
- 119** Estructura curricular

## ASIGNATURAS FORMACIÓN DIFERENCIADA HUMANÍSTICO-CIENTÍFICA

---

### Artes Visuales

- 123** Propósitos formativos
- 123** Enfoque de la asignatura
- 124** Estructura curricular

### Educación Física y Salud

- 127** Propósitos formativos
- 127** Enfoque de la asignatura
- 128** Estructura curricular

### Filosofía

- 131** Propósitos formativos
- 131** Enfoque de la asignatura
- 132** Estructura curricular

## ANEXO

---

### Anexo 1

- 135** Matriz de tributación Actitudes, según Ámbitos del Marco de Habilidades del siglo XXI y Perfil de Egreso

### Anexo 2

- 138** Matriz de tributación Objetivos de Aprendizaje, Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI

# PRESENTACIÓN

# Contextualización Normativa y Pedagógica

La construcción del currículum nacional responde a lo estipulado por el Decreto con Fuerza de Ley N°2, de 2009, del Ministerio de Educación, en adelante, la Ley General de Educación (LGE), que fija las normas generales de la educación, señalándose de esta manera los objetivos generales para los distintos niveles educativos vigentes en el sistema educacional chileno. En este contexto, la educación para personas adultas se define como una opción organizativa y curricular de la educación regular, dirigida a los jóvenes y adultos que deseen iniciar o completar estudios. Se encuentra estructurada en los niveles de educación básica y media, y procura dar respuesta a requerimientos específicos del aprendizaje con el propósito de garantizar el cumplimiento de la obligatoriedad escolar mínima, para así entregar posibilidades de educación a lo largo de toda la vida.

Al Ministerio de Educación le corresponde establecer las Bases Curriculares específicas para dar cumplimiento a estos objetivos generales y, con ello, asegurar el desarrollo de los conocimientos, las habilidades y las actitudes que esta prescribe.

Es así como la construcción del currículum nacional debe entenderse como un proceso continuo y acumulativo que recoge, de manera sistemática, las experiencias anteriores que el sistema escolar ha ido incorporando. Al mismo tiempo, se adapta a los nuevos conocimientos disciplinarios, las innovaciones que permanentemente se implementan en materias pedagógicas y las demandas que una sociedad compleja y cambiante exige sean incorporadas al sistema educativo. Esto con el fin de resguardar una educación acorde a los diversos desafíos de la sociedad y que promueva el desarrollo de las herramientas necesarias para enfrentarlos. En este sentido, el currículum nacional está fundado en el principio de equidad, en tanto proporciona igualdad de oportunidades educativas para que las y los estudiantes desarrollem su proyecto de vida de acuerdo con sus intereses y necesidades.

La definición curricular debe ser capaz de adecuarse a los cambios en los requerimientos formativos que la sociedad plantea a las nuevas generaciones y, a la vez, a los nuevos marcos normativos que regulan el derecho a la educación en Chile. Como parte de esta actualización, a partir de la promulgación de la Ley General de Educación, el Ministerio de Educación ha impulsado un proceso de desarrollo curricular para los distintos niveles y modalidades educativas. Así, estas Bases Curriculares para la Formación General, Formación Instrumental y Formación Diferenciada de la Educación para Personas Jóvenes y Adultas, en adelante EPJA, busca actualizar la definición curricular establecida en el Decreto Supremo N° 257, del año 2009, del Ministerio de Educación, que aprobó los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios para la Educación de Personas Jóvenes y Adultas.

Las Bases Curriculares elaboradas para la modalidad de educación para personas jóvenes y adultas, brindan una respuesta equitativa y de calidad a quienes, por diversos motivos, han quedado excluidos del sistema escolar y buscan iniciar o completar sus estudios. Con ello, se intenta responder de manera proporcionada y pertinente a los distintos contextos en que se ofrece la modalidad y a las distintas trayectorias de vida de las personas y grupos que atiende. Esto con el propósito de garantizar en equidad y calidad el cumplimiento de la obligatoriedad escolar para todos y todas, independientemente de sus condiciones y circunstancias (artículo 3º de la Ley General de Educación).

En el presente documento se propone un rediseño curricular que ha sido elaborado a partir del marco de las Habilidades para el siglo XXI, que opera como foco formativo del currículum y principio de construcción de los Objetivos de Aprendizaje. Dichas habilidades corresponden a un conjunto de competencias, actitudes y disposiciones consideradas fundamentales y que están interrelacionadas con el conocimiento. En su conjunto, permiten a los y las estudiantes enfrentar con mayor preparación los desafíos del futuro y contar con una formación integral y con las

herramientas necesarias para desenvolverse adecuadamente ante las cambiantes demandas de la sociedad y del mercado laboral.

La rapidez con que avanza el conocimiento y la necesidad de las personas de contar con capacidades para procesar grandes flujos de información, responder al cambio, adaptarse y ser flexibles, ponen en el centro del debate la pregunta por aquello que es relevante enseñar. “¿Qué vale la pena enseñar en la escuela?, ¿Qué es esencial en una disciplina dada?” y “¿Cuáles son los conceptos que permanecen mucho tiempo después de que las y los estudiantes se han graduado de la escuela?”<sup>1</sup>, son preguntas que se han planteado respecto a la educación del siglo XXI y son especialmente pertinentes para la EPJA. Ya sea por su valor práctico o por el “enriquecimiento de su visión de mundo”, la pregunta por las “ideas” y aprendizajes que los y las estudiantes pondrán en uso a lo largo de sus vidas es un elemento articulador de esta propuesta de Bases Curriculares para la educación de personas jóvenes y adultos<sup>2</sup>.

La decisión de definir las habilidades y actitudes como núcleo central del aprendizaje en estas Bases Curriculares, tiene como propósito principal favorecer la flexibilidad curricular y la respuesta a la diversidad en el aprendizaje, por cuanto posibilita la integración de distintos contenidos disciplinarios, facilita la integración de estudiantes con trayectorias y necesidades educativas diversas, y da espacio a la actualización permanente del conocimiento. Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes que propone este documento se integran con conocimientos esenciales en cada área/eje del aprendizaje y, en su conjunto, favorecerán el desarrollo de aprendizajes profundos y significativos. En cada área del aprendizaje se desarrollará la comprensión de grandes ideas que podrán

ser transferidas a distintas áreas del conocimiento y de la vida de los y las estudiantes, y ser utilizadas en diversos contextos y con distintos propósitos.

Estas Bases Curriculares comprenden los niveles de Educación Básica y Educación Media de la modalidad de enseñanza para personas jóvenes y adultas, incluyendo la formación diferenciada técnico-profesional y la humanístico - científica. El presente decreto describe el Plan común para la formación general, la formación instrumental y la formación diferenciada humanístico-científica con el fin de consolidar una base cultural que permita el logro de los objetivos generales de la Educación Básica y de la Educación Media definidos en los artículos 29 y 30 de la Ley General de Educación. Respecto a la formación diferenciada técnico-profesional, este decreto adopta las Bases Curriculares vigentes de la referida modalidad, regulada mediante el Decreto Supremo N° 452, de 2013, del Ministerio de Educación.

1 Resnik, L. y Klopfer, L (eds.) (2007). *Curriculum y cognición*. Buenos Aires: Aique, Pág. 16.

2 Fadel, C. et. al (2016). *Educación en cuatro dimensiones: Las competencias que los estudiantes necesitan para su realización*. Santiago: Graphika Impresoras., Pp. 77.

# Marco Normativo

La Ley General de Educación señala que las modalidades educativas son:

...aquellas opciones organizativas y curriculares de la educación regular, dentro de uno o más niveles educativos, que procuran dar respuesta a requerimientos específicos de aprendizaje, personales o contextuales, con el propósito de garantizar la igualdad en el derecho a la educación.

(LGE, artículo 22º)

Adicionalmente, define la educación de personas jóvenes y adultas como:

...la modalidad educativa dirigida a los jóvenes y adultos que deseen iniciar o completar sus estudios, de acuerdo con las bases curriculares específicas que se determinan en conformidad a esta ley”, y agrega que su propósito es “garantizar el cumplimiento de la obligatoriedad escolar prevista por la Constitución y brindar posibilidades de educación a lo largo de toda la vida”. Para cumplir con este fin, la ley señala que esta modalidad “se estructura en los niveles de educación básica y media, y que puede impartirse a través de un proceso presencial o a través de planes flexibles semipresenciales de mayor o menor duración (...).

(LGE, artículo 24º)

Consistente con lo anterior, las presentes Bases Curriculares responden a los Objetivos Generales que la LGE establece para la Educación Básica y la Educación Media, descritos en los artículos 29º y 30º, respectivamente, y apuntan al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que permitan al estudiantado:

## En Educación Básica

En el ámbito personal y social:

- a)** Desarrollarse en los ámbitos moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico de acuerdo a su edad.
- b)** Desarrollar una autoestima positiva y confianza en sí mismos.
- c)** Actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica, conocer sus derechos y responsabilidades, y asumir compromisos consigo y con otras personas.

- d) Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía con otras personas.
- e) Trabajar individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad y tolerancia a la frustración.

En el ámbito del conocimiento y la cultura:

- a) Desarrollar la curiosidad, iniciativa personal y creatividad.
- b) Pensar en forma reflexiva, evaluando y utilizando información y conocimientos, de manera sistemática y metódica, para la formulación de proyectos y resolución de problemas.
- c) Comunicarse con eficacia en lengua castellana, lo que implica comprender diversos tipos de textos orales y escritos adecuados para la edad y expresarse correctamente en forma escrita y oral.
- d) Acceder a información y comunicarse usando las tecnologías de la información y comunicación en forma reflexiva y eficaz.
- e) Comprender y expresar mensajes simples en uno o más idiomas extranjeros.
- f) Comprender y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos básicos, relativos a números y formas geométricas, en la resolución de problemas cotidianos, y apreciar el aporte de la matemática para entender y actuar en el mundo.
- g) Conocer los hitos y principales procesos de la historia de Chile y su diversidad geográfica, humana y socio-cultural, así como su cultura e historia local, valorando la pertenencia a la nación chilena y la participación activa en la vida democrática.
- h) Conocer y valorar el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo humano, y tener hábitos de cuidado del medio ambiente.
- i) Aplicar habilidades básicas y actitudes de investigación científica, para conocer y comprender algunos procesos y fenómenos fundamentales del mundo natural y de aplicaciones tecnológicas de uso corriente.
- j) Conocer y apreciar expresiones artísticas de acuerdo a la edad y expresarse a través de la música y las artes visuales.

## En Educación Media

En el ámbito personal y social:

- a) Alcanzar el desarrollo moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico que los faculte para conducir su propia vida en forma autónoma, plena, libre y responsable.
- b) Desarrollar planes de vida y proyectos personales, con discernimiento sobre los propios derechos, necesidades e intereses, así como sobre las responsabilidades con las demás personas y, en especial, en el ámbito de la familia.
- c) Trabajar en equipo e interactuar en contextos socio – culturalmente heterogéneos, relacionándose positivamente con otras personas, cooperando y resolviendo adecuadamente los conflictos.
- d) Conocer y apreciar los fundamentos de la vida democrática y sus instituciones, los derechos humanos y valorar la participación ciudadana activa, solidaria y responsable, con conciencia de sus deberes y derechos, y respeto por la diversidad de ideas, formas de vida e intereses.
- e) Desarrollar capacidades de emprendimiento y hábitos, competencias y cualidades que les permitan aportar con su trabajo, iniciativa y creatividad al desarrollo de la sociedad.
- f) Tener hábitos de vida activa y saludable.

En el ámbito del conocimiento y la cultura:

- a) Conocer diversas formas de responder a las preguntas sobre el sentido de la existencia, la naturaleza de la realidad y del conocimiento humano.
- b) Pensar en forma libre y reflexiva, siendo capaces de evaluar críticamente la propia actividad y de conocer y organizar la experiencia.
- c) Analizar y procesar fenómenos complejos, reconociendo su multidimensionalidad y multicausalidad.
- d) Expresarse en lengua castellana en forma clara y eficaz, de modo oral y escrito; leer comprensiva y críticamente diversos textos de diferente nivel de complejidad, que representen lo mejor de la cultura, y tomar conciencia del poder del lenguaje para construir significados e interactuar con otros.
- e) Usar tecnologías de la información en forma reflexiva y eficaz, para obtenerla, procesarla y comunicarla.
- f) Comprender el lenguaje oral y escrito de uno o más idiomas extranjeros, y expresarse en forma adecuada.
- g) Comprender y aplicar conceptos, procedimientos y formas de razonamiento matemático para resolver problemas numéricos, geométricos, algebraicos y estadísticos, y para modelar situaciones y fenómenos reales, formular inferencias y tomar decisiones fundadas.
- h) Comprender y aplicar conceptos, teorías y formas de razonamiento científico, y utilizar evidencias empíricas, en el análisis y comprensión de fenómenos relacionados con ciencia y tecnología.
- i) Conocer la importancia de la problemática ambiental global y desarrollar actitudes favorables a la conservación del entorno natural.
- j) Comprender y valorar la historia y la geografía de Chile, su institucionalidad democrática y los valores cívicos que la fundamentan.
- k) Conocer los principales hitos y procesos de la historia de la humanidad y en especial aquellos aspectos de carácter político, culturales y religiosos de relevancia para la sociedad chilena y tener conciencia de ser parte de un mundo globalizado.
- l) Tener un sentido estético informado y expresarlo utilizando recursos artísticos de acuerdo a sus intereses y aptitudes.

# BASES CURRICULARES

# Bases Curriculares

1. Las Bases Curriculares constituyen, de acuerdo con la Ley General de Educación, el documento principal del currículum nacional. Estas se enmarcan en la concepción sobre educación que se establece en el artículo 2º de la LGE, donde se señala que la educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar el desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico de las personas, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y la valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural, de la paz y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo país.
2. Las Bases Curriculares específicas para la modalidad de educación de personas jóvenes y adultas organizan los aprendizajes de la formación general, formación instrumental y formación diferenciada de dicha modalidad, respecto a la Educación Básica y la Educación Media, correspondientes a los niveles en que se organizan los ciclos de la educación para personas jóvenes y adultas. La formación general entrega consta de un Plan común, independientemente de las opciones de egreso; la formación diferenciada ofrece las opciones humanístico-científica y técnico-profesional, y orienta a los y las estudiantes para continuar su proceso educativo formal en la Educación Superior o bien para incorporarse a la vida del trabajo. Por su parte, la formación instrumental ofrece un tipo de enseñanza que se enfoca en proveer herramientas para desenvolverse en situaciones propias de la vida adulta y enfrentar desafíos relevantes en contextos concretos. Esta organización se basa en lo dispuesto por la Ley General de Educación, según la cual la Educación Básica se orienta a la formación integral de los y las estudiantes en sus dimensiones personal y social y en el ámbito del conocimiento y la cultura; mientras que la Educación Media procura que los y las estudiantes expandan y profundicen su formación general y desarrollen los conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan ejercer una ciudadanía activa e integrarse a la sociedad.
3. La construcción de estas Bases Curriculares tiene como propósito asegurar que todos y todas tengan la posibilidad de acceder a una base educativa común de aprendizajes y referencias compartidas. Por ello, aseguran los aprendizajes prescritos para la educación regular a personas jóvenes y adultas que asisten a esta modalidad, tanto en Educación Básica como en Educación Media, lo cual les permitirá lograr un desarrollo personal integral y capacidades para contribuir y participar en la sociedad independientemente de sus condiciones, circunstancias y trayectorias de vida. Este propósito contribuye a la cohesión social, por cuanto busca entregar unidad a la sociedad mediante una base de “comprensiones y referencias compartidas” y se sustenta en los principios de inclusión, equidad y calidad de la educación que señala la LGE.
4. Asimismo, el presente documento permite a las y los estudiantes poner en contexto sus conocimientos previos y las experiencias de vida que resulten significativas para el aprendizaje, gracias a una estructura curricular flexible que permite organizar los aprendizajes de acuerdo con la realidad, el interés y las necesidades educativas existentes. Al poner el foco en conocimientos considerados esenciales en cada área del aprendizaje, la estructura curricular propuesta permite establecer diversas conexiones con conocimientos previos, generar nuevos aprendizajes y profundizar en temas que son significativos y pertinentes para las y los estudiantes en cada asignatura. El desarrollo de habilidades como clave para la comprensión de estos conocimientos, permitirá generar desempeños flexibles que favorezcan el interés por profundizar y construir

nuevas comprensiones, tanto desde el punto de vista del aprendizaje escolar como de sus experiencias personales y proyectos de vida.

5. Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares que presentan estas Bases Curriculares determinan, por su relevancia, los aprendizajes a lograr por las y los estudiantes. Estos han sido construidos a partir del marco de habilidades del siglo XXI, que opera como foco orientador y principio de construcción del currículum. Los Objetivos de Aprendizaje se entrelazan con conocimientos considerados esenciales en cada asignatura o área y, en conjunto, permiten desarrollar un aprendizaje basado en la comprensión. Esto implica desarrollar la capacidad de usar el conocimiento de manera flexible, permitiendo a las y los estudiantes pensar y actuar a partir de lo que saben para ser aplicado en distintas situaciones y contextos. Las actitudes nucleares que integran los Objetivos de Aprendizaje en este documento, desarrollan y permiten poner en uso un conjunto de valores y disposiciones que influyen en las decisiones, los juicios, los comportamientos y las acciones de las y los estudiantes, y que buscan contribuir al bienestar personal, social y medioambiental.
6. Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares permitirán a las personas jóvenes y adultas seguir aprendiendo durante toda su vida. El aprendizaje a lo largo de la vida se ha definido como “*el conjunto de todos los procesos educativos, formales, no formales e informales, gracias a los cuales personas consideradas adultas por la sociedad a la que pertenecen desarrollan y enriquecen sus capacidades para la vida y el trabajo, tanto en provecho propio como en el de sus comunidades, organizaciones y sociedades*”<sup>3</sup>. Esto es consistente con las demandas del mundo actual, en que el desarrollo de las sociedades y de las economías

requiere que las personas adultas cuenten con habilidades y conocimientos para participar y beneficiarse de las nuevas oportunidades y los cambios estructurales que estas experimentan. Así también, se espera que puedan enfrentar el conocimiento, su expansión y cambio constante de manera competente y eficaz, pudiendo desarrollar proyectos personales y contribuir al desarrollo de la sociedad.

7. Las Bases Curriculares promueven un enfoque inclusivo, por cuanto incorporan lo estipulado en la Ley N° 20.845 de Inclusión Escolar, que establece, entre otras cosas, que el sistema propenderá a eliminar todas las formas de discriminación arbitraria que impidan el aprendizaje y la participación de todos y todas, y que los establecimientos educacionales deberán ser “un lugar de encuentro” entre estudiantes de distintas condiciones socioeconómicas, culturales, étnicas, de género, de nacionalidad o de religión, de acuerdo a lo señalado en el artículo 1º, numeral 1, letra k), de la referida ley. Este enfoque también está presente en los marcos internacionales que orientan la educación de personas jóvenes y adultas, donde se señala que es necesario diseñar políticas de acceso y participación de la población adulta en la educación para así combatir “los efectos acumulados de múltiples desventajas”. En este sentido, el enfoque de inclusión, según la Ley N° 20.845, complementa y enriquece los principios establecidos en el artículo 3º de la Ley General de Educación.
8. Por otra parte, se reconoce que estas Bases Curriculares pueden ser complementadas, por ende, se entrega a los establecimientos educacionales la libertad de expresar su diversidad, construyendo, a partir de ella, propuestas de acuerdo con sus necesidades y las características de su proyecto educativo, así como la

3 Unesco (2015). *Recomendación sobre el aprendizaje y la educación de adultos*. Onu: UIL, p. 7.

diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que atiende el sistema escolar. Es de esta manera que, con la promulgación de este documento, los establecimientos educacionales podrán desarrollar sus propios planes y programas o utilizar aquellos que el Ministerio de Educación elabora en conformidad con estas Bases y previa aprobación del Consejo Nacional de Educación. Se garantiza, además, el tiempo lectivo necesario para ejecutar los planes y programas, por cuanto lograr los objetivos de aprendizaje planteados en las

Bases no requiere de todo el tiempo escolar. De esta forma, se reafirma el valor de la pluralidad y la flexibilidad de las opciones curriculares, y de los proyectos educativos definidos por los propios establecimientos educacionales.

# Principios

Las Bases Curriculares se han construido a partir de los principios que sustentan los derechos garantizados por la Constitución, en el sistema educacional, así como en los tratados internacionales ratificados por Chile que se encuentran vigentes y en las leyes que la complementan, los que sostienen que:

- 1.** Los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos, y que la perfectibilidad inherente a la naturaleza humana se despliega en procesos de desarrollo y autoafirmación personal y de búsqueda permanente de trascendencia, los que otorgan sentido a la existencia personal y colectiva. A la libertad, que hace de cada individuo persona y sujeto de derechos y deberes, le son intrínsecas las acciones de razonar, discernir y valorar, acciones que son, a su vez, fundamentos de una conducta moral y responsable.
- 2.** El Estado está al servicio de la persona humana y su finalidad es promover el bien común, para lo cual debe contribuir a crear las condiciones sociales que permitan a cada integrante de la comunidad nacional su mayor realización espiritual y material posible. El derecho a la educación y la libertad de enseñanza constituyen derechos esenciales que el Estado ha de asegurar y respetar para cumplir su fin último de promover el bien común.
- 3.** La educación debe estar al alcance de todas las personas a lo largo de su vida y propender a asegurar que las y los estudiantes, independientemente de sus condiciones y circunstancias, alcancen los objetivos generales y los estándares de aprendizaje que se definen en la forma que establezca la ley. Esto implica que el sistema debe asegurar que todos y todas tengan las mismas oportunidades para alcanzar dichos objetivos, con especial atención en las personas y poblaciones que requieran de apoyo especial.
- 4.** Una educación de calidad promueve el desarrollo de una ciudadanía activa que defiende los valores de la democracia y de la libertad, la responsabilidad y el compromiso con los desafíos presentes y futuros de la sociedad, entre los que se encuentran la sustentabilidad, el cambio climático, el fortalecimiento de los principios democráticos y la búsqueda del bien común.
- 5.** El respeto a la diversidad como característica de la condición humana implica la promoción y el respeto a la diversidad de procesos y proyectos educativos institucionales, así como a la diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que son atendidas por el sistema educativo.
- 6.** La interculturalidad supone el reconocimiento y la valoración de las personas en su especificidad cultural y de origen, considerando su lengua, cosmovisión e historia.
- 7.** La inclusión supone eliminar toda forma de discriminación arbitraria que impida el aprendizaje y la participación de todos y todas y así también, que los establecimientos educacionales sean un lugar de encuentro entre estudiantes de distintas condiciones socioeconómicas, culturales, étnicas, de género, de nacionalidad o de religión.
- 8.** El sistema deberá permitir la flexibilidad, es decir, la adecuación del proceso a la diversidad de realidades, asegurando la libertad de enseñanza y la posibilidad de existencia de proyectos educativos institucionales diversos.

## Aprendizaje

1. El aprendizaje se entiende como un proceso dinámico en el cual los y las estudiantes desarrollan sus habilidades, actitudes y conocimientos de manera integrada. Tiene como finalidad formar personas críticas, creativas, autónomas, que construyan su identidad y su proyecto de vida, que tengan una conciencia ciudadana que les permita participar en la vida cívica de manera activa y responsable, y que sean un aporte para la sociedad, la cultura, la política, la capacidad productiva y económica del país.
2. El proceso de aprendizaje busca la consolidación de un sentido de identidad en estudiantes de educación para personas jóvenes y adultas, considerando que cuentan con trayectorias de vida personal, escolar y laboral diversas, en virtud de las cuales han construido una forma de comprender la realidad. Por esto, el proceso de aprendizaje debe contribuir al logro de la autonomía, al enriquecimiento de su visión de mundo, al desarrollo de un pensamiento libre y de una acción razonada con base en los fundamentos éticos de la democracia. En este sentido, los conocimientos, las habilidades y actitudes presentes en estas bases curriculares promueven que los y las estudiantes tomen conciencia de la responsabilidad que tienen con ellos mismos y con su aprendizaje, con la sociedad y el país en general, que sean capaces de resolver problemas que afecten su vida personal y comunitaria con creatividad y pensamiento crítico, trabajar colaborativamente con otras personas, desarrollar conciencia del medio a nivel local y global, manejar sus propios proyectos de vida y participar y promover el bien común y la cohesión social. En suma, las Bases Curriculares fomentan una actitud orientada a la acción, a la colaboración, a la comunicación y al compromiso de las personas con la comunidad.
3. Las asignaturas que conforman estas Bases Curriculares y las Habilidades para el siglo XXI que enmarcan los Objetivos de Aprendizaje desarrollan, en su conjunto, los cinco principios básicos de la educación de personas jóvenes y adultas: aprender a conocer, que implica desarrollar habilidades, hábitos, actitudes y valores; aprender a aprender, por medio de herramientas que permiten continuar y aplicar el aprendizaje durante toda la vida; aprender a hacer, que refiere al desarrollo de la capacidad de innovar y de crear estrategias, utilizar medios y herramientas útiles para su propia vida; aprender a ser, con las habilidades y actitudes que le permiten desarrollarse como adulto y ciudadano activo en las dimensiones física, intelectual, social, afectiva y ética; y aprender a convivir, como la habilidad para establecer relaciones de tolerancia y respeto con los demás (Knowles, 2005<sup>4</sup>).
4. Para su implementación didáctica, las Bases Curriculares requieren que docentes y profesionales de la educación consideren que la principal motivación por aprender en personas jóvenes y adultas proviene de necesidades internas, que surgen de la experiencia y la proyección futura. Este enfoque propone que, para aprender, los y las estudiantes necesitan saber y participar del *por qué*, el *qué* y el *cómo* adquirirán nuevos aprendizajes, y mostrarán disposición para aprender aquello que les parece significativo y relevante para su vida. La enseñanza debe, por lo tanto, considerar y utilizar el cúmulo de experiencias de aprendizaje y de vida de cada estudiante, siendo clave en la implementación la flexibilidad y el desarrollo de metodologías que fomenten la participación, la resolución de problemas y la comunicación.

4 Knowles, M.S. (1990), *The adult learner: A neglected species*. 4º edition. Houston: Gulf Publishing Company.

5. En estas Bases Curriculares, el aprendizaje tiene un foco en la comprensión profunda. La comprensión, entendida como la capacidad de usar el conocimiento de manera flexible, permite pensar y actuar en distintas situaciones y contextos a partir de lo que las y los estudiantes saben. Entonces, comprender implica desarrollar un amplio repertorio de actividades que permitan el uso gradual y novedoso del conocimiento (Perkins, 2005<sup>5</sup>). La comprensión se puede desarrollar generando oportunidades que permitan al estudiante llevar a cabo diversos procedimientos cognitivos (habilidades) como explicar, resolver problemas, construir argumentos, generar productos, justificar, extrapolar, entre otros. Así, la aplicación de un procedimiento cognitivo sobre el conocimiento permite desarrollar y evidenciar la comprensión y, a la vez, posibilita verificar y avanzar con profundidad en nuevas comprensiones. Este documento se focaliza en generar las oportunidades para que las y los estudiantes puedan llevar a cabo dichos procedimientos, explicitándolos en los Objetivos de Aprendizaje.

6. Los aprendizajes promueven la interdisciplinariedad, puesto que en todas las asignaturas de formación general y de formación instrumental se desarrollan habilidades de pensamiento crítico, investigación, colaboración y comunicación. Esto favorece la interrelación y la posibilidad de abordar los aprendizajes de manera integrada en función de un objetivo común, con miras al desarrollo de habilidades como la capacidad de relacionar y elaborar puntos de vista, resolver problemas, pensar críticamente, e investigar. Se busca que las y los estudiantes establezcan conexiones y transferencias que conduzcan al logro de los aprendizajes y produzcan otros nuevos, transferibles a otros contextos, así como la formulación de nuevas preguntas y la propuesta de respuestas creativas. Esto podrá ser desarrollado

mediante metodologías específicas de aprendizaje en base a proyectos y aprendizajes en base a resolución de problemas.

7. Los aprendizajes de estas Bases Curriculares permiten ser contextualizados y adecuados a las diversas realidades y trayectorias de vida de las y los estudiantes. La contextualización se entiende como el proceso de apropiación, resignificación y desarrollo del currículum en una realidad educativa concreta, que permite lograr que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea significativo para quienes estudian. En este documento, se considera que el contexto remite a un conjunto de significados que incluyen a la familia, el barrio, el trabajo, así como también el país y situaciones del ámbito internacional, en cuanto forman parte de la experiencia vital de quienes han desarrollado trayectorias de vida adulta y que son relevantes al momento de enfrentar el aprendizaje. En este sentido, la contextualización en la modalidad educativa dirigida a personas jóvenes y adultas requiere considerar las condiciones en las cuales los y las estudiantes desarrollan su vida, la cultura y las experiencias que estructuran su pensamiento, así como los intereses y motivaciones que los llevan a participar del proceso educativo. Esto es particularmente importante en el caso de quienes poseen necesidades educativas especiales, por lo que estas Bases Curriculares garantizan la flexibilidad necesaria para su adecuación a tales contextos, para así asegurar aprendizajes de calidad y el cumplimiento de los principios de igualdad de oportunidades, calidad educativa con equidad, inclusión, valoración de la diversidad y flexibilidad en la respuesta educativa.

5 Perkins, David. “¿Qué es la Comprensión?”, en *Enseñanza para la comprensión*, comp. Martha Stone Wiske. Argentina: Paidós, 1990. Pp. 69 – 92.

# Conceptos y definiciones curriculares

## Grandes ideas

Las grandes ideas son conceptos, principios y teorías que se espera que los y las estudiantes comprendan en cada nivel a partir de las habilidades y conocimientos del currículum. Son generalizaciones que pueden ser transferidas a nuevos contextos y que se espera perduren más allá del currículum.

Presentan oportunidades para la interdisciplinariedad, por cuanto pueden ser trabajadas de manera integrada con otras asignaturas, mediante proyectos que permitan desarrollar habilidades curriculares transversales.

## Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares

Los Objetivos de Aprendizaje, en adelante OA, definen los aprendizajes terminales esperables para una asignatura determinada en cada nivel escolar y evidencian de forma clara y precisa cuál es el aprendizaje que el estudiantado debe lograr. Los OA de estas Bases Curriculares refieren a las habilidades y actitudes fundamentales de cada asignatura y se constituyen en el núcleo del aprendizaje.

Las habilidades son definidas como procesos estratégicos centrales para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Favorecen la transferencia educativa, es decir, la capacidad para utilizar el conocimiento y aplicarlo a nuevos contextos.

Las actitudes, por su parte, son disposiciones frente a objetos, ideas o personas, que incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, y que inclinan a las personas a determinados tipos de acciones. Las actitudes que conforman los OA refieren a los cuatro ámbitos del marco de Habilidades para el siglo XXI y su inclusión responde a criterios de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades (ver Anexo 1 - Matriz de tributación actitudes). En los niveles de Educación Básica se prioriza el desarrollo de actitudes que fomenten la autonomía y la proactividad; mientras que en los niveles de Educación Media, se favorecen actitudes que desarrollen la responsabilidad personal y social de las y los estudiantes con su entorno y su propia vida.

Las actitudes y las habilidades nucleares se integran en la construcción de los Objetivos de Aprendizaje, lo que evidencia su interdependencia y su importancia para una formación integral, que permita al estudiantado contar con una combinación de valores, disposiciones, habilidades y conocimientos para enfrentar los desafíos del futuro<sup>6</sup>.

6 OCDE (2015) *Skills Studies, Skills Matter. Further results from the survey of adult skills*. Paris: OCDE Publishing pág. 5.

---

**Conocimientos esenciales**

Los conocimientos esenciales se refieren a una red conceptual coherente y rica en conexiones, que permite construir la comprensión de los fenómenos y el mundo. El conocimiento entendido como comprensión permite a las y los estudiantes refinar, transformar o reemplazar ideas preexistentes que han adquirido en su experiencia vital y cotidiana, y moverse con flexibilidad entre visiones generales, detalles, generalizaciones y ejemplos sobre los fenómenos que estudian.

Los conocimientos esenciales son prioritarios e imprescindibles, pues constituyen una base que permite avanzar de manera progresiva en el aprendizaje en cada asignatura y adquirir nuevos conocimientos.

---

**Propósitos formativos**

Los propósitos formativos de cada asignatura definen las finalidades educativas que se busca desarrollar a partir de los objetivos de aprendizaje y conocimientos esenciales en cada nivel. Entregan el “para qué” del aprendizaje y buscan evidenciar cómo cada asignatura contribuye al logro de los objetivos generales de Educación Básica y Media definidos en la Ley General de Educación.

En estas bases curriculares las grandes ideas operan como propósito formativo de cada nivel, orientando la comprensión y la articulación de los objetivos de aprendizaje y los conocimientos esenciales.

---

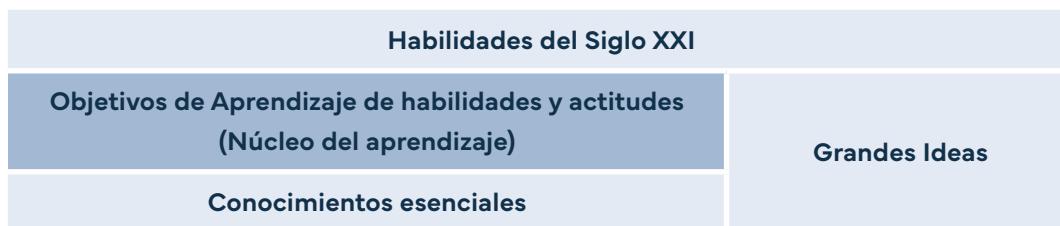
**Enfoque de la asignatura**

Explican los principales principios, teorías y conceptos disciplinares a partir de los cuales se han construido los aprendizajes de la asignatura. Se presenta una visión actualizada de dichos elementos de acuerdo con el desarrollo actual de las disciplinas. Aquí se explicitan también los énfasis teóricos y las perspectivas disciplinares desde las cuales se espera que docentes y estudiantes aborden los conocimientos, las habilidades y actitudes que se incluyen en los Objetivos de Aprendizaje. Asimismo, en esta sección se explican los aspectos didácticos que permiten orientar la implementación de la asignatura en el aula. Esto último se basa en los conceptos, teorías y principios pedagógicos que sustentan la enseñanza de cada disciplina.

# ¿Cómo funciona la estructura de las Bases Curriculares?

Las Bases Curriculares específicas para la modalidad de educación para personas jóvenes y adultas se organizan en torno a tres elementos centrales que se entrelazan para construir el aprendizaje y desarrollar la comprensión:

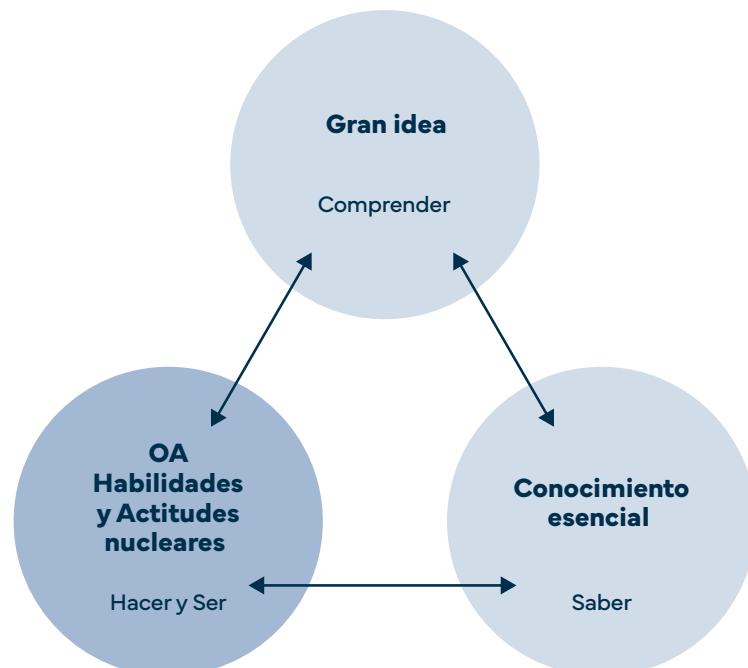
grandes ideas, Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, y conocimientos esenciales. Como marco que articula el modelo de las Habilidades para el siglo XXI y los distintos ámbitos en que se organizan.



La forma de triángulo representa la relación entre los elementos de las nuevas Bases Curriculares y permite visualizar cómo trabajan en conjunto para desarrollar el aprendizaje (ver esquema *Comprender-Hacer y Ser-Saber*). En un extremo se encuentran los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares que

determinan por su relevancia los aprendizajes a lograr en las y los estudiantes. En el otro extremo se encuentran los conocimientos esenciales. Ambos elementos se entrelazan para construir el aprendizaje y desarrollar la comprensión de las grandes ideas, que operan como propósitos formativos en cada nivel.

**Esquema Triángulo Comprender-Hacer y Ser-Saber de las nuevas Bases Curriculares para EPJA**



El siguiente diagrama muestra cómo funcionan estos elementos. Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes son el núcleo del aprendizaje. Se entrelazan con conocimientos esenciales de cada asignatura y, en su conjunto, permiten lograr los aprendizajes y la comprensión de las grandes ideas del currículum. Al momento de la implementación, los conocimientos esenciales se

pueden ampliar mediante distintos temas que permitirán profundizar en la comprensión y en el desarrollo de habilidades. Estos temas serán incluidos en los programas de estudio como sugerencia para que puedan ser trabajados mediante metodologías como el aprendizaje basado en la resolución de problemas y el aprendizaje basado en proyectos.



# Habilidades y actitudes para el siglo XXI

La existencia y el uso de la tecnología en el mundo global, multicultural y en constante cambio ha determinado nuevos modos de acceso al conocimiento, de aplicación de los aprendizajes y de participación en la sociedad. Estas necesidades exigen competencias particulares, identificadas internacionalmente como “*Habilidades para el siglo XXI*” y responden a los diversos requerimientos del mundo actual, como el aprendizaje de nuevas maneras de pensar, aprender, relacionarse con los demás, usar la tecnología, trabajar, participar en la sociedad, desarrollarse como persona, comunicarse y desarrollar la creatividad, entre otros.

Estas Bases Curriculares consideran las habilidades para el siglo XXI como un foco formativo central que propende a la

formación integral de los y las estudiantes. Corresponden a un marco de habilidades y actitudes transversales a todas las asignaturas y a partir de las cuales cada una define sus propios aprendizajes disciplinares.

Las habilidades para el siglo XXI se organizan en cuatro ámbitos que operan como principio de construcción del currículum. Estos ámbitos son: maneras de pensar, maneras de trabajar, herramientas para trabajar y maneras de vivir en el mundo, y se integran en los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares que conforman las asignaturas del currículum.

## Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI

### Maneras de pensar

- ➔ Creatividad e innovación
- ➔ Pensamiento crítico
- ➔ Metacognición

### Maneras de trabajar

- ➔ Comunicación
- ➔ Colaboración y trabajo en equipo
- ➔ Honestidad

### Herramientas de trabajar

- ➔ Manejo de tecnologías digitales
- ➔ Uso ético de la información

### Maneras de vivir en el mundo

- ➔ Ciudadanía local y global
- ➔ Vida y Carrera
- ➔ Responsabilidad personal y social

## Objetivos de Aprendizaje de Habilidades y Actitudes nucleares



El diagrama muestra cómo los cuatro ámbitos de las habilidades para el siglo XXI se integran en los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares. Estos dan lugar a una formación integral de las y los estudiantes que se expresa en las asignaturas de formación general y formación instrumental del currículum.

# Ámbitos de las habilidades para el siglo XXI

## Maneras de pensar

### Creatividad e innovación

Las personas creativas poseen habilidades de pensamiento divergente, lo que incluye producción de ideas, fluidez, flexibilidad y originalidad. El pensamiento creativo implica la apertura a diferentes ideas, perspectivas y puntos de vista, ya sea en la exploración personal o en el trabajo en equipo. La creatividad se asocia a una gama de conocimientos y habilidades que incluye el pensamiento científico, el emprendimiento, el pensamiento de diseño y la matemática, además del arte y la música a los que comúnmente se ha asociado. La enseñanza para la creatividad implica asumir que el pensamiento creativo puede desarrollarse en varios niveles: imitación, variación, combinación, transformación y creación original. Por ello, es importante que las y los docentes consideren que para lograr la creación original es necesario haber desarrollado varias habilidades y que la creatividad también puede enseñarse mediante actividades más acotadas según los diferentes niveles.

### Pensamiento crítico

El pensamiento crítico permite discriminar entre informaciones, declaraciones o argumentos, evaluando su contenido y pertinencia. Favorece el pensamiento sistémico y pone en juego sistemas de razonamiento orientados a la solución de un problema y la formulación de preguntas estratégicas para ello. También favorece las habilidades de analizar, identificar patrones, sintetizar, relacionar, hacer inferencias, interpretar, evaluar, articular y explicar información. Esto permite cuestionar, tomar decisiones y emitir

juicios, como también reflexionar críticamente acerca de diferentes puntos de vista, tanto de los propios como de los demás, ya sea para defenderlos u objetarlos sobre la base de evidencias. El juicio crítico contribuye, además, a la autorreflexión y corrección de errores y favorece la capacidad de estar abierto a los cambios y de tomar decisiones razonadas. El principal desafío en la enseñanza del pensamiento crítico es la aplicación exitosa de estas habilidades en contextos diferentes de aquellos en que fueron aprendidas.

### Metacognición

Corresponde al concepto de “aprender a aprender”. Se refiere a ser consciente del propio aprendizaje y de los procesos para lograrlo, lo que permite autogestionarlo con autonomía, adaptabilidad y flexibilidad. El proceso de pensar acerca del pensar involucra la autorreflexión sobre la posición actual, fijar los objetivos a futuro, diseñar acciones y estrategias potenciales, monitorear el proceso de aprendizaje y evaluar los resultados. Incluye tanto el conocimiento que la persona tiene sobre sí misma como estudiante o pensante, como los factores que influyen en el rendimiento. La reflexión crítica acerca del aprendizaje favorece su comunicación y la toma de conciencia de las propias capacidades y debilidades. En este sentido, la metacognición desarrolla la autoestima, la disciplina, la capacidad de perseverar y la tolerancia a la frustración.

---

## Maneras de trabajar

### Comunicación

La comunicación, ya sea escrita, oral o multimodal, requiere generar estrategias y herramientas que se adecuen a diversas situaciones y diferentes propósitos y contextos socioculturales, con el fin de transmitir lo que se desea de manera efectiva. Comunicar también implica argumentar y evaluar distintos puntos de vista con apertura de mente y juicio crítico, lo que favorece el diálogo constructivo y comprensivo hacia el otro. Desde esta perspectiva, la comunicación permite desarrollar la empatía, la autoconfianza, la valoración de la interculturalidad, así como la adaptabilidad, la creatividad y el rechazo a la discriminación.

### Colaboración

El trabajo colaborativo se define como la unión de varias personas para trabajar por un objetivo común. Repercute en una actitud positiva hacia el aprendizaje y hace posible disfrutar de él. La colaboración entre personas con

diferentes habilidades y perspectivas permite al grupo tomar mejores decisiones que las que se tomarían individualmente. Además, el trabajo colaborativo entre pares determina nuevas formas de aprender y de evaluarse a sí mismo y a los demás, lo que permite visibilizar los modos en que se aprende, esto supone nuevas maneras de relacionarse en torno al aprendizaje.

A través del trabajo colaborativo es posible generar instancias que promuevan la interdisciplinariedad y permitan expandir los conocimientos, integrar el uso de la tecnología y desarrollar habilidades como relacionar, integrar y pensar de manera creativa. La colaboración conlleva, a su vez, actitudes clave para el aprendizaje en el siglo XXI, tales como liderazgo, responsabilidad, perseverancia, apertura de mente hacia lo diferente, aceptación y valoración de las diferencias, autoestima, tolerancia a la frustración y empatía.

---

## Herramientas para trabajar

### Alfabetización digital

Promueve el desarrollo del pensamiento computacional, la autonomía y el trabajo en equipo, también la creatividad, la participación en redes de diversa índole y la motivación por ampliar los propios intereses y horizontes culturales. Desarrolla el uso responsable de la tecnología para hacer frente a nuevos desafíos, como la ciberseguridad y el autocuidado. La utilización de la tecnología como herramienta de trabajo implica dominar las posibilidades que ofrece, como asimismo darle un uso creativo e innovador que, a la vez, promueva el pensamiento crítico. A partir de esto, la alfabetización digital apunta también a la resolución de problemas en el marco de la cultura digital que caracteriza al siglo XXI, aprovechando las herramientas que nos da, por ejemplo, la programación, el pensamiento computacional, la robótica e internet, para desarrollar habilidades que permitan, a través de la tecnología, crear contenidos digitales, informarnos y vincularnos con los demás.

### Uso de la información

Dice relación con la eficacia y eficiencia en la búsqueda de la información, el acceso, el procesamiento, la clasificación, la gestión y evaluación crítica, el uso creativo y ético, y la comunicación. Implica formular preguntas, indagar y generar estrategias para seleccionar, organizar y comunicar la información obtenida. Tiene además siempre en cuenta tanto los aspectos éticos y legales que la regulan, como el respeto a los demás y a su privacidad. Promueve el acceso, uso responsable, aplicación eficaz y evaluación crítica de tecnologías de información y comunicación (TIC) y su uso creativo de acuerdo con distintos propósitos, atendiendo a las características y convenciones de diversos contextos multiculturales.

## Maneras de vivir en el mundo

### Ciudadanía local y global

La ciudadanía se refiere a la participación activa del individuo en su contexto, desde una perspectiva política, social, territorial, cultural, económica y medioambiental, entre otras dimensiones. Por ello, es necesaria la interacción eficaz con las instituciones públicas y la participación en iniciativas que apoyen la cohesión social. La participación también implica reflexionar y tener un juicio crítico acerca de los mensajes de los medios de comunicación masiva, de modo de adoptar una postura razonada ante ellos. La conciencia de ser ciudadano promueve el sentido de pertenencia y la valoración y el ejercicio de los principios democráticos, como los derechos humanos y la igualdad, así como asumir las responsabilidades que esto implica. En este sentido, el respeto a los demás, su privacidad y las diferencias valóricas, religiosas y étnicas cobra gran relevancia. Se relaciona directamente con una actitud empática, de mentalidad abierta y de adaptabilidad.

### Vida y carrera

La construcción y consolidación de un proyecto de vida y de una carrera, oficio u ocupación, requiere la capacidad de adaptarse a los cambios para poder desenvolverse en distintos roles y contextos. Para el logro de objetivos personales, es necesario establecer metas, crear estrategias para conseguirlas, desarrollar la autogestión, actuar con iniciativa y compromiso, ser autónomo para ampliar los aprendizajes, ser autocrítico, reflexionar críticamente, y estar dispuesto a integrar las retroalimentaciones recibidas. Por otra parte, para lograr estas metas se requiere interactuar con los demás de manera flexible, con la capacidad de trabajar en equipo y de negociar para la búsqueda de soluciones. Esto permite el desarrollo de liderazgo, responsabilidad, ejercicio ético del poder y el respeto a las diferencias en ideas y valores.

### Responsabilidad personal y social

Las responsabilidades personales y sociales se interrelacionan constantemente. En lo personal, el respeto por los demás, el rechazo a la discriminación, la conciencia acerca de la propia cultura y las relaciones de esta con las del mundo, el compromiso con la propia vida y el contexto inmediato, así como el control de la agresión, la violencia y la autodestrucción, permiten que las personas se desarrollen de una manera integral. Por otra parte, el compromiso con la propia persona se traduce, a su vez, en una manera sana y activa de relacionarse con otras personas lo que, por una parte, genera confianza en ellas y, por otra, promueve una comunicación asertiva, empática, libre de prejuicios, que integra los distintos puntos de vista y contribuye a mejorar la sociedad en la que vive. Estas habilidades apuntan a que las personas tomen conciencia de sí mismas y de los demás, y a realizar acciones concretas que den cuenta de la responsabilidad que tiene la persona con su vida y con su entorno.

# Actitudes

Las actitudes que promueven estas Bases Curriculares son, junto con las habilidades, el núcleo del aprendizaje. Refieren a los cuatro ámbitos del marco de habilidades para el siglo XXI y a las disposiciones de la Ley General de Educación. Se espera que estas actitudes, que incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, se traduzcan en acciones concretas que favorezcan el desarrollo personal, social y laboral de los y las estudiantes. Las actitudes deben ser fomentadas por el profesorado en el diseño de actividades de aprendizaje y en las interacciones de clase, desarrollándose de manera integrada con los conocimientos y Objetivos de Aprendizaje de cada asignatura, de acuerdo a un criterio de pertinencia o porque permiten su incorporación explícita en el correspondiente objetivo de aprendizaje.

---

## Maneras de pensar

- Pensar con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras a los problemas.
- Pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades.
- Pensar con conciencia, reconociendo que los errores ofrecen oportunidades para el aprendizaje.
- Pensar con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias.
- Pensar con autorreflexión y autonomía para gestionar el propio aprendizaje, identificando capacidades, fortalezas y aspectos por mejorar.
- Pensar con conciencia de que los aprendizajes se desarrollan a lo largo de la vida y que enriquecen la experiencia (\*Actitud positiva hacia el aprendizaje).
- Pensar con empatía hacia los demás para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.

---

## Maneras de trabajar

- Trabajar colaborativamente en la generación, el desarrollo, la gestión de proyectos y la resolución de problemas, integrando diferentes ideas y puntos de vista.
- Trabajar con responsabilidad y liderazgo en la realización de las tareas colaborativas y en función del logro de metas comunes.
- Trabajar con empatía y respeto en el contexto de la diversidad, eliminando toda expresión de prejuicio y discriminación.
- Trabajar con autonomía y proactividad en trabajos colaborativos e individuales para llevar a cabo eficazmente proyectos de diversa índole.
- Trabajar con honestidad en la realización de tareas colaborativas con miras al logro de una meta común.

---

## Herramientas para trabajar

- Aprovechar las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.
- Interesarse por las posibilidades que ofrece la tecnología para el desarrollo intelectual, personal y social del individuo.
- Valorar las TIC como una oportunidad para informarse, investigar, socializar, comunicarse y participar como ciudadano.
- Actuar responsablemente al gestionar el tiempo para llevar a cabo eficazmente los proyectos personales, académicos y laborales.
- Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología, con respeto de la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.

---

## Maneras de vivir en el mundo

- Perseverar en torno a metas con miras a la construcción de proyectos de vida y al aporte a la sociedad y al país con autodeterminación, autoconfianza y respeto por uno mismo y por los demás.
- Participar asumiendo posturas razonadas en distintos ámbitos como el cultural, social, político, medioambiental, entre otros.
- Tomar decisiones razonadas y que contribuyan al bien común, respetando los derechos humanos, la diversidad y la multiculturalidad.
- Actuar con honestidad, responsabilizándose por las propias acciones y decisiones con conciencia de las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros.

# Perfil de egreso

Los y las estudiantes que egresan de la modalidad de educación para personas jóvenes y adultas han desarrollado los conocimientos, habilidades y actitudes definidas en el currículum nacional y transfieren sus aprendizajes a los ámbitos social, cultural, cívico, laboral, intelectual y personal. A partir de dichos aprendizajes son capaces de alcanzar sus metas académicas y laborales, y de construir un proyecto de vida de acuerdo con sus necesidades e intereses, actuando con autonomía, responsabilidad y libertad.

De acuerdo al marco de Habilidades para el siglo XXI y los objetivos generales de la Ley General de Educación, estas Bases Curriculares definen un conjunto de diez competencias que reúnen habilidades, actitudes y conocimientos que el estudiantado han adquirido al finalizar el Nivel 2 de la Educación Media de la modalidad de educación de personas jóvenes y adultas. Estas competencias se organizan según los ámbitos de las Habilidades para el siglo XXI, y su relación de tributación con las habilidades y actitudes nucleares de los Objetivos de Aprendizaje se puede visualizar en las tablas que se incluyen en los Anexos 1 y 2. La competencia 1 alude al dominio disciplinar de las asignaturas que el o la estudiante deberá tener al finalizar la Educación Media.

---

## Dominio disciplinar

1. Aplica conocimientos y habilidades disciplinares de las áreas de lenguaje, matemática, ciencias, historia, geografía y ciencias sociales e idioma extranjero inglés en contextos que impliquen aprendizaje y desarrollo personal.

---

## Maneras de pensar

2. Gestiona el proceso de aprendizaje personal por medio de habilidades de metacognición, reflexión y comunicación, demostrando autonomía, motivación y una sólida autoestima y confianza en las propias capacidades para mejorar y enriquecer su desarrollo personal y cognitivo.
3. Identifica problemas, elabora argumentos, considera nuevas ideas y propone soluciones creativas e innovadoras ante los desafíos que enfrenta.
4. Piensa de manera crítica y elabora puntos de vista y opiniones propias, utilizando evidencia y con una actitud abierta, dispuesta a cuestionar los supuestos y a reconsiderar las propias visiones.

---

## Maneras de trabajar

5. Trabaja de manera colaborativa con otras personas en la resolución de problemas y en el desarrollo de proyectos. Demuestra habilidades interpersonales de comunicación, gestión y monitoreo del trabajo, y capacidad para asumir roles, reconocer fortalezas y aceptar debilidades, además de una actitud perseverante para alcanzar los objetivos propuestos.
6. Se comunica efectivamente con otras personas en lengua materna y en una lengua extranjera, con diferentes propósitos y en diversos contextos, por medio de habilidades de comunicación oral, escrita y no verbal. Demuestra capacidad de escuchar y comprender distintos mensajes, y una valoración positiva del lenguaje como fuente de enriquecimiento cultural y personal.

---

## Herramientas para trabajar

7. Utiliza internet y las herramientas digitales de manera efectiva y eficiente. Demuestra habilidades de búsqueda, selección, manejo y producción de información, y capacidad para resolver tareas, además de reconocer los aspectos éticos y legales involucrados en el acceso y uso de la información en ambientes digitales.
8. Demuestra compromiso y capacidad de autogestionar el aprendizaje en las diversas instancias de formación que enfrenta, por medio de habilidades que le permitan desenvolverse en distintos roles y contextos y planificar un proyecto de vida personal y laboral en el tiempo. Desarrolla una disposición favorable al aprendizaje a lo largo de la vida.

---

## Maneras de vivir en el mundo

9. Se relaciona de manera respetuosa, empática y constructiva con otras personas en las diversas instancias de intercambio y colaboración que enfrenta, demostmando conciencia y reconocimiento de la propia cultura y la de los demás, y una actitud de rechazo a la violencia, la agresión y la discriminación.
10. Demuestra conciencia de los derechos y responsabilidades ciudadanas al relacionarse con sus pares, con la comunidad y con las instituciones públicas, mediante habilidades de interacción eficaz, de participación y toma de decisiones. Muestra un compromiso con el bien común, la cohesión social, los derechos humanos y los principios de la democracia, a nivel local y global.

# ¿Cómo se visualizan estos elementos en el diseño curricular?

El diseño curricular presenta una estructura que se organiza en dos columnas encabezadas por las grandes ideas y enmarcadas en los **ámbitos de las habilidades para el siglo XXI**. En una primera columna, se enlistan los **objetivos de aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares** que detallan el hacer y el ser. En paralelo, para representar

su relación, una segunda columna detalla los conocimientos esenciales del saber. Ambas columnas son precedidas por las **grandes ideas** que sintetizan redes conceptuales y generalizaciones centrales de la asignatura para un determinado nivel.

## Lenguaje y Comunicación

**Educación Básica**  
**Nivel 1**

En el **Nivel 1 de Educación Básica** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. Leer diferentes tipos de textos nos permite aprender más sobre el ser humano y las diversas culturas.
2. Al escuchar y hablar nos conectamos con otras personas y compartimos nuestras experiencias.
3. La escritura es un medio para comunicarnos con los demás y participar activamente en la sociedad.
4. Al buscar y seleccionar información aplicamos criterios de acuerdo con nuestros propósitos.

**Grandes Ideas**  
**(Propósito formativo)**

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Leer en voz alta textos variados de manera fluida y adecuada entonación. (**Lectura**)
- OA 2.** Leer textos de diversos géneros (orales, escritos y audiovisuales) para desarrollar la comprensión global. (**Lectura**)
- OA 3.** Escribir con letra legible para una variedad de propósitos personales y sociales. (**Escritura**)
- OA 4.** Expresarse de manera coherente y articulada utilizando un vocabulario variado y gestos, posturas, volumen y dicción adecuados al propósito y la situación comunicativa. (**Comunicación oral**)
- OA 5.** Buscar y seleccionar información con honestidad, a partir de un propósito. (**Investigación**)

### Conocimientos esenciales

- Código escrito: reconocimiento de la correspondencia entre letras y sonidos, y sus variaciones; reconocimiento y escritura de palabras y oraciones; lectura y escritura de palabras progresivamente más complejas; lectura de textos breves del entorno.
- Vocabulario: sinónimos, antónimos y familias de palabras.
- Textos literarios: género narrativo.
- Textos no literarios: informativos y explicativos.
- Manejo de la lengua: normas gramaticales (concordancia género y número) y ortográficas básicas (literal, puntual y acentual).
- Contenido de textos: idea central, idea secundaria, hechos relevantes, detalles significativos, conceptos abstractos (emociones, sentimientos).
- Estrategias de adquisición y comprensión de textos orales y escritos.

### Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares (Hacer y Ser)

Integran los ámbitos de *Habilidades para el siglo XXI*, que son el marco organizador del currículum.

### Conocimientos esenciales (Saber)

# ¿Cómo se implementan las Bases Curriculares en el aula?

La visión del aprendizaje como comprensión que promueve este documento se vincula con la realización de un repertorio de desempeños que permiten a los y las estudiantes actuar de manera flexible a partir de lo que saben. A través de la práctica y la realización progresiva de procesos estratégicos del pensamiento, se desarrollan las habilidades propias de cada asignatura y se adquieren los conocimientos que son centrales e imprescindibles en cada nivel. Para su implementación, los Objetivos de Aprendizaje ofrecen distintas posibilidades en cuanto a desarrollarse de manera integrada con los conocimientos

esenciales, lo que permite la comprensión de las grandes ideas de cada nivel. Las posibilidades de integración que ofrecen los OA y conocimientos de estas Bases son diversas, pudiendo adaptarse a los distintos contextos en que se desarrolla el aprendizaje en la EPJA y a los intereses, las necesidades educativas y las experiencias previas de los y las estudiantes.

A continuación, se ilustran ejemplos de integraciones o cruces entre objetivos de aprendizaje y conocimiento esencial.

## Ejemplo 1:

### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

**Educación Básica  
Nivel 2**

#### EXPLICACIÓN

Del conjunto de Objetivos de Aprendizaje (OA), se han seleccionado tres que podrían trabajarse de manera integrada con el conocimiento esencial denominado “Principales hitos y períodos de la historia de la humanidad y de Chile” (OA y conocimiento en negrita), dada su pertinencia didáctica en función del logro del propósito formativo del nivel, representado por la gran idea seleccionada. A continuación, se muestran las posibles combinaciones que permite esta integración, que ilustran distintas posibilidades de desarrollar estos aprendizajes.

Igualmente se demuestra cómo se integran OA, conocimiento esencial y propósito formativo en actividades de desempeño que se pueden implementar en la sala de clases.

#### Grandes ideas (Propósitos formativos)

1. El estudio de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales nos permite conocer y comprender el pasado y el presente, y nuestra propia experiencia de vida.
2. La sociedad y la cultura de los pueblos y los países se desarrollan en un espacio geográfico específico con el cual interactúan permanentemente, afectándolo positiva y negativamente.
3. El estado de Derecho está en la base de una sociedad democrática, y su respeto permite crear comunidades cohesionadas y buenas relaciones de convivencia con los demás.

Objetivos de Aprendizaje	Conocimientos esenciales
<p>Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:</p> <p><b>OA 1.</b> Caracterizar distintos períodos históricos, considerando principales hitos y procesos, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. (<b>Pensamiento temporal y espacial</b>)</p> <p><b>OA 2.</b> Leer representaciones gráficas, fotográficas y computacionales del espacio geográfico, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. (<b>Pensamiento temporal y espacial</b>)</p> <p><b>OA 3.</b> Representar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo, aplicando conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, períodos, hitos), utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. (<b>Pensamiento temporal y espacial</b>)</p> <p><b>OA 4.</b> Seleccionar fuentes y obtener información relevante sobre el pasado y el presente a partir de estas, trabajando con autonomía y proactividad. (<b>Análisis y trabajo con fuentes</b>)</p> <p><b>OA 5.</b> Evaluar la fiabilidad de las fuentes a partir de criterios históricos y de las Ciencias Sociales, actuando con perseverancia y proactividad. (<b>Pensamiento crítico</b>)</p> <p><b>OA 6.</b> Comunicar ideas de forma oral, escrita u otros, de manera clara y efectiva, asumiendo posturas razonadas. (<b>Comunicación</b>)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Características del conocimiento de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales.</li><li>Principales hitos y períodos de la historia de la humanidad y de Chile. <b>(Se asocia con los OA 1, OA 2 y OA 3)</b></li><li>Pueblos originarios en Chile: ubicación geográfica, uso y dominio de recursos naturales.</li><li>Macrozonas y sus paisajes de Chile; principales zonas naturales, recursos significativos y trabajo humano que le da valor. Riesgos socio-naturales.</li><li>Funcionamiento de la democracia, formas de participación y representación y la organización político-administrativa en Chile.</li><li>Deberes del Estado y derechos y responsabilidades de las personas; derechos humanos y actitudes cívicas en el Chile actual.</li></ul>

## ACTIVIDADES DE DESEMPEÑO

- Actividad de desempeño / Combinación 1:** Comprender cómo representar secuencias cronológicas sobre los principales hitos y períodos de la historia de la humanidad y de Chile, aplicando conceptos como años, décadas, siglos, períodos e hitos, utilizando una línea de tiempo.  
**(OA 3 – Conocimiento esencial – Gran idea 1)**
- Actividad de desempeño / Combinación 2:** Comprender cómo caracterizar la Antigüedad, la Edad Media, la Edad Moderna y la Edad Contemporánea, utilizando herramientas como internet y bibliografía.  
**(OA 1 – Conocimiento esencial – Gran idea 1)**
- Actividad de desempeño / Combinación 3:** Comprender cómo caracterizar los distintos períodos de la historia de Chile considerando los principales hitos y procesos (período colonial, la conformación de la República durante el siglo XIX, consolidación del Estado durante el siglo XX y la segunda mitad del siglo XX).  
**(OA 1 – Conocimiento esencial – Gran idea 1)**
- Actividad de desempeño / Combinación 4:** Comprender cómo leer representaciones gráficas, fotográficas y computacionales del espacio geográfico donde se desarrollaron los principales procesos de la historia de Occidente, desde la Antigüedad hasta la Edad Moderna, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología.  
**(OA 2 – Conocimiento esencial – Gran idea 1)**
- Actividad de desempeño / Combinación 5:** Comprender cómo leer representaciones gráficas, fotográficas y computacionales del espacio geográfico de lugares donde se desarrollaron los principales hitos y procesos de la historia de Chile, desde la Colonia hasta la segunda mitad del siglo XX.  
**(OA 2 – Conocimiento esencial – Gran idea 1)**

**Ejemplo 2:****Matemática****Educación Básica  
Nivel 1****EXPLICACIÓN**

Del conjunto de Objetivos de Aprendizaje (OA) se han seleccionado cuatro que podrían trabajarse de manera integrada con el conocimiento esencial denominado “Lectura, escritura y orden de números naturales hasta 1000, su composición y descomposición aditiva, unidades de medida” (OA y conocimiento en negrita), dada su pertinencia didáctica en función del logro del propósito formativo del nivel, representado por la gran idea seleccionada. A continuación, se presentan las posibles combinaciones que permite esta integración, que ilustran distintas posibilidades de desarrollar estos aprendizajes.

Igualmente se demuestra cómo se integran el Objetivo de Aprendizaje, conocimiento esencial y propósito formativo en actividades de desempeño que se pueden implementar en la sala de clases.

**Grandes ideas (Propósitos formativos)**

1. Los números permiten describir y representar situaciones cotidianas relacionadas con la cantidad, la medida, el código y el orden.
2. La operatoria de números naturales es una oportunidad para dar respuestas a situaciones cotidianas de forma flexible y fluida.
3. Los objetos y formas de nuestro entorno tienen atributos que pueden ser descritos, medidos y comparados.
4. Los datos de investigaciones y experimentos aleatorios pueden ser representados e interpretados utilizando herramientas como tablas y gráficos.

**Objetivos de Aprendizaje****Conocimientos esenciales**

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

**OA 1.** Utilizar diferentes formas de representación concreta, pictórica y

simbólica, con un lenguaje técnico específico, con los símbolos matemáticos correspondientes, aprovechando las herramientas disponibles para aprender.

**(Representar)**

**OA 2.** Transitar de un nivel de representación a otro, por ejemplo: de lo verbal a lo concreto o de lo simbólico a lo verbal, valorando las TIC como una oportunidad para el aprendizaje. **(Representar)**

**OA 3.** Seleccionar un modelo pertinente a una situación real, asumiendo una postura razonada. **(Modelar)**

**OA 4.** Expresar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas. **(Modelar)**

**OA 5.** Explicar el razonamiento matemático utilizado para elaborar reglas y procedimientos matemáticos. **(Argumentar y Comunicar)**

**OA 6.** Identificar los datos, seleccionando estrategias, y aplicando los procedimientos a situaciones idénticas, pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones. **(Resolver problemas)**

- Lectura, escritura, orden de números naturales y unidades de medida.

**(Se asocia con los OA 1, OA 2, OA 3 y OA 6)**

- Adición, sustracción, multiplicación y divisiones de números naturales.

- Medidas de lados, perímetros y áreas de polígonos que se encuentran en el entorno.

- Tablas de frecuencia absoluta, pictogramas, gráficos de barra simple y gráficos de línea.

## ACTIVIDADES DE DESEMPEÑO:

- **Actividad de desempeño / Combinación 1:** Comprender los números naturales hasta 1000, transitando entre lo concreto, pictórico y simbólico, contando, leyendo y escribiéndolos, valorando las TIC como una oportunidad para el aprendizaje y dar respuestas a problemas de manera flexible y fluida.  
**(OA 2 – Conocimiento esencial– Gran idea 2)**
- **Actividad de desempeño / Combinación 2:** Comprender los números naturales utilizando diferentes formas de representar, recta numérica, tablas y esquemas, ordenándolos, componiendo y descomponiéndolos, asociándolos a las unidades de medida para expresar situaciones y dar respuestas a problemas de manera flexible y fluida.  
**(OA 1 – Conocimiento esencial– Gran idea 2)**
- **Actividad de desempeño / Combinación 3:** Comprender los números naturales seleccionando el modelo de conteo, orden, composición, descomposición aditiva, unidad de medida, de una situación real, asumiendo una postura razonada, para dar respuestas a situaciones cotidianas de forma flexible y fluida.  
**(OA 6 – Conocimiento esencial – Gran idea 2)**
- **Actividad de desempeño / Combinación 4:** Comprender los números naturales hasta 1000 identificando datos, seleccionando estrategias, aplicando procedimiento a situaciones idénticas, la lectura, la escritura, el conteo y el orden de números, pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones a situaciones cotidianas.  
**(OA 6 – Conocimiento esencial – Gran idea 2)**
- **Actividad de desempeño / Combinación 5:** Comprender los números naturales hasta 1000 identificando datos, seleccionando estrategias, aplicando procedimiento a situaciones idénticas, la composición, descomposición aditiva, pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones a situaciones cotidianas.  
**(OA 6 – Conocimiento esencial – Gran idea 2)**

# Fuentes

El presente documento de Bases Curriculares específicas para la educación de personas jóvenes y adultas se ha elaborado considerando las siguientes fuentes:

- 1.** El marco normativo definido por la Constitución Política de la República de Chile, en el Decreto con Fuerza de Ley N° 2, de 2009, del Ministerio de Educación en la Ley N° 20.529, que crea el Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación, en la Ley N° 20.911, que crea el Plan de Formación Ciudadana para los establecimientos educacionales reconocidos por el Estado , y en la Ley N° 20.845, de Inclusión Escolar que regula la admisión de los y las estudiantes, elimina el financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales que reciben aportes del Estado.
- 2.** Bases Curriculares de la Educación Básica y la Educación Media de la educación regular, Decretos Supremos N° 193, de 2019, N° 614, de 2013, N° 369, de 2015, N° 433 y N° 439, ambos de 2012, todos del Ministerio de Educación, y las Bases Curriculares de la Educación Media formación diferenciada técnico-profesional, Decreto Supremo N° 452, de 2013, del Ministerio de Educación que establecen el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que deben ser desarrollados por los y las estudiantes en su trayectoria escolar. Son el referente a partir del cual se elaboran estas Bases Curriculares, que presentan un diseño de adecuación curricular basado en los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y conocimientos esenciales tomados de las Bases Curriculares de la educación regular.
- 3.** Marco Curricular, regulado mediante el Decreto Supremo N° 257, de 2009, del Ministerio de Educación, que establece los objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios para la educación de adultos y fija normas generales para su aplicación. Este marco representó un gran avance para esta modalidad , por cuanto actualizó sus objetivos y contenidos, según los cambios curriculares del sistema regular y la necesidad de actualización en función de esos cambios. Además, busca ofrecer a la población adulta “iguales oportunidades para acceder a los conocimientos que hoy se desarrollan a través del sistema escolar regular, en una experiencia de aprendizaje acorde a sus características, y que asegure iguales exigencias de egreso para la educación básica y media”. Tal enfoque de coherencia del sistema ha sido recogido por estas nuevas Bases Curriculares como una orientación clave del aprendizaje y sobre la cual se sustentan los principios de equidad, calidad e inclusión del sistema escolar.
- 4.** Las nuevas Bases Curriculares para la EPJA que se presentan en este documento, han sido construidas a partir los avances y los ejercicios de exploración curricular llevados a cabo por la Unidad de Currículum y Evaluación, en adelante UCE, del Ministerio de Educación desde la implementación de las Bases Curriculares de la educación regular, en 2013. Esto incluye la revisión del trabajo realizado para la elaboración de la primera propuesta de Bases Curriculares para EPJA y los intercambios entre la UCE y el Consejo Nacional de Educación, que contribuyeron a definir el modelo curricular de este documento. A ello se suman algunas experiencias de adecuación curricular nacionales centradas en habilidades, como son los modelos de aprendizaje en espiral de la modalidad de educación especial (Mineduc-UDP, 2018) y la propuesta de habilidades para las aulas multigrado de la educación rural (Mineduc, 2017). Más recientemente, la priorización curricular elaborada por la UCE en el contexto de cierre de los establecimientos educacionales producto de la emergencia sanitaria por Covid-19, demostró la necesidad de fortalecer el foco en las habilidades y en aprendizajes fundamentales que permitan progresar en las asignaturas, integrar nuevos conocimientos y facilitar la inserción y desenvolvimiento

de los estudiantes en la sociedad<sup>7</sup>. Estos aportes contribuyeron a mejorar el modelo curricular de las presentes Bases y lograr consolidar y legitimar un conjunto de conocimientos esenciales fundamentales para cada área del aprendizaje.

- 5.** Estudio de actualización de la educación de personas jóvenes y adultas en Chile, incluyendo datos de matrícula, características de la población y expectativas<sup>8</sup>. Dicho estudio permitió visualizar las demandas y realidad de la EPJA, considerando la tendencia de los últimos quince años en cuanto a las cifras de matrícula y su composición. El levantamiento de información reveló una cada vez mayor participación de jóvenes en la modalidad, la creciente presencia de población migrante y la demanda potencial que tiene la EPJA en el grupo de personas que aún no completan los 12 años de escolaridad en Chile. Estos datos censales fueron enriquecidos con estudios muestrales que permitieron caracterizar a las y los estudiantes, sus expectativas y trayectorias educativas. Adicionalmente, se han revisado datos sobre las competencias actuales que tienen los adultos en Chile en mediciones internacionales que evalúan ámbitos como la alfabetización, razonamiento matemático y la resolución de problemas<sup>9</sup>.
- 6.** Marcos internacionales de educación de personas jóvenes y adultas y experiencia comparada internacional. Se realizó una revisión de la literatura existente sobre educación de personas jóvenes y adultas en el mundo,

considerando el enfoque de Aprendizaje a lo largo de la Vida y los avances alcanzados en las Conferencias Internacionales sobre Educación de Adultos (Confinfea IV, V y VI), los informes mundiales Grale, por sus siglas en inglés, de 2009 y 2013 de la Unesco, que han actualizado la definición del concepto de Aprendizaje a lo largo de la Vida y el desarrollo de la educación de personas jóvenes y adultas en América Latina y el Caribe<sup>10</sup>. Además, se revisaron las tendencias curriculares en educación para esta modalidad de los países con liderazgo educativo y resultados destacados en evaluaciones de medición internacional (entre ellos Australia, Canadá -British Columbia y Ontario-, España, Estados Unidos, Finlandia y Noruega), y también de países de Latinoamérica y el Caribe, donde se consideró su liderazgo en educación de personas jóvenes y adultas a nivel regional, donde destacan la Provincia de Buenos Aires, en Argentina, México y República Dominicana. Ello permitió observar que el énfasis en esta modalidad de educación se enfoca en desarrollar habilidades para fortalecer la capacidad de enfrentar las demandas de la llamada “sociedad de la información” y que existe un consenso a nivel internacional en relación a ciertas competencias básicas de los adultos, que han puesto el énfasis en formar “habilidades para la vida” como clave habilitante de las personas para desenvolverse en el mundo, desarrollar proyectos de vida personal y laboral, y participar como ciudadanos informados y responsables. Esta revisión permitió constatar que, en la mayoría de los currículums, la tendencia es a ofrecer

7 Ministerio de Educación (2020). *Fundamentación priorización curricular Covid-19. Equipo de Desarrollo Curricular Unidad de Currículum y Evaluación*. Santiago: Mineduc UCE, pág. 8.

8 Dicho estudio es parte de la Fundamentación de la propuesta de Bases Curriculares, y ha sido elaborado por el equipo de coordinación de la EPJA en la Unidad de Currículum y Evaluación del Mineduc en 2019.

9 OCDE (2015) *Skills Studies, Skills Matter. Further results from the survey of adult skills*. Paris: OCDE Publishing.

10 El último documento emanado por Unesco para la región de América Latina y el Caribe utilizado en la elaboración de estas Bases es: Unesco (2019). *Entre el reloj y la brújula: Desafíos en la garantía del derecho a la educación y al aprendizaje de personas jóvenes y adultas en América Latina y el Caribe. Documento de trabajo*. Santiago: Orealc/Unesco.

diferenciadamente objetivos relativos a habilidades específicas de la asignatura y objetivos relativos a conocimientos o contenidos.

7. Modelos de currículum extranjeros exitosos en rediseño curricular, que incluyen el marco de Habilidades para el siglo XXI. Específicamente se tomaron como referentes los currículums de British Columbia (Canadá) y de Australia por su relevancia a nivel internacional, la consistencia entre ambos y la actualización permanente de los mismos. Se consideró la estructura curricular y los principios de construcción comunes, destacando como características principales las siguientes: ambos consideran fundamental la flexibilidad como principio de construcción e implementación del currículum; presentan bajo nivel de prescripción y cantidad de contenidos; ponen al estudiante en el centro del currículum, con el objetivo de generar aprendizajes motivantes, que estimulen su interés por aprender y su capacidad de elegir; integran diversas perspectivas, especialmente la mirada de los pueblos originarios; y, por último, ambos preparan a los y las estudiantes para la vida y el trabajo por medio de habilidades centrales o “core” provenientes del marco de Habilidades para el siglo XXI<sup>11</sup>.

8. Procesos de consulta pública y retroalimentación, incluyendo informes de expertos. Entre los meses de agosto de 2019 y enero de 2020 se realizaron instancias de consulta pública a los actores del sistema, incluyendo grupos focales (agosto 2019), mesas de trabajo (diciembre 2019) y un proceso de Consulta en línea (diciembre 2019 - enero 2020), lo que permitió validar la propuesta de Bases a nivel nacional, y mejorarla<sup>12</sup>. A ello se sumaron diversas reuniones con académicos y expertos en educación de personas jóvenes y adultas y las poblaciones de reingreso, actividades que contribuyeron a la mejora y el enriquecimiento de la propuesta.

11 Accara (2018). *International comparative study: the australian curriculum and the British Columbia new curriculum*. Accara: Sidney, pág 5.

12 El detalle del proceso de validación y consulta se puede consultar en el documento: Fundamentación de las Bases Curriculares de Educación para personas Jóvenes y Adultas, disponible en [www.curriculumnacional.cl](http://www.curriculumnacional.cl)

# Planes y Programas de estudio

Los planes de estudio se refieren a la organización del tiempo escolar y establecen el tiempo que se estima necesario destinar a cada asignatura para cumplir satisfactoriamente con los programas de estudio del Ministerio de Educación. Estos documentos elaborados por el Ministerio de Educación son obligatorios para los establecimientos que carezcan de ellos.

Los programas de estudio ofrecen una organización temporal de los Objetivos de Aprendizaje que establecen las Bases Curriculares. Constituyen una propuesta que guía la implementación de estas bases en el aula y que define una estimación aproximada del tiempo escolar requerido, criterios de evaluación sugeridos y ejemplos de actividades de aprendizaje y de evaluación.

La Ley General de Educación señala que cada establecimiento educacional tendrá la libertad para aplicar los planes y programas de estudio que elabore el Ministerio de Educación, o si desarrollarán documentos propios en función de los requerimientos específicos de su comunidad escolar, del cumplimiento de los objetivos definidos en las Bases Curriculares y de los complementarios que cada uno fije.

En las Bases de la modalidad educativa para personas jóvenes y adultas se proponen programas de estudio que organizan los Objetivos de Aprendizaje en cuatro módulos obligatorios y dos módulos electivos, de los cuales podrá cursarse al menos uno, de acuerdo a las necesidades de las trayectorias formativas de las y los estudiantes. Se propone organizar flexiblemente los módulos con una duración de 6 semanas cada uno para dar cuenta del cumplimiento de las 36 semanas lectivas del tiempo escolar de la modalidad. Esto permitirá desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje que puedan adaptarse a las necesidades de las diversas trayectorias escolares que presenta el estudiantado de la modalidad y a las distintas realidades de los establecimientos educacionales en que se imparte.

# Niveles educacionales y asignaturas

El **nivel educacional** es el tramo cronológico en que se divide el proceso escolar que ocurre dentro de cada ciclo de aprendizaje de la modalidad de educación para personas jóvenes y adultas. Esta división responde a razones técnicas y administrativas, que en la EPJA organizan los ciclos de Educación Básica y de Educación Media de la siguiente manera:

## Educación Básica

**Nivel 1** comprende 1º a 4º año de Educación Básica

**Nivel 2** comprende 5º y 6º año de Educación Básica

**Nivel 3** comprende 7º y 8º año de Educación Básica

## Educación Media Humanístico-Científica

**Nivel 1** comprende 1º y 2º año de Educación Media

**Nivel 2** comprende 1º y 2º año de Educación Media

## Educación Media Técnico-Profesional con Formación en Oficios

**Nivel 1** comprende 1º y 2º año de Educación Media

**Nivel 2** comprende 1º y 2º año de Educación Media

## Educación Media Técnico-Profesional con Formación en Especialidades

**Nivel 1** comprende 1º y 2º año de Educación Media

**Nivel 2** comprende 3º año de Educación Media

**Nivel 3** comprende 4º año de Educación Media

# Ámbitos de formación de la modalidad de Educación de Personas Jóvenes y Adultas

Los ámbitos en que se organiza esta modalidad comprenden Formación General, Formación Instrumental y Formación Diferenciada.

La **Formación General** es el ámbito que se orienta a la formación integral de los y las estudiantes en sus distintas dimensiones de acuerdo con la Ley General de Educación, por medio de las habilidades, los conocimientos y las actitudes que se definen en las Bases Curriculares. La formación general abarca Educación Básica, Educación Media humanístico-científica y Educación Media técnico-profesional.

La **Formación Instrumental** corresponde al ámbito de formación que se orienta el desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos que permitan al estudiantado desenvolverse de manera adecuada en situaciones propias de la vida adulta y enfrentar exigencias y desafíos relevantes en contextos concretos, tanto escolares, como personales, laborales y del ámbito de la ciudadanía y la sociedad.

La **Formación Diferenciada** es el ámbito de la formación que apunta a satisfacer intereses, aptitudes y disposiciones de las y los estudiantes, armonizando sus decisiones con requerimientos de la sociedad actual.

- **Formación diferenciada humanístico-científica:** tiene por objetivo desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes en un número reducido de asignaturas, en función de los intereses, aptitudes y expectativas de los y las estudiantes. El establecimiento debe ofrecer a lo menos dos de estas asignaturas por nivel de la educación media humanístico-científica, y cada estudiante cursar a lo menos una por nivel.
- **Formación diferenciada técnico-profesional:** ofrece dos canales, la formación en oficios y la formación en especialidades. La formación en oficios tiene como propósito preparar a la persona para ejecutar una tarea normalizada, la mayor parte de las veces de carácter individual. La formación en especialidades está organizada en sectores económicos y sus objetivos son los definidos mediante el Decreto Supremo N° 452, de 2013, del Ministerio de Educación.

# Asignaturas

Estas corresponden a espacios curriculares de formación para los y las estudiantes, que permiten organizar los objetivos generales contenidos en la Ley General de Educación en las distintas áreas de conocimiento disciplinar que conforman el currículum. Las asignaturas se componen de Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, grandes ideas, conocimientos esenciales y temas de profundización, los que, en conjunto, determinan los aprendizajes en cada nivel escolar.

Educación Básica		
Nivel 1	Niveles 2 y 3	Formación en Oficios (opcional)
<b>Formación General:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lenguaje y Comunicación</li><li>• Matemática</li></ul>	<b>Formación General:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lenguaje y Comunicación</li><li>• Matemática</li><li>• Ciencias Naturales</li><li>• Historia, Geografía y Ciencias Sociales</li><li>• Inglés (opcional)</li></ul>	

Educación Media Humanístico-Científica		
Nivel 1 y 2		
Formación General:	Formación Instrumental:	Formación Diferenciada:
<b>Formación General:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lengua y Literatura</li><li>• Matemática</li><li>• Ciencias Naturales</li><li>• Historia, Geografía y Ciencias Sociales (Nivel 1) /Educación Ciudadana (Nivel 2)</li><li>• Inglés</li></ul>	<b>Formación Instrumental:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pensamiento Computacional</li><li>• Responsabilidad Personal y Social</li><li>• Emprendimiento y Empleabilidad</li><li>• Educación Financiera</li></ul>	<b>Formación Diferenciada:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Artes Visuales</li><li>• Educación Física y Salud</li><li>• Filosofía</li></ul>

## Educación Media Técnico-Profesional con Formación en Oficios

### Niveles 1 y 2

#### Formación General:

- Lengua y Literatura
- Matemática
- Ciencias Naturales
- Historia, Geografía y Ciencias Sociales (Nivel 1) /Educación Ciudadana (Nivel 2)
- Inglés

#### Formación Instrumental:

- Pensamiento Computacional
- Responsabilidad Personal y Social
- Emprendimiento y Empleabilidad
- Educación Financiera

#### Formación Diferenciada:

- Oficios

## Educación Media Técnico-Profesional con Formación en Especialidades

### Nivel 1

### Niveles 2 y 3

#### Formación General:

- Lengua y Literatura
- Matemática
- Ciencias Naturales
- Historia, Geografía y Ciencias Sociales (Nivel 1)
- Inglés

#### Formación General:

- Lengua y Literatura
- Matemática
- Educación Ciudadana (Nivel 2)
- Ciencias Naturales
- Inglés

#### Formación Diferenciada:

- Especialidades

#### Formación Instrumental:

- Pensamiento Computacional
- Responsabilidad personal y social
- Emprendimiento y empleabilidad
- Educación Financiera

#### Formación Diferenciada:

- Especialidades

# Tiempo escolar

El tiempo escolar de la modalidad de educación de personas jóvenes y adultas responde a razones técnicas y administrativas relativas a la oferta escolar y a la población que atiende, que en su mayoría debe compatibilizar el tiempo escolar con el trabajo y otras demandas de la adultez. En relación con esto, la modalidad tiene una duración anual de 36 semanas.

En consideración de lo anterior, a continuación, se presentan los tiempos según ámbito formativo.

## Educación Básica

En el **Nivel 1** de Educación Básica, el establecimiento educacional deberá impartir las dos asignaturas obligatorias de la formación general, cada una de 5 horas semanales.

En los **Niveles 2 y 3** de Educación Básica, el establecimiento educacional deberá ofrecer las cuatro asignaturas obligatorias de la formación general en 16 horas y una formación opcional en oficios y/o inglés de 4 horas semanales cada una. Para los establecimientos educacionales es optativo ofrecer esta formación, así como para los y las estudiantes cursarla.

## Educación Media Humanístico - Científica

En los **Niveles 1 y 2** de Educación Media humanístico-científica, el establecimiento educacional deberá impartir las cinco asignaturas de la formación general, cada una de 4 horas semanales, y una formación instrumental de dos asignaturas por nivel, de 2 horas semanales cada una. La educación diferenciada humanístico-científica deberá impartirse en 2 horas semanales. El establecimiento educacional debe ofrecer, a lo menos, dos asignaturas y el estudiantado deberá cursar una de ellas, en cada uno de los niveles.

## Educación Media Técnico Profesional con Formación en Especialidades

Los establecimientos que ofrezcan Formación en especialidades deberán cumplir, en el **Nivel 1** de Educación Media, con 20 horas de Formación General, manteniendo el mismo requerimiento de distribución de asignaturas de la Educación Media Humanístico Científica, y 4 horas de Formación Diferenciada Técnico-Profesional.

En los **Niveles 2 y 3** de Formación en Especialidades se deberá cumplir en cada nivel con una Formación General de 10 horas semanales, una Formación Instrumental de 2 horas semanales y una Formación Diferenciada con especialización de a lo menos 12 horas semanales.

## Educación Media Técnico Profesional con Formación en Oficios

Los establecimientos que incorporen la **Formación Diferenciada** en Oficios organizarán su plan de estudio en **Nivel 1** y **Nivel 2**, debiendo ofrecer en cada uno de ellos 20 horas semanales de Formación General, 2 horas semanales de Formación Instrumental y 4 horas semanales de Formación en Oficios.

Los establecimientos Técnico Profesionales podrán organizar la oferta formativa de Formación General, Instrumental y Diferenciada de forma flexible para atender requerimientos específicos de sus estudiantes y de sus proyectos educativos.

# ASIGNATURAS FORMACIÓN GENERAL



# Lenguaje y Comunicación / Lengua y Literatura

## Propósitos formativos

El lenguaje desempeña un papel fundamental en la comunicación, la vida social, el pensamiento y la creación artística e intelectual. La construcción y transmisión de las culturas, el establecimiento y mantenimiento de las relaciones e instituciones humanas, y la formación de identidades individuales y colectivas no serían posibles sin la comunicación verbal y no verbal. Lo que somos y el mundo en que existimos están, en importante medida, fundados en el lenguaje.

El proceso educativo cumple una función insustituible en el aprendizaje de la lengua y en el desarrollo de las competencias culturales, comunicativas y de reflexión sobre el lenguaje y los textos, necesarias para una vida plena y una participación libre, crítica e informada en la sociedad contemporánea.

Las Bases Curriculares de la asignatura de Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura para la educación de personas jóvenes y adultas tienen como propósito que los y las estudiantes desarrollen habilidades comunicativas fundamentales que les permitan elaborar y expresar sus pensamientos y puntos de vista; que puedan participar en la sociedad de manera informada y crítica; enfrentar y difundir sus ideas en contextos públicos y/o digitales de comunicación, articulando su pensamiento de manera coherente y fundamentada.

de manera competente la vida académica, laboral y social, así como desarrollar el gusto por la lectura para diversos fines, como entretenerse, ampliar sus conocimientos, enriquecer su visión de mundo, entre otros.

Asimismo, la asignatura de Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura busca que las y los estudiantes desarrollen el hábito de la lectura, tanto de textos literarios como no literarios y que valoren los beneficios que esta actividad entrega en sus distintas funciones. Para ello, la asignatura ofrece variadas oportunidades para explorar, comprender y apreciar el valor estético de diferentes textos literarios, además de promover el desarrollo del pensamiento crítico frente a la información presentada en distintas fuentes y modalidades. En este sentido, se espera que las y los estudiantes conozcan y apliquen criterios para juzgar la veracidad y confiabilidad de las fuentes, e investiguen con autonomía para comprender y elaborar posturas frente a temas diversos, además de fortalecer la comunicación de sus argumentos. En cuanto a la escritura, la asignatura promueve la expresión de ideas y el desarrollo del pensamiento creativo para elaborar y compartir ideas y conocimientos, comunicarse en la vida cotidiana, y difundir sus ideas en contextos públicos y/o digitales de comunicación, articulando su pensamiento de manera coherente y fundamentada.

## Enfoque de la asignatura

La asignatura de Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura tiene un enfoque cultural y comunicativo, ya que integra las múltiples experiencias de vida que tienen las y los estudiantes, a las que el profesorado debe apelar, valorándolas como conocimiento previo para profundizar las habilidades de comprensión y expresión vinculadas a los ejes de lectura, escritura, comunicación oral e investigación.

Desde el enfoque cultural, se fortalece el rol que para personas jóvenes y adultas cumplen el lenguaje y la literatura en el desarrollo y ejercicio del pensamiento, en la reflexión sobre distintos temas, y en la estimulación de la imaginación y la invención de realidades. Además, se destaca el carácter de práctica y producto cultural del lenguaje y la literatura y, consecuentemente, su papel en el conocimiento y la comprensión de diversas culturas, sistemas de creencias y formas de vida; su función en la interacción con otras personas y en la

construcción de distintas identidades personales y sociales. Esta pluralidad permite entender tanto lo que nos es común como las diferencias que son necesarias para el desarrollo de una sociedad diversa y en constante cambio. Por su parte, desde el enfoque comunicativo se desarrollan competencias que favorecen la confianza y la autonomía de cada estudiante para relacionarse con otras personas en diversos contextos. Estas habilidades se desarrollan al participar en situaciones reales de lectura, escritura e interacción oral, en las que se presenta la necesidad de comprender lo producido por otros y la oportunidad de expresar y discutir ideas sobre temas de su interés.

En síntesis, el enfoque cultural y comunicativo de esta asignatura aporta a la formación de ciudadanos, por cuánto potencia el desarrollo de las habilidades comunicativas en relación con la vida y el trabajo. Los contenidos, por tanto, están relacionados con los distintos ámbitos de participación en que se desarrolla la vida de cada estudiante para interactuar con destreza y eficacia en la sociedad.

Escuchar y hablar, leer y escribir, observar y representar son las dimensiones de la competencia comunicativa que desarrolla una persona a lo largo de la vida. En las Bases Curriculares, los Objetivos de Aprendizaje que corresponden a estas dimensiones han sido agrupados en cuatro ejes; Lectura, Escritura, Comunicación Oral e Investigación. De este modo, se mantiene la correspondencia con los ejes de la asignatura de Lengua y Literatura de las Bases Curriculares vigentes.

La organización en torno a estos cuatro ejes, que se mantienen y progresan a través de los cinco niveles que componen la asignatura, permite asegurar el desarrollo de las habilidades, actitudes y conocimientos centrales de la competencia comunicativa que se espera en cada nivel. Para promover procesos educativos integrales, se requiere que los ejes sean trabajados de manera articulada, ya que son interdependientes. En este sentido, las habilidades adquieren mayor desarrollo cuando, por ejemplo, las y los estudiantes escriben y discuten sobre lo que leen, enfocan sus investigaciones a partir de los temas analizados en los textos y exponen frente a público para comunicar sus investigaciones e interpretaciones de las lecturas realizadas. En las experiencias de aprendizaje es posible enfatizar ciertos ejes por sobre otros, de acuerdo con la intencionalidad pedagógica que se establezca.

## Estructura curricular

### Objetivos de Aprendizaje

Las Bases Curriculares de Lenguaje y Comunicación/Lengua y Literatura se articulan en torno a los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares que integran actitudes y son coherentes con las Bases de la educación regular. Se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de la lingüística y literatura que favorecen la comprensión de las grandes ideas de la asignatura.

Las habilidades son definidas como procedimientos que favorecen la transferencia educativa y que permiten realizar tareas y solucionar problemas con precisión y adaptabilidad, es decir, con la capacidad de utilizar el conocimiento y aplicarlo a nuevos contextos. Estos no necesariamente son escolares, por

tanto, se reconoce la importancia de que los aprendizajes sean útiles para desenvolverse en ámbitos más allá del currículum, ya sea del mundo laboral o social, en contextos personales y comunitarios, entre otros.

Las grandes ideas operan como propósito formativo de cada nivel. Orientan la comprensión y la articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

Se espera que el desarrollo de estas habilidades y su progresión en los niveles permita a las y los estudiantes mejorar sus capacidades para adquirir y profundizar conocimientos, seleccionar y procesar la información; valorar la literatura;

y participar activamente de la vida privada y pública. Con ello se contribuye a que puedan expresar sus ideas y comunicarse de modo oral y escrito de una manera responsable e informada en los diversos contextos y desde su propia experiencia, pudiendo lograr una sólida formación valórica. Todo lo anterior favorece la prosecución de estudios y el desempeño en la vida laboral.

Para esta asignatura, los Objetivos de Aprendizaje se organizan en grupos de habilidades que progresan en complejidad cada dos niveles. Dado que el Nivel 1 es de alfabetización e introducción a la literatura, las habilidades de competencias y se profundizan en los niveles 1 y 2 de Educación Media, desde una perspectiva crítica y el fomento de la participación ciudadana. Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con estas.

En ambos ciclos los grupos de habilidades se organizan en los siguientes ejes:

- Lectura
- Escritura
- Comunicación oral
- Investigación

Al terminar el ciclo de Educación Básica, se espera que las y los estudiantes sean capaces de analizar y evaluar los propósitos de los textos de los medios de comunicación, distinguiendo los hechos de las opiniones expresadas. También se espera que puedan analizar textos literarios y formular interpretaciones, estableciendo conexiones con aspectos sociales, culturales e históricos. Se fomenta, de este modo, la actitud de flexibilidad para cuestionar y reformular ideas propias, puntos de vista y creencias. En este sentido, es importante vincular los aprendizajes con las experiencias y conocimientos previos de las y los estudiantes, de manera que resulten significativos para todos y todas.

En Educación Media, por su parte, se avanza progresivamente hacia la capacidad de evaluar con flexibilidad el contenido y la forma de los textos con distintos propósitos que contribuyen a la identidad cultural, leyendo “detrás de líneas”: ¿qué busca conseguir el autor con su texto? ¿Por qué lo escribió? ¿Con qué otros discursos se relacionan? ¿Qué perspectiva pretende posicionar con su mensaje?, entre otros objetivos de lectura.

En este sentido, se profundiza el análisis y la evaluación de textos no literarios más complejos. Por ejemplo, las argumentaciones y discursos surgidos en los espacios digitales y su impacto ético en la construcción de la ciudadanía y la sociedad.

En cuanto a los textos literarios, se busca establecer conexiones con aspectos sociales, culturales e históricos presentes, tanto de manera explícita como implícita, para que en el ciclo terminal apliquen estos criterios al desarrollar análisis e interpretaciones. De este modo, el eje de Lectura potencia el aprendizaje y el desarrollo de las actitudes transversales para el siglo XXI, especialmente las disposiciones propias del ámbito *Maneras de pensar*.

## Escritura

En los niveles iniciales, se espera que los y las estudiantes avancen desde la lectura fluida hacia el establecimiento de vínculos entre los textos leídos, vistos o escuchados con los conocimientos y experiencias propias. Esto con el objetivo de desarrollar el pensamiento crítico, la empatía y una actitud de apertura a distintas perspectivas y contextos, lo que implica asumir riesgos y responsabilidades. Para ello es necesaria la lectura abundante de textos de uso cotidiano, que a su vez permitirá la adquisición progresiva de un vocabulario preciso y variado.

## Lectura

Este eje desarrolla progresivamente las habilidades vinculadas con la comprensión global de textos literarios y no literarios. Esto supone desarrollar disposiciones y actitudes de apertura a los diversos emisores y contextos en los que se producen para la identificación de temas, ideas, propósitos y de las estrategias lingüísticas utilizadas en la construcción de los textos leídos.

En los niveles iniciales, los y las estudiantes desarrollarán habilidades para perseverar en la escritura de textos breves con diversos propósitos, incluidos los determinados de modo autónomo, como transmitir ideas, desarrollar la creatividad o estudiar desde un enfoque procesual. Se propone la expresión escrita de experiencias de vida, al mismo tiempo que se impulsa al estudiante a desarrollar su creatividad a través de la escritura libre y guiada en cuanto a género y formato, para luego avanzar hacia el desarrollo de habilidades

relacionadas con funciones específicas del lenguaje, como expresar órdenes, redactar instrucciones, aconsejar a otras personas o dar a conocer sus opiniones, entre otras.

Por otra parte, la escritura entendida como un proceso (planificar, escribir, revisar, reescribir y editar) permite comprender que hay múltiples oportunidades de intervenir y modificar un texto antes de publicarlo. En este sentido, la retroalimentación de los pares y/o el docente se entiende como una estrategia para perfeccionar los textos antes de lograr una versión final. En dicho proceso, las TIC constituyen un recurso que facilita el trabajo colaborativo de revisión y edición.

En los siguientes niveles se integra la escritura persuasiva, lo que a las y los estudiantes producir textos cada vez más complejos en formatos diversos orales, escritos y audiovisuales, como columnas de opinión o críticas culturales, y emitir juicios con posturas razonadas sobre distintos temas y lecturas. Se espera que este nivel de dominio les permita transferir las habilidades a la diversidad de contextos particulares, para así poder, por ejemplo, usar lo aprendido para redactar correctamente textos de la vida cotidiana y de diversos ámbitos públicos, como sociales, políticos y medioambientales, entre otros.

De este modo, el eje de Escritura fomenta el desarrollo de las actitudes transversales para el siglo XXI, especialmente las disposiciones propias del ámbito *Maneras de trabajar*.

### **Comunicación oral**

En el primer nivel se establecen las bases de la expresión oral. Para ello se adecúan las intervenciones a distintos propósitos con un volumen, una dicción y velocidad idóneas. En los niveles siguientes se promueven habilidades que favorecen el desarrollo de la vida en sociedad mediante una expresión clara de ideas de interés para el estudiantado a través de la exposición y el diálogo.

Al comenzar la Educación Media, se promueve la evaluación de mensajes orales de distintos ámbitos lo que favorece un rol reflexivo, crítico y responsable, y aumenta el repertorio de estrategias comunicativas y de herramientas analíticas que permiten un mayor dominio en sus producciones.

Por último, se fortalecen las habilidades propias del diálogo argumentativo en diversos contextos orales de aula, laborales, académicos y de la vida pública para adquirir herramientas que les permitan hacer más efectiva su participación ciudadana, asumir liderazgos y contribuir a la vida democrática. En este sentido el eje de Comunicación oral busca fortalecer el desarrollo de las actitudes propias del ámbito *Maneras de vivir en el mundo*.

### **Investigación**

Este eje se orienta al desarrollo de habilidades para buscar, seleccionar, procesar y divulgar información con distintos propósitos y en una diversidad de contextos. Esto en un marco social y actitudinal que promueve la honestidad y los principios éticos que regulan el uso de la información y las tecnologías. Portanto, el eje de Investigación integra y busca fortalecer el desarrollo de las actitudes propias del ámbito *Herramientas para trabajar*.

En los niveles iniciales, la búsqueda y selección de información se orienta a satisfacer distintos propósitos en forma responsable, de modo que al avanzar a los siguientes niveles puedan desarrollar investigaciones más complejas y con conciencia de las implicancias sociales que tienen.

En el nivel 3 de Educación Básica y, en los niveles 1 y 2 de Educación Media, los y las estudiantes adquieren habilidades de investigación que les permiten evaluar y reflexionar sobre las fuentes de información con base en los principios de la ética, con el propósito de profundizar en diversos temas ya sea con fines personales, laborales, académicos, entre otros. Estas habilidades les permitirán delimitar los temas de investigación de acuerdo con los objetivos que se proponen, seleccionar y evaluar adecuadamente las fuentes de información mediante criterios válidos y procesar la información obtenida para difundirla a través de diversos formatos.

# Lenguaje y Comunicación

## Educación Básica Nivel 1

En el **Nivel 1 de Educación Básica** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. Leer diferentes tipos de textos nos permite aprender más sobre el ser humano y las diversas culturas.
2. Al escuchar y hablar nos conectamos con otras personas y compartimos nuestras experiencias.
3. La escritura es un medio para comunicarnos con los demás y participar activamente en la sociedad.
4. Al buscar y seleccionar información aplicamos criterios de acuerdo con nuestros propósitos.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

**OA 1.** Leer en voz alta textos variados de manera fluida y adecuada entonación.

**(Lectura)**  
**OA 2.** Leer textos de diversos géneros (orales, escritos y audiovisuales) para desarrollar la comprensión global. **(Lectura)**

**OA 3.** Escribir con letra legible para una variedad de propósitos personales y sociales.

**(Escritura)**

**OA 4.** Expresarse de manera coherente y articulada utilizando un vocabulario variado y gestos, posturas, volumen y dicción adecuados al propósito y la situación comunicativa.

**(Comunicación oral)**

**OA 5.** Buscar y seleccionar información con honestidad, a partir de un propósito.

**(Investigación)**

### Conocimientos esenciales

- Código escrito: reconocimiento de la correspondencia entre letras y sonidos, y sus variaciones; reconocimiento y escritura de palabras y oraciones; lectura y escritura de palabras progresivamente más complejas; lectura de textos breves del entorno.
- Vocabulario: sinónimos, antónimos y familias de palabras.
- Textos literarios: género narrativo.
- Textos no literarios: informativos y explicativos.
- Manejo de la lengua: normas gramaticales (concordancia género y número) y ortográficas básicas (literal, puntual y acentual).
- Contenido de textos: idea central, idea secundaria, hechos relevantes, detalles significativos, conceptos abstractos (emociones, sentimientos).
- Estrategias de adquisición y comprensión de textos orales y escritos.

# Lenguaje y Comunicación

## Educación Básica Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Básica** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. Cuestionar los mensajes que recibimos contribuye a nuestra capacidad de ser ciudadanos comprometidos.
2. La literatura nos permite reflexionar sobre nosotros mismos, nuestras ideas e intereses para comprendernos y valorarnos.
3. Intercambiar ideas en situaciones comunicativas cotidianas nos permite construir con otros.
4. Expressarse oralmente requiere la selección de recursos para cumplir nuestros propósitos comunicativos.
5. Al investigar podemos establecer nuevas conexiones con los demás y el mundo.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Leer textos no literarios, relacionando la información y evaluando lo que se lee a partir de los conocimientos previos. (**Lectura**)
  - OA 2.** Comparar textos literarios, justificando su preferencia por alguno. (**Lectura**)
  - OA 3.** Escribir textos con distintos propósitos, utilizando un vocabulario variado y preciso, y desarrollando el proceso de escritura. (**Escritura**)
  - OA 4.** Expressarse frente a una audiencia de manera clara y efectiva para comunicar temas, presentando información fidedigna, siguiendo una progresión temática clara, y utilizando un vocabulario variado y preciso. (**Comunicación oral**)
  - OA 5.** Sintetizar ideas de una variedad de fuentes para generar comprensión. (**Investigación**)
- Registro de habla formal e informal.
  - Contenido de textos; distinción entre hechos y opiniones, información relevante y accesoria.
  - Textos no literarios: informativos, explicativos y argumentativos.
  - Géneros literarios; poesía, narrativa y textos dramáticos.
  - Textos orales cotidianos y sus características: tono, volumen, inflexión, ritmo y gestos.
  - Normas ortográficas literal, acentual y puntual.
  - Normas gramaticales básicas: conjugaciones de verbos.
  - Vocabulario: uso de nuevas palabras relacionadas con ámbitos científicos, históricos, sociales y de actualidad; relaciones de sinonimia y antonimia.
  - Estrategias de comprensión lectora y de comprensión oral.

# Lenguaje y Comunicación

## Educación Básica Nivel 3

En el **Nivel 3 de Educación Básica** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

- 1.** La lectura reflexiva de los medios de comunicación nos permite evaluar lo que leemos.
- 2.** La lectura literaria permite explorar nuestra herencia cultural e identidad.
- 3.** El diálogo nos permite compartir y construir ideas con otros.
- 4.** La escritura nos permite utilizar intencionalmente el lenguaje.
- 5.** La investigación nos permite plantear preguntas que desafíen nuestras propias creencias, y que también desafíen ideas de otras personas.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Analizar textos no literarios, identificando la función de los recursos lingüísticos y no lingüísticos e infiriendo sus propósitos. (**Lectura**)
- OA 2.** Analizar textos literarios, considerando el conflicto, los personajes, el narrador, la visión de mundo y los efectos producidos por recursos literarios. (**Lectura**)
- OA 3.** Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar textos literarios y no literarios en función de la situación comunicativa, el destinatario y el propósito: informar, narrar, explicar, persuadir. (**Escritura**)
- OA 4.** Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas, considerando al interlocutor para la toma de turnos, la reformulación de lo dicho y la búsqueda de acuerdos. (**Comunicación oral**)
- OA 5.** Sintetizar, registrar y ordenar las ideas de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos. (**Investigación**)

### Conocimientos esenciales

- Textos literarios: narrativa, poesía, obras dramáticas.
- Contexto de producción y recepción de las obras literarias.
- Estereotipos y prejuicios en los medios de comunicación.
- Gramática: sustantivos, adjetivos, adverbios y pronombres; preposiciones y conjunciones, y conjugaciones verbales.
- Ortografía literal, acentual y puntual
- Coherencia y cohesión del texto.
- Vocabulario: sinónimos, hipónimos, hiperónimos locuciones y comparaciones.
- Imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas.
- Estrategias de comprensión lectora y de comprensión oral.

# Lenguaje y Comunicación

## Educación Media Nivel 1

En el **Nivel 1 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

- 1.** Los textos se construyen social, cultural, geográfica e históricamente.
- 2.** La literatura nos permite explorar cómo el lenguaje construye identidades personales y culturales.
- 3.** Cuestionar lo que escuchamos con empatía contribuye a nuestra capacidad de desarrollar relaciones humanas sanas.
- 4.** La escritura es una práctica social y cultural que permite construir, ampliar e intercambiar ideas.
- 5.** El compromiso con los procesos de escritura favorece el desarrollo de la creatividad y la capacidad de expresión.
- 6.** La investigación nos permite profundizar en la comprensión de ideas complejas.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Evaluar textos no literarios analizando la veracidad y consistencia de la información, los propósitos explícitos e implícitos, los recursos lingüísticos y no lingüísticos y estrategias de persuasión. (**Lectura**)
- OA 2.** Formular una interpretación de los textos literarios leídos, a partir del análisis de la obra. (**Lectura**)
- OA 3.** Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) aplicando procesos de planificación y redacción para crear textos coherentes y cohesionados para una variedad de propósitos y audiencias. (**Escritura**)
- OA 4.** Evaluar textos orales y audiovisuales: diferentes puntos de vista, considerando la relación que se establece entre imagen, sonido y texto, formulando una postura frente a lo escuchado. (**Comunicación oral**)
- OA 5.** Realizar investigaciones para responder interrogantes propias de la asignatura en páginas web y otras fuentes, evaluando la validez y confiabilidad de estas. (**Investigación**)

### Conocimientos esenciales

- Estrategias de persuasión.
- Veracidad y consistencia de la información.
- Recursos no lingüísticos en los textos: diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio.
- Contexto de producción y recepción de un texto literario.
- Intertextualidad a través de personajes, temas y símbolos de textos clásicos.
- Normas de citación.
- Recursos de coherencia y cohesión del texto.
- Estrategias de comprensión lectora y de comprensión oral.

# Lenguaje y Comunicación

## Educación Media Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

- 1.** Una lectura crítica permite conocer la ideología y creencias del emisor.
- 2.** Los textos literarios se enriquecen con las visiones de mundo y perspectivas de los lectores.
- 3.** El diálogo respetuoso nos permite ampliar nuestras ideas y colaborar en contextos diversos, presenciales y digitales.
- 4.** Escribimos según nuestros propósitos y para audiencias auténticas.
- 5.** Como ciudadanos necesitamos conocer la tecnología y también reflexionar sobre su impacto en las personas.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Evaluar textos no literarios orales, escritos y audiovisuales, analizando la influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia. (**Comprendión oral y escrita**)
  - Temas, tópicos y motivos literarios universales.
  - Recursos literarios.
  - Efecto estético.
- OA 2.** Formular una interpretación de los textos literarios leídos, estableciendo relaciones intertextuales con otros referentes de la cultura y del arte. (**Comprendión oral y escrita**)
  - Posicionamiento de un emisor, su propósito, ideas implícitas, ambigüedades y sesgos.
  - Argumentación: razonamientos, premisas, relaciones entre ideas y selección léxica.
- OA 3.** Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus ideas, adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia. (**Comunicación escrita**)
  - Identidad discursiva.
- OA 4.** Dialogar argumentativamente, para construir y ampliar ideas, usando evidencia disponible para fundamentar posturas. (**Comunicación oral**)
  - Realizar investigaciones para responder interrogantes propias de la asignatura
- OA 5.** Realizar investigaciones para responder interrogantes propias de la asignatura procesando la información mediante herramientas digitales y comunicando sus hallazgos por medio de distintos géneros haciendo uso ético de la información. (**Investigación**)

### Conocimientos esenciales

- Temas, tópicos y motivos literarios universales.
- Recursos literarios.
- Efecto estético.
- Posicionamiento de un emisor, su propósito, ideas implícitas, ambigüedades y sesgos.
- Argumentación: razonamientos, premisas, relaciones entre ideas y selección léxica.

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 1 EB	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Lectura</b>	<b>OA 1.</b> Leer en voz alta textos variados de manera fluida y con correcta entonación.	<b>OA 1.</b> Leer textos no literarios, relacionando la información y evaluando lo que se lee a partir de los conocimientos previos.	<b>OA 1.</b> Analizar textos no literarios, identificando la función de los recursos lingüísticos y no lingüísticos e infiriendo sus propósitos.	<b>OA 1.</b> Evaluar textos no literarios analizando la veracidad y consistencia de la información, los propósitos explícitos e implícitos, los recursos lingüísticos y no lingüísticos y estrategias de persuasión.	<b>OA 1.</b> Evaluar textos no literarios, escritos y audiovisuales, analizando la influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia.
	<b>OA 2.</b> Leer textos de diversos géneros (orales, escritos y audiovisuales) para desarrollar la comprensión global.	<b>OA 2.</b> Comparar textos literarios, justificando su preferencia por alguno.	<b>OA 2.</b> Analizar textos literarios, considerando el conflicto, los personajes, el narrador, la visión de mundo y los efectos producidos por recursos literarios.	<b>OA 2.</b> Formular una interpretación de los textos literarios leídos, a partir del análisis de la obra.	<b>OA 2.</b> Formular una interpretación de los textos literarios leídos, estableciendo relaciones intertextuales con otros referentes de la cultura y del arte.
<b>Escritura</b>	<b>OA 3.</b> Escribir con letra legible para una variedad de propósitos personales y sociales.	<b>OA 3.</b> Escribir textos con distintos propósitos, utilizando un vocabulario variado y preciso, y desarrollando el proceso de escritura.	<b>OA 3.</b> Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar textos literarios y no literarios en función de la situación comunicativa, el destinatario y el propósito: informar, narrar, explicar, persuadir.	<b>OA 3.</b> Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) aplicando procesos de planificación y redacción para crear textos coherentes y cohesionados para una variedad de propósitos y audiencias.	<b>OA 3.</b> Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus ideas, adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia.

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 1 EB	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Comunicación oral</b>	<b>OA 4.</b> Expresarse de manera coherente y articulada utilizando un vocabulario variado y gestos, posturas, volumen y dicción adecuados al propósito y la situación comunicativa.	<b>OA 4.</b> Expresarse frente a una audiencia de manera clara y efectiva para comunicar temas, presentando información fidedigna, siguiendo una progresión temática clara, y utilizando un vocabulario variado y preciso.	<b>OA 4.</b> Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas, considerando al interlocutor para la toma de turnos, la reformulación de lo dicho y la búsqueda de acuerdos.	<b>OA 4.</b> Evaluar textos orales y audiovisuales: diferentes puntos de vista, considerando la relación que se establece entre imagen, sonido y texto, formulando una postura frente a lo escuchado.	<b>OA 4.</b> Dialogar argumentativamente, para construir y ampliar ideas, usando evidencia disponible para fundamentar posturas.
<b>Investigación</b>	<b>OA 5.</b> Buscar y seleccionar información con honestidad, a partir de un propósito.	<b>OA 5.</b> Sintetizar ideas de una variedad de fuentes para generar comprensión.	<b>OA 5.</b> Sintetizar, registrar y ordenar las ideas de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos.	<b>OA 5.</b> Realizar investigaciones para responder interrogantes propias de la asignatura en páginas webs y otras fuentes, evaluando la validez y confiabilidad de estas.	<b>OA 5.</b> Realizar investigaciones para responder interrogantes propias de la asignatura mediante herramientas digitales y comunicando sus hallazgos por medio de distintos géneros haciendo uso ético de la información.

# Anexo Lecturas

## Temas y lecturas sugeridas para los distintos niveles

A continuación, se presenta un listado de textos sugeridos vinculados con las ideas de cada nivel, los contenidos esenciales y temas de profundización. Estos pueden ser abordados íntegramente o mediante fragmentos seleccionados.

### Nivel 1 Educación Básica

#### NARRATIVA

##### Mitos y leyendas de América Latina y el Caribe como, por ejemplo:

#### De Chile

- *La flor de la Añañuca / Anónimo*
- *El volcán Tacora / Anónimo*
- *Juan soldado / Anónimo*
- *La guitarra / Anónimo*
- *La Pincaya / Anónimo*
- *El beso del indio / Anónimo*
- *Mitos de Chile: diccionario de seres, magia y encantos / Sonia Montecino*

#### De Colombia

- *El mohán / Anónimo*
- *La madre del agua / Anónimo*
- *Las brujas de Burgama / Anónimo*
- *La patasola / Anónimo*
- *El hombre caimán / Anónimo*
- *La candileja / Anónimo*
- *La mula errada / Anónimo*

#### De Perú

- *El cerro de la vieja y el viejo / Anónimo*
  - *El sapo de piedra / Anónimo*
  - *El señor de Chacos / Anónimo*
  - *La laguna misteriosa / Anónimo*
- De otros países**
- *El Barón Samedi / Anónimo*
  - *Zapatos En Cruz / Anónimo*
  - *Gato Negro / Anónimo*
  - *El Espejo Quebrado / Anónimo*
  - *Leyendas y Cuentos Indígenas de Hispanoamérica / Antonio Landauro*

#### Otras narrativas:

- *Mujeres que hacen historia / Varias autoras*
- *Las mujeres cuentan: relatos de escritoras chilenas / Alejandra Costamagna y otras*
- *Fábulas / Esopo, Fedro y otros*
- *Cincuenta cuentos breves / Varios autores*
- *El libro de los abrazos / Eduardo Galeano*
- *Hijo de ladrón / Manuel Rojas*
- *Gracia y el forastero / Guillermo Blanco*
- *Veinte mil leguas de viaje submarino / Julio Verne*
- *Drácula / Bram Stoker*
- *Siddhartha / Hermann Hesse*

**LÍRICA**

- Poesía universal / María Romero
- Antología de Poesía chilena Onomatopeya / Varios autores
- Antología poética / Alfonsina Storni
- Poesía completa / Idea Vilariño
- Poesía reunida / Ida Vitale
- Rimas / Gustavo Adolfo Bécquer
- Antología poética / Miguel Hernández
- Neruda total / Eulogio Suárez
- Antología de poesía indígena latinoamericana / Jaime Huenún
- Jinete del aire: Poesía contemporánea de Latinoamérica y el Caribe / Margarito Cuellar

**Nivel 2 y 3 Educación Básica****NARRATIVA****Relatos:**

- Cuentos / Anton Chéjov
- Cuentos de Eva Luna / Isabel Allende
- Cuentos / Gabriel García Márquez
- ¿Quién está ahí? / Arthur C. Clarke
- Meccano / Hugo Correa
- El bardo inmortal / Isaac Asimov
- Un envenenamiento del siglo XXI / Jean Remeau
- El infinito en la palma de la mano / Gioconda Belli
- Cuentos de Allan Poe / Edgar Allan Poe
- ¿Fue un sueño? / Guy de Maupassant
- El visitante de la tormenta / Thomas Preskett
- El extraño / H. P. Lovecraft
- El vampiro / J. W. Polidori
- La última cena / T. H. Hamm
- Los conejos blancos / Leonora Carrington
- Cuentos de terror y suspenso / Alibel Lambert
- Fahrenheit 451 / Ray Bradbury
- Los juegos del hambre / Suzanne Collins
- La granja de los animales / George Orwell
- Los atléticos / Hugo Correa
- El guardián entre el centeno / J. D. Salinger

**Mitos, tragedias y epopeyas clásicas y latinoamericanas:**

- La epopeya de Gilgamesh / Anónimo
- La Ilíada y la Odisea / Homero
- La Eneida / Virgilio
- La Araucana / Alonso de Ercilla

**Memorias y autobiográficos:**

- Infancia / J. M. Coetzee
- Vivir para contar / Primo Levi
- Carta al padre / Franz Kafka
- Maus / Art Spiegelman
- Persépolis / Marjane Satrapi
- El diario de Ana Frank / Ana Frank
- El diario de Francisca / Francisca Márquez
- Testimonios de un cacique mapuche / Pascual Coña

**LÍRICA**

- Paisaje con grano de arena / Wislawa Szymborska
- Los heraldos negros / César Vallejo
- Romancero gitano / Federico García Lorca
- Canto General / Pablo Neruda
- Poemas de Chile / Gabriela Mistral
- Décimas / Violeta Parra
- Poemas / Óscar Hahn

## Nivel 1 y 2 Educación Media

### SELECCIÓN DE ENSAYOS

- *Elogio de la dificultad / Estanislao Zulueta*
- *21 lecciones para el siglo XXI / Yuval Harari*
- *Menos cóndor y más huemul / Gabriela Mistral*
- *Gabriel Mistral: 50 prosas / Floridor Pérez*
- *Viajar / Gabriela Mistral*
- *El hombre en busca de sentido / Víctor Frankl*
- *Por diversos caminos se llega a semejante fin / Montaigne*
- *Lucila se llama Gabriela / Sonia Montecino*
- *La olla cósmica / Sonia Montecino*

### Cuentos chilenos, latinoamericanos y universales como:

- *Sub-Terra / Baldomero Lillo*
- *Antología de cuentos hispanoamericanos / Mario Rodríguez*
- *Cuentos de amor, de locura y de muerte / Horacio Quiroga*
- *Historia de cronopios y famas / Julio Cortázar*
- *La estrella de Botafogo / Enrique Burster*
- *Cuentos esenciales / Guy de Maupassant*
- *Ialilio / Mario Benedetti*
- *Narraciones extraordinarias / Edgar Allan Poe*
- *La muerte de un funcionario / Anton Chéjov*
- *Cuentos completos / Marguerite Yourcenar*
- *El capote / Nikolái Gogol*
- *Todos los cuentos / Clarice Lispector*
- *Cuentos breves y extraordinarios / Adolfo Bioy Casares y Jorge Luis Borges*
- *La culpa es de los tlaxcaltecas / Elena Garro*

### Novelas

- *El baile / Irène Némirovsky*
- *Seda / Alessandro Baricco*
- *La maravillosa vida breve de Óscar Wao / Junot Díaz*
- *La nieta del señor Linh / Philippe Claudel*
- *El último encuentro / Sándor Márai*
- *Pedro Páramo / Juan Rulfo*
- *La metamorfosis / Franz Kafka*
- *Rayuela / Julio Cortázar*
- *El socio / Jenaro Prieto*
- *La amortajada / María Luisa Bombal*
- *Tengo miedo torero / Pedro Lemebel*
- *Frankenstein / Mary Shelley*
- *La madre / Máximo Gorki*
- *Inés del alma mía / Isabel Allende*
- *María Nadie / Marta Brunet*
- *Memorias de Adriano / Marguerite Yourcenar*

### GÉNERO DRAMÁTICO

- *Antígona / Sofocles*
- *Fuenteovejuna / Lope de Vega*
- *Casa de muñecas / Henrik Ibsen*
- *Hamlet / William Shakespeare*
- *Otelo / William Shakespeare*
- *Macbeth / William Shakespeare*
- *El médico a palos / Molière*
- *La casa de Bernarda Alba / Federico García Lorca*
- *Yerma / Federico García Lorca*
- *Cuestión de ubicación / Juan Radrigán*
- *Deja que los perros ladren / Sergio Vodanovic*
- *Viña: tres comedias en traje de baño / Sergio Vodanovic*

# Matemática

## Propósitos formativos

Comprender las matemáticas y aplicar sus conceptos y procedimientos a la resolución de problemas reales es fundamental para los ciudadanos en el siglo XXI. La necesidad de resolver e interpretar una cantidad cada vez mayor de problemas y situaciones de la vida diaria, en contextos profesionales, personales, laborales, sociales y científicos, requiere comprender conceptos, desarrollar el razonamiento y aplicar destrezas matemáticas.

Una persona con conocimientos matemáticos reconoce el papel que las matemáticas juegan en el mundo para poder hacer juicios bien fundados y tomar las decisiones que necesitan los ciudadanos constructivos, comprometidos y reflexivos<sup>13</sup>. La educación matemática es fundamental para la formación de personas responsables, profesionales capaces, y es la base para desarrollar activamente como ciudadanos, aprender en un mundo incierto y fortalecer el autoconcepto y confianza en su propio razonamiento.

la capacidad de estudio de otras materias<sup>14</sup>. Esta disciplina es, además de una herramienta que se puede utilizar y aplicar, una fuente para el desarrollo del pensamiento, que promueve habilidades y actitudes para la vida.

Con este propósito, la asignatura Matemática para la modalidad de educación de personas jóvenes y adultas busca desarrollar en los y las estudiantes habilidades que les permitan comprender esta disciplina y el papel que esta juega en la cultura y en sus propias vidas, al proporcionar un lenguaje que permite comprender el mundo desde una perspectiva lógica. Esto por medio de la capacidad de modelar la realidad, representarla y resolver problemas con precisión y adaptabilidad. La asignatura busca también desarrollar en los y las estudiantes un pensamiento autónomo y crítico que les permita desenvolverse activamente como ciudadanos, aprender en un mundo incierto y fortalecer el autoconcepto y confianza en su propio razonamiento.

## Enfoque de la asignatura

La asignatura tiene un énfasis principal en la alfabetización matemática, en el desarrollo de la capacidad de razonamiento matemático y la resolución de problemas en diversos contextos. La alfabetización matemática se entiende como la capacidad de identificar y entender el papel que las matemáticas tienen en la vida, hacer juicios bien fundados y usar, en forma adecuada, tanto los conocimientos como las herramientas matemáticas para resolver problemas del ámbito personal, social y laboral. En el caso de la población joven y adulta, esto implica reconocer los aprendizajes previos que las personas

puedan tener, evaluar y perfeccionar las formas de pensar matemáticamente y los procedimientos, desarrollar la capacidad de modelar y representar la realidad para entenderla.

El aprendizaje de la matemática implica tanto la aplicación de conocimientos y procedimientos como la elaboración de estrategias. Con este fin, la resolución de problemas se presenta como una oportunidad de aprendizaje que está presente en todos los niveles de la asignatura, lo que permite a las y los estudiantes desarrollar progresivamente estrategias y la creatividad para buscar

13 OECD (2021). *Mathematics performance (PISA) (indicator)*. doi: 10.1787/04711c74-en.

14 Loos, A. y Ziegler, G.-M. (2015). Gesellschaftliche Bedeutung der Mathematik. En R. Bruder, L. Hefendehl-Hebecker, B. Schmidt-Thieme y H.-G. Weigand (Eds.). *Handbuch der Mathematikdidaktik*. Berlin, Heidelberg: Springer doi: 10.1007/978-3-642-35119-8, pp. 3-19.

y poner a prueba distintas soluciones. A su vez, podrán reconocer la utilidad que tienen las matemáticas en la vida real, desarrollar la capacidad de resolver problemas de mayor complejidad y transferir las habilidades matemáticas a otras disciplinas.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de Matemática para la EPJA se articulan en torno a Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares. Las actitudes se trabajan de manera transversal e integral con los OA, sin embargo, en cada eje se intencionan ciertos ámbitos de las Habilidades para el siglo XXI dada su pertinencia para el trabajo específico de cada grupo de habilidades. De esta manera se integra en cada Objetivo de Aprendizaje una habilidad y una actitud.

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje se organizan en cuatro ejes e integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con estas. Estos ejes son:

- Representar
- Modelar
- Argumentar y comunicar
- Resolver problemas

### Representar

Se refiere a las formas de expresar conceptos, relaciones y objetos matemáticos provenientes de diferentes contextos. Las representaciones se pueden dar en tres niveles: de manera concreta, pictórica o simbólica. Esta habilidad incluye el crear relatos en base a una expresión matemática simple, ecuación o función, utilizar tablas o esquemas con lenguaje matemático, y transferir una situación de un nivel de representación a otro. También incluye el uso de representaciones propias de la matemática, como la línea recta, el plano cartesiano, la tabla de datos para comprender y explicar tanto procesos como relaciones.

Por otro lado, la representación en matemática y el transferir o transitir entre lenguajes hablados, visuales, táctiles o sonoros, abre las puertas al trabajo con personas que puedan presentar algunas de las necesidades educativas especiales permanentes y transitorias. Por esto, el desarrollo de esta habilidad es fundamental para la comprensión matemática y el trabajo en clases.

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidad y actitud se integran con los conocimientos esenciales del ámbito de los números y las operaciones, álgebra y funciones, geometría, estadística y probabilidades, para favorecer la comprensión de las grandes ideas de la asignatura. Estas operan como propósito formativo de cada nivel y orientan la comprensión y articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

En el primer nivel se espera que las y los estudiantes puedan relacionar el conocimiento intuitivo con una explicación formal de las situaciones, pudiendo transitir de un nivel de representación a otro (concreta, pictórica y simbólica) para luego contrastar la información que ofrecen distintos niveles de representación. En la educación media podrán representar, de manera autónoma, un mismo contenido, transitando entre distintos niveles de representación. Esta progresión favorece el desarrollo de la transferencia, potencia la comprensión de las operaciones, relaciones y conceptos matemáticos, y brinda un significado cercano a las expresiones matemáticas.

Para realizar estas representaciones, se espera que las y los estudiantes extraigan información desde el entorno y elijan distintas formas de expresar esos datos (tablas, gráficos, diagramas, metáforas, símbolos matemáticos, etc.) según sus propias inquietudes o conocimientos previos. Los momentos de desarrollo de estos Objetivos de Aprendizaje deben estar orientados hacia el provecho de las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas, como también al desarrollo de maneras de trabajar con autonomía y proactividad en actividades colaborativas e individuales y así llevar a cabo eficazmente proyectos de diversa índole.

La integración de habilidad y actitud permite dar un enfoque al momento de evaluar la actitud, con énfasis en el uso y la aplicación del ámbito de las *Herramientas para trabajar*, con el objetivo de representar objetos, procesos y relaciones en matemática. Las herramientas para trabajar incluyen el uso de las TIC y pueden variar desde la utilización apropiada de la regla, el uso de la calculadora o de plataformas o programas que permiten transferir entre niveles de representaciones, así como representar ideas, procesos y relaciones en matemática.

### Modelar

Modelar es una habilidad que desarrolla un procedimiento que permite encontrar un modelo que describe matemáticamente una situación del mundo real, lo que permite hacer predicciones, valoraciones y ajustes para, eventualmente, hacer cambios a la realidad o al modelo. Es decir, un modelo expresa acciones o situaciones reales y cotidianas con lenguaje matemático. Cuando este es construido, debe capturar parte de las características de una realidad dinámica para poder estudiarla, modificarla y/o evaluarla. Además, debe permitir buscar soluciones, aplicarlas a otras realidades similares (objetos, fenómenos, situaciones), comparar impactos y encontrar nuevas relaciones de la realidad. Es importante señalar que las habilidades de organizar, componer, crear y ajustar desde la realidad con base en la matemática y viceversa, son el cimiento de la habilidad de modelar. Asimismo, en el proceso de modelar hay algunas nociones de la habilidad de representar y por esto se habla de habilidades que se complementan según el contexto.

Junto con esta habilidad matemática, se espera que las y los estudiantes desarrollen actitudes del ámbito de las *Maneras de trabajar* colaborativamente, con responsabilidad y liderazgo, lo cual requiere de propuestas de trabajo en proyectos, así como una organización del tiempo y del trabajo en grupos. Además, se busca incentivar el uso de herramientas para trabajar, lo que permitirá valorar las TIC como una oportunidad para informarse, investigar y comunicarse de acuerdo con los principios de la ética. Actitud en la que los datos juegan un rol fundamental en la comprensión y presentación de la realidad.

Por otra parte, la integración de la habilidad de modelar con el ámbito de *Maneras de vivir en el mundo*, permite dar un enfoque al momento de trabajar y evaluar la actitud, relevando el modelamiento de situaciones reales. El modelamiento matemático del entorno permite dar respuestas técnicas, resolver problemas lógicos, de presupuesto y organizacionales propios de la construcción de proyectos personales, de la sociedad o de la comunidad en la cual los estudiantes de EPJA están inmersos.

### Argumentar y comunicar

La habilidad de argumentar implica comunicar resultados en lenguaje matemático, explicar el razonamiento utilizado para realizar procedimientos, fundamentar conjecturas, comprobar reglas y propiedades, y realizar deducciones. Esta habilidad permite desarrollar la generalización, uno de los procedimientos básicos en la producción del conocimiento de las disciplinas en general y de la matemática en particular.

Los Objetivos de Aprendizaje de este eje buscan desarrollar la capacidad de identificar y, luego, explicar reglas, soluciones propias y procedimientos, entendiendo que el razonamiento matemático es la capacidad de argumentar y obtener conclusiones a partir de premisas o conjetas.

En el ámbito de la comunicación, por su parte, los y las estudiantes podrán expresar el razonamiento matemático utilizado en la elaboración de conjetas, procedimientos y resultados. Con ello, podrán fundamentar las conjetas mediante el uso de lenguaje matemático y realizar demostraciones simples de sus resultados, donde identificarán si en estas hay saltos o errores.

La integración de la habilidad de argumentar y comunicar con el ámbito de las *Maneras de trabajar* se focaliza en el logro y la verificación de la comunicación en matemática. Se espera que las y los estudiantes de EPJA logren desarrollar tanto la habilidad de argumentar como la de comunicar, y muestren empatía y respeto por las posturas o errores del otro a la hora de desarrollar trabajos colaborativos y en situaciones de argumentación. En particular, en la habilidad de argumentar se espera un procedimiento honesto donde la matemática juegue un rol en el razonamiento lógico, en el proceso y logro de resultados de problemas abiertos o cerrados.

### **Resolver problemas**

La habilidad de resolver problemas es tanto un medio como un fin en la adquisición de habilidades matemáticas. Implica desarrollar otras habilidades que permitan que la resolución se vaya acercando a procesos creativos de búsqueda de soluciones y transferencia de procedimientos, hasta llegar a variar parámetros o condiciones.

Los Objetivos de Aprendizaje de estas Bases progresan de manera que las y los estudiantes complejicen las estrategias utilizadas y, especialmente, la capacidad de transferir los procedimientos y resultados a otras situaciones. En los niveles de Educación Básica, los procedimientos se aplicarán a otras situaciones idénticas a la original y podrán transferirlos a nuevas situaciones. En Educación Media, podrán resolver problemas en los que variarán parámetros o condiciones y observar cómo influyen en los resultados obtenidos. Además, evaluarán el proceso y compararán los cambios.

La habilidad de resolver problemas se enriquece con el trabajo conjunto de las demás habilidades matemáticas, como representar, modelar, argumentar y comunicar, lo que incentiva el desarrollo de la creatividad, la capacidad de identificar nuevos problemas y explicarlos.

Aprender a resolver problemas es un proceso que debe incluir el trabajo colaborativo, dar una respuesta requiere de responsabilidad y honestidad en el reconocimiento del error para poder avanzar. La resolución de problemas se facilita con el uso de las herramientas disponibles y un problema puede ser una meta que lograr o un desafío que da respuestas a la comunidad. Tomar

una decisión responde, entre otras cosas, al resultado de una solución a un problema y una postura razonada puede producir cambios positivos en los diferentes ámbitos.

Si bien la habilidad de resolver problemas es una habilidad transversal, requiere también de una intencionalidad y de un acompañamiento para su correcto desarrollo. Se espera que esta habilidad sea trabajada integralmente con el ámbito de Formas de pensar y promueva la actitud de pensar con perseverancia y con flexibilidad para encontrar soluciones a los problemas. Además, se espera que el o la estudiante de EPJA reflexione en torno a sus procedimientos y actúe autónomamente en cuanto a la elección de las estrategias involucradas en la resolución de problemas.

# Matemática

## Educación Básica Nivel 1

En el **Nivel 1 de Educación Básica** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Los números permiten describir y representar situaciones cotidianas relacionadas con la cantidad, la medida, el código y el orden.
2. La operatoria de números naturales es una oportunidad para dar respuestas a situaciones cotidianas de forma flexible y fluida.
3. Los objetos y formas de nuestro entorno tienen atributos que pueden ser descritos, medidos y comparados.
4. Los datos de investigaciones y experimentos aleatorios pueden ser representados e interpretados utilizando herramientas como tablas y gráficos.

### Objetivos de Aprendizaje

#### Conocimientos esenciales

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- Lectura, escritura, orden de números naturales y unidades de medida.
  - Adición, sustracción, multiplicación y divisiones de números naturales.
  - Medidas de lados, perímetros y áreas de polígonos que se encuentran en el entorno.
  - Tablas de frecuencia absoluta, pictogramas, gráficos de barra simple y gráficos de línea.
- OA 1.** Utilizar diferentes formas de representación concreta, pictórica y simbólica, con un lenguaje técnico específico, con los símbolos matemáticos correspondientes, aprovechando las herramientas disponibles para aprender. (**Representar**)
- OA 2.** Transitir de un nivel de representación a otro, por ejemplo: de lo verbal a lo concreto o de lo simbólico a lo verbal, valorando las TIC como una oportunidad para el aprendizaje. (**Representar**)
- OA 3.** Seleccionar un modelo pertinente a una situación real, asumiendo una postura razonada. (**Modelar**)
- OA 4.** Expressar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas. (**Modelar**)
- OA 5.** Explicar el razonamiento matemático utilizado para elaborar reglas y procedimientos matemáticos. (**Argumentar y Comunicar**)
- OA 6.** Identificar los datos, seleccionando estrategias, y aplicando los procedimientos a situaciones idénticas, pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones. (**Resolver problemas**)

# Matemática

## Educación Básica Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Básica** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. Los números naturales, las fracciones y su operatoria son un medio para describir cantidades y relaciones que permiten resolver problemas en contextos cotidianos.
2. Los patrones están presentes en comportamientos de crecimiento y pueden ser identificados, representados y descritos matemáticamente.
3. El movimiento de figuras 2D permite describir, medir y comparar características invariantes de los objetos.
4. Los conceptos estadísticos permiten describir y caracterizar a personas o a una población.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Expressar matemáticamente información del entorno y de problemas utilizando diversas representaciones e interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Representar**)
- OA 2.** Contrastar información entre distintos niveles de representación para un mismo contenido matemático aprovechando las herramientas disponibles. (**Representar**)
- OA 3.** Usar modelos matemáticos dados para comprender fenómenos, asumiendo una postura razonada. (**Modelar**)
- OA 4.** Modelar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático asumiendo posturas razonadas. (**Modelar**)
- OA 5.** Explicar soluciones propias, procedimientos utilizados, definiciones y reglas trabajando con empatía y respeto. (**Argumentar y Comunicar**)
- OA 6.** Identificar los datos, seleccionando estrategias, y aplicando los procedimientos a situaciones idénticas pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones. (**Resolver problemas**)

### Conocimientos esenciales

- Fracciones, decimales y transformación de unidades de medida.
- Adición, sustracción, multiplicación, división y combinaciones de ellas.
- Sucesiones numéricas con patrones de crecimiento aditivo.
- Rotaciones, reflexiones y traslaciones de figuras 2D, medida de ángulos, perímetro y área.
- Medidas de tendencia central (mediana, media, moda).

# Matemática

## Educación Básica Nivel 3

En el **Nivel 3 de Educación Básica** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. Los números racionales tienen propiedades y estructuras que permiten analizar y resolver problemas en distintas áreas del conocimiento.
2. Los objetos, procesos y fenómenos de nuestro entorno se organizan siguiendo patrones y reglas que pueden ser identificados, representados y descritos matemáticamente.
3. Las propiedades de las figuras 2D o 3D pueden ser descriptas, calculadas y comparadas según teoremas, atributos como su forma y sus medidas.
4. El comportamiento de los datos y la probabilidad de eventos aleatorios compuestos pueden ser descritos y representados.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Expressar matemáticamente información del entorno y de problemas utilizando diversas representaciones interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Representar**)
- OA 2.** Contrastar información entre distintos niveles de representación para un mismo contenido matemático, valorando las TIC como una oportunidad. (**Representar**)
- OA 3.** Usar modelos matemáticos dados para comprender fenómenos, asumiendo posturas razonadas. (**Modelar**)
- OA 4.** Expresar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas. (**Modelar**)
- OA 5.** Explicar soluciones propias, procedimientos utilizados, definiciones y reglas, trabajando con empatía y respeto. (**Argumentar y comunicar**)
- OA 6.** Seleccionar estrategias, y transferir a nuevas situaciones pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones. (**Resolución de problemas**)
- Adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones de números enteros.
  - Razones y porcentajes.
  - Proporciones directas e indirectas.
  - Expresiones algebraicas, ecuaciones e inequaciones lineales.
  - Funciones lineales y afines.
  - Área y volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros.
  - Teorema de Pitágoras.
  - Experimentos aleatorios, frecuencia absoluta, relativa y la probabilidad.

# Matemática

## Educación Media Nivel 1

En el **Nivel 1 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

- 1.** El trabajo con los números reales permite analizar información numérica de mayor complejidad y ampliar el ámbito de resolución de problemas.
- 2.** Las funciones, las expresiones algebraicas y procedimientos permiten construir modelos y encontrar soluciones a situaciones de cambio en diferentes ámbitos de nuestra realidad.
- 3.** Las propiedades y relaciones geométricas entre objetos y sus distancias permiten resolver problemas que involucran destrezas de visualización espacial.
- 4.** La probabilidad permite interpretar, predecir fenómenos, caracterizar situaciones, simular posibilidades y estudiar situaciones de incertezza.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Expresar ideas matemáticas mediante diferentes representaciones, aprovechando las herramientas disponibles. (**Representar**)
  - Operaciones con números racionales, potencias, raíces y sus propiedades.
  - Productos notables.
  - Sistemas de ecuaciones lineales (2x2).
  - Función y ecuación cuadrática.
  - Homotecias y teorema de Thales.
  - Probabilidades, regla multiplicativa y regla aditiva.
- OA 2.** Representar un mismo contenido matemático transitando entre los distintos niveles de representación, valorando las TIC como una oportunidad. (**Representar**)
- OA 3.** Seleccionar y ajustar modelos matemáticos según el fenómeno, perseverando en torno a metas. (**Modelar**)
- OA 4.** Evaluar modelos, comparándolos entre sí y con la realidad, determinando sus limitaciones, asumiendo posturas razonadas. (**Modelar**)
- OA 5.** Fundamentar conjecturas usando conocimientos matemáticos, trabajando colaborativamente. (**Argumentar y comunicar**)
- OA 6.** Realizar demostraciones simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores, trabajando con empatía y respeto. (**Argumentar y comunicar**)
- OA 7.** Variar parámetros o condiciones y comparar los cambios en los resultados obtenidos, pensando con perseverancia y proactividad. (**Resolver problemas**)
- OA 8.** Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático, pensando con flexibilidad para reelaborar. (**Resolver problemas**)

### Conocimientos esenciales

# Matemática

## Educación Media Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Utilizar el cálculo numérico permite desarrollar soluciones y fundamentar la toma de decisiones frente a los problemas financieros.
2. El modelado de situaciones o fenómenos que involucra la función exponencial permite tomar decisiones respecto a temas relevantes para las personas y las comunidades.
3. La geometría provee herramientas clave que permiten resolver problemas de visualización espacial y construcción en ambientes digitales.
4. La estadística entrega herramientas que permiten organizar y presentar características de la población.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- Porcentajes, cambio porcentual constante, índices económicos, planilla de cálculo
  - Función exponencial, planilla de cálculo.
  - Elementos de la geometría básica para el dibujo técnico.
  - Cuartiles y quintiles, planilla de cálculo.
- OA 1.** Expressar ideas matemáticas mediante diferentes representaciones, valorando el uso de las TIC. (**Representar**)
- OA 2.** Representar un mismo contenido matemático transitando entre los distintos niveles de representación y aprovechando las herramientas disponibles. (**Representar**)
- OA 3.** Seleccionar y ajustar modelos matemáticos según el fenómeno, perseverando en torno a metas. (**Modelar**)
- OA 4.** Evaluar modelos, comparándolos entre sí y con la realidad, determinando sus limitaciones y tomando decisiones razonadas que contribuyan al bien común. (**Modelar**)
- OA 5.** Fundamentar conjecturas usando conocimientos matemáticos, trabajando colaborativamente. (**Argumentar y comunicar**)
- OA 6.** Realizar demostraciones simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores, trabajando con empatía y respeto. (**Argumentar y comunicar**)
- OA 7.** Variar parámetros o condiciones, comparando los cambios en los resultados obtenidos, pensando con perseverancia y proactividad. (**Resolver problemas**)
- OA 8.** Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático, pensando con flexibilidad para reelaborar. (**Resolver problemas**)

### Conocimientos esenciales

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 1 EB	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Representar</b>	<b>OA 1.</b> Utilizar diferentes formas de representación concreta, pictórica y simbólica, con un lenguaje técnico específico, con los símbolos matemáticos correspondientes, aprovechando las herramientas disponibles para aprender.	<b>OA 1.</b> Expressar matemáticamente información del entorno y de problemas utilizando diversas representaciones e interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología.	<b>OA 1.</b> Expressar matemáticamente información del entorno y de problemas utilizando diversas representaciones interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología.	<b>OA 1.</b> Expresar ideas matemáticas mediante diferentes representaciones, valorando el uso de las TIC.	<b>OA 1.</b> Expresar ideas matemáticas mediante diferentes representaciones, aprovechando las herramientas disponibles.
					<b>OA 2.</b> Representar un mismo contenido matemático transitando entre los distintos niveles de representación, y aprovechando las herramientas disponibles.
				<b>OA 2.</b> Contrastar información entre distintos niveles de representación para un mismo contenido matemático, valorando las TIC como una oportunidad.	<b>OA 2.</b> Representar un mismo contenido matemático transitando entre los distintos niveles de representación, valorando las TIC como una oportunidad.

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 1 EB	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Modelar</b>	<b>OA 3.</b> Seleccionar un modelo pertinente a una situación real, asumiendo una postura razonada.	<b>OA 3.</b> Usar modelos matemáticos dados para comprender fenómenos, asumiendo una postura razonada.	<b>OA 3.</b> Usar modelos matemáticos dados para comprender fenómenos, asumiendo posturas razonadas.	<b>OA 3.</b> Seleccionar y ajustar modelos matemáticos según el fenómeno, perseverando en torno a metas.	<b>OA 3.</b> Seleccionar y ajustar modelos matemáticos según el fenómeno, perseverando en torno a metas.
	<b>OA 4.</b> Expressar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas.	<b>OA 4.</b> Expressar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas.	<b>OA 4.</b> Expressar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas.	<b>OA 4.</b> Expressar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas.	<b>OA 4.</b> Evaluar modelos, comparándolos entre sí y con la realidad, determinando sus limitaciones y tomando decisiones razonadas que contribuyan al bien común.
					<b>OA 5.</b> Fundamentar conjecturas usando conocimientos matemáticos, trabajando colaborativamente.
<b>Argumentar y comunicar</b>		<b>OA 5.</b> Explicar el razonamiento matemático utilizado para elaborar reglas y procedimientos matemáticos.	<b>OA 5.</b> Explicar soluciones propias, procedimientos utilizados, definiciones y reglas, trabajando con empatía y respeto.	<b>OA 5.</b> Explicar soluciones propias, procedimientos utilizados, definiciones y reglas, trabajando con empatía y respeto.	<b>OA 6.</b> Realizar demostraciones simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores, trabajando con empatía y respeto.
					<b>OA 6.</b> Realizar demostraciones simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores, trabajando con empatía y respeto.

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 1 EB	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Resolver problemas</b>	<b>OA 6.</b> Identificar los datos, seleccionando estrategias, y aplicando los procedimientos a situaciones idénticas, pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones.	<b>OA 6.</b> Identificar los datos, seleccionando estrategias, y aplicando los procedimientos a situaciones idénticas, pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones.	<b>OA 6.</b> Seleccionar estrategias, y transferir a nuevas situaciones pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones.	<b>OA 7.</b> Variar parámetros o condiciones, comparando los cambios en los resultados obtenidos, pensando con perseverancia y proactividad.	<b>OA 7.</b> Variar parámetros o condiciones y comparar los cambios en los resultados obtenidos, pensando con perseverancia y proactividad.

# **Historia, Geografía y Ciencias Sociales**

## **/ Educación Ciudadana**

### **Propósitos formativos**

La asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales/Educación Ciudadana busca entregar a las y los estudiantes habilidades, actitudes y conocimientos fundamentales para comprender su presente y desenvolverse como ciudadanos activos e informados, que puedan pensar críticamente, comprender perspectivas distintas a las propias, elaborar puntos de vista y comunicar sus ideas de manera efectiva.

A través del estudio de los acontecimientos históricos y geográficos, los y las estudiantes podrán comprender el mundo y su devenir, así como reconocer las complejidades de los procesos humanos, históricos y geográficos, comprender su carácter temporal y espacial, y cómo han dado forma a la sociedad contemporánea y continúan haciéndolo.

Se espera que los y las estudiantes cuenten con herramientas que les permitan ejercer como ciudadanos activos y respetuosos de los principios en los que se funda la democracia, y que desarrollen y demuestren un compromiso con

el bien común; que asuman con responsabilidad sus acciones y los efectos de estas sobre los demás y sobre el medio; que tengan conciencia de sus derechos y responsabilidades ciudadanas, y piensen sobre los desafíos del presente, para así poner en práctica habilidades de pensamiento crítico e investigación.

La asignatura busca desarrollar en la población joven y adulta aprendizajes que representen un aporte significativo para enfrentar responsablemente los desafíos personales y aquellos propios de un mundo cada vez más global, plural y cambiante; que sean capaces de desenvolverse de manera efectiva e informada; y que puedan comprender mejor su presente, establecer conexiones con el pasado y con su propia experiencia vital , de tal manera que logren trazar planes a futuro.

### **Enfoque de la asignatura**

Las Bases Curriculares de la asignatura promueven una perspectiva multidisciplinaria que integra la mirada de las tres áreas que la conforman, con el propósito de abordar los fenómenos desde su complejidad. Asimismo, dicha perspectiva permitirá establecer relaciones significativas con la experiencia vital de los y las estudiantes, reconociéndola y poniéndola en valor, y recoger sus intereses e inquietudes, provenientes ya sea de la propia experiencia o de sus trayectorias escolares.

La perspectiva multidisciplinaria contribuye a relevar el rol de los distintos actores y la visión de aquellos que han estado menos presente, como son los pueblos indígenas, las mujeres y los migrantes, entre otros, así como a reconocer las distintas escalas en que se manifiestan los fenómenos. Además, incentiva el pensamiento temporal y espacial, el análisis y trabajo con fuentes, el pensamiento crítico y el uso de evidencia para elaborar y comunicar puntos de vista.

Asimismo, este enfoque busca favorecer el desarrollo de actitudes éticas en el uso de la información, la elaboración de juicios razonados, y una actitud honesta y responsable al fundamentar y comunicar las ideas a otros.

Estas Bases Curriculares tienen también un foco en la educación ciudadana al enfatizar el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes que favorecen el bien común, la cohesión social y la buena convivencia. Se desarrolla por medio de conocimientos esenciales sobre el funcionamiento de la democracia, las formas de participación y representación y los elementos que organizan su institucionalidad, con un foco transversal en el respeto y la valoración de los derechos humanos como el fundamento de nuestra convivencia democrática.

El enfoque de educación ciudadana se desarrolla de manera particular en el Nivel 2 de Educación Media. En concordancia con las Bases Curriculares de Educación Básica y Media, este nivel busca desarrollar una comprensión a escala global de los desafíos que implica la condición de ciudadanos, pudiendo reconocer cómo la interconectividad impone desafíos a la convivencia social,

la democracia y el entorno. Se abordan temas específicos sobre valores y prácticas que sustentan nuestra democracia, los desafíos que esta presenta, el reconocimiento de los derechos y responsabilidades ciudadanas, las libertades fundamentales y el uso ético que requieren.

Un tercer enfoque de la asignatura busca proveer a los y las estudiantes de herramientas disciplinares y actitudinales para pensar sobre los desafíos de la sociedad contemporánea, que exigen una postura activa, responsable y constructiva. Estos desafíos incluyen el entorno, la economía y el trabajo, la sociedad, la cultura y la convivencia. Abordarlos requiere de un pensamiento crítico para reflexionar, informarse, investigar y proponer soluciones a problemas del presente.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales/Educación Ciudadana se articulan en torno a los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, y se entrelazan con conocimientos esenciales de historia de Chile, historia universal y contemporánea, geografía y educación ciudadana,

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje se organizan en torno a cuatro ejes disciplinarios:

- Pensamiento temporal y espacial
- Análisis y trabajo con fuentes
- Pensamiento crítico
- Comunicación

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

que favorecen la comprensión de las grandes ideas de la asignatura. Estas operan como propósito formativo de cada nivel, orientando la comprensión y articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

## Pensamiento temporal y espacial

Las habilidades de este eje desarrollan aprendizajes fundamentales para la comprensión de la historia y la geografía, que permitirán a las y los estudiantes orientarse, ubicar, caracterizar y analizar acontecimientos con criterios disciplinares, que involucran la continuidad y el cambio, la sucesión y simultaneidad y la multicausalidad.

En los niveles de Educación Básica, se enfatiza en la capacidad de caracterizar distintos períodos de la historia, reconocer la continuidad y el cambio, y aproximarse a la multicausalidad de los fenómenos. Se desarrolla la capacidad de representar secuencias cronológicas y aplicar nociones temporales, y de trabajar con herramientas propias de la geografía, incluyendo representaciones gráficas y computacionales de fenómenos en el entorno.

En Educación Media, estas habilidades progresan hacia el análisis de elementos temporales que incorporan, junto con la continuidad y el cambio, la sucesión, la simultaneidad y el énfasis en la multicausalidad de los fenómenos. Con el propósito de elaborar inferencias, reconocer variables y patrones, se trabaja también el análisis de datos y de información geográfica.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito de las *Herramientas para trabajar*. En Educación Básica se promueve el uso de herramientas disponibles para aprender y resolver problemas y una actitud de interés ante las posibilidades que ofrece la tecnología. En el caso de Educación Media, implica desarrollar una actitud ética en el uso de estas herramientas y de la información.

### **Análisis y trabajo con fuentes**

Este eje reúne las habilidades metodológicas que permiten la selección y el análisis de la información obtenida en fuentes, su procesamiento y uso como evidencia para dar explicaciones y construir argumentos. En los niveles de Educación Básica, estas habilidades se centran en la capacidad de seleccionar, clasificar y comparar fuentes sobre el pasado y el presente. En Educación Media, este eje progresará hacia el análisis y la evaluación de fuentes en base a criterios que incluyen la veracidad y confiabilidad de la evidencia que entregan.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito de Maneras de Trabajar. En Educación Básica se promueve el desarrollo de un trabajo autónomo y una actitud proactiva, tanto en tareas colectivas como individuales, mientras que en Educación Media se avanza hacia la promoción de un trabajo desarrollado con empatía y respeto, en el contexto de la diversidad.

### **Pensamiento crítico**

Este eje desarrolla habilidades centrales de las disciplinas que conforman la asignatura y que permiten comprender su carácter interpretativo, así como la importancia de elaborar visiones propias. En los niveles de Educación Básica, el foco se encuentra en la capacidad de evaluar la fiabilidad de la información a partir de criterios históricos y de las Ciencias Sociales, como también conceptos e ideas, teniendo como criterio la evidencia entregada en fuentes. En Educación Media, estas habilidades progresan hacia la evaluación de los fenómenos estudiados con criterios de mayor complejidad, como la multicausalidad,

y hacia la elaboración de argumentos e interpretaciones propias sobre los mismos, en un trabajo que busca promover un pensamiento abierto a diversas perspectivas y contextos.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito de *Maneras de pensar*. En Educación Básica se promueven la perseverancia y proactividad en la búsqueda de soluciones a problemas, mientras que en Educación Media el foco se encuentra en el desarrollo abierto a distintas perspectivas y contextos. Además, se fomenta la capacidad de asumir riesgos y responsabilidades.

### **Comunicación**

Este eje desarrolla la comunicación como una habilidad fundamental de la asignatura, que implica la transmisión de ideas, explicaciones sobre el mundo y puntos de vista propios, de manera clara y efectiva. En Educación Básica se busca desarrollar la capacidad de elaborar juicios y comunicarlos a otros mediante el uso de fuentes, evidencia y conceptos propios de la asignatura. En Educación Media esta habilidad progresará hacia la capacidad de fundamentar los puntos de vista propios sobre los temas, con uso de evidencia y conceptos esenciales de la disciplina, como son la multicausalidad y la multidimensionalidad de los fenómenos.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito de las Maneras de vivir en el Mundo. En Educación Básica se promueve el asumir posturas razonadas en distintos ámbitos a la hora de comunicar ideas, mientras que en Educación Media se progresará hacia el desarrollo de una actitud honesta y responsable por las propias acciones y decisiones, considerando también las implicancias que estas tienen para uno mismo y en las relaciones con los demás.

# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

## Educación Básica Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Básica** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. El estudio de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales nos permite conocer y comprender el pasado y el presente, y nuestra propia experiencia de vida.
2. La sociedad y la cultura de los pueblos y los países se desarrollan en un espacio geográfico específico con el cual interactúan permanentemente, afectándolo positiva y negativamente.
3. El estado de Derecho está en la base de una sociedad democrática, y su respeto permite crear comunidades cohesionadas y buenas relaciones de convivencia con los demás.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Caracterizar distintos períodos históricos, considerando principales hitos y procesos, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 2.** Leer representaciones gráficas, fotográficas y computacionales del espacio geográfico, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 3.** Representar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo, aplicando conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, períodos, hitos), utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 4.** Seleccionar fuentes y obtener información relevante sobre el pasado y el presente a partir de estas, trabajando con autonomía y proactividad. (**Ánalisis y trabajo con fuentes**)
- OA 5.** Evaluar la fiabilidad de las fuentes a partir de criterios históricos y de las Ciencias Sociales, actuando con perseverancia y proactividad. (**Pensamiento crítico**)
- OA 6.** Comunicar ideas de forma oral, escrita u otros, de manera clara y efectiva, asumiendo posturas razonadas. (**Comunicación**)

### Conocimientos esenciales

- Características del conocimiento de la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales.
- Principales hitos y períodos de la historia de la humanidad y de Chile.
- Pueblos originarios en Chile; ubicación geográfica, uso y dominio de recursos naturales.
- Macrozonas y sus paisajes de Chile; principales zonas naturales, recursos significativos y trabajo humano que le da valor. Riesgos socio-naturales.
- Funcionamiento de la democracia, formas de participación y representación y la organización político-administrativa en Chile.
- Deberes del Estado y derechos y responsabilidades de las personas; derechos humanos y actitudes cívicas en el Chile actual.

# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

## Educación Básica Nivel 3

En el **Nivel 3 de Educación Básica** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. El desarrollo de las primeras civilizaciones implicó una complejización de la organización social, política, económica y cultural, con procesos similares en distintos lugares y tiempos.
2. El desarrollo cultural, tecnológico y político del mundo antiguo y medieval consolidó las bases de la cultura occidental.
3. Los cambios en las formas de entender el mundo han dado lugar, a lo largo de la historia, a tensiones entre adoptar lo nuevo y preservar las tradiciones.
4. El contacto entre distintas culturas puede generar relaciones de cooperación y conflicto, lo que históricamente ha impulsado transformaciones a nivel cultural, social, económico y político.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Relacionar distintos períodos históricos reconociendo cambios y continuidades, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 2.** Relacionar información sobre el espacio geográfico, por medio del uso de representaciones gráficas, fotográficas y computacionales, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 3.** Distinguir, por medio de líneas de tiempo, la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos y procesos vistos en el nivel, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 4.** Comparar y clasificar información obtenida en fuentes, trabajando con autonomía y proactividad. (**Análisis y trabajo con fuentes**)
- OA 5.** Evaluar conceptos e ideas considerando la evidencia que entregan las fuentes, pensando con perseverancia y proactividad. (**Pensamiento crítico**)
- OA 6.** Comunicar ideas de forma oral, escrita u otros, de manera clara y precisa, utilizando conceptos propios de la disciplina, asumiendo posturas razonadas. (**Comunicación**)

### Conocimientos esenciales

- Complejización de las primeras sociedades, su dispersión por el planeta y la interacción del ser humano con el medio.
- Surgimiento de las primeras civilizaciones, incluyendo un ejemplo de América (procesos característicos, por ejemplo: centralización político-administrativa, urbanización, unidad religiosa, estratificación social, etcétera).
- Formas de organización política en la Antigüedad clásica y sus proyecciones en la cultura occidental y latinoamericana, considerando ejemplos del pasado y del presente de Chile.
- Formación y consolidación de la cultura occidental durante la Edad Media (por ejemplo: confluencia del mundo clásico, judeocrístico y germano; fragmentación territorial y ruralizacióri; cristianismo y conformación del poder político).
- Transformaciones durante la Época Moderna (por ejemplo, encuentro de dos mundos, surgimiento del Estado moderno, difusión del conocimiento, fin de la unidad religiosa).

# Historia, Geografía y Ciencias Sociales

## Educación Media Nivel 1

En el **Nivel 1 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. La historia de occidente entre los siglos XVIII y XX estuvo marcada por procesos que transformaron las formas de pensar, la concepción del Estado y la naturaleza de los conflictos locales y globales.
2. Los conflictos globales y regionales han sido una fuerza poderosa en la configuración del territorio y la identidad contemporánea.
3. Conocer distintas perspectivas sobre un fenómeno permite enriquecer nuestra visión de mundo, hacernos nuevas preguntas y comprender nuestro presente.
4. Nuestra identidad colectiva se construye a partir de aportes de diversos pueblos y comunidades y puede cambiar en el tiempo.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Analizar elementos de continuidad y cambio entre períodos y procesos, valorando las TIC como una oportunidad para informarse e investigar. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 2.** Analizar datos e información geográfica, por medio del uso de herramientas geográficas y digitales, para reconocer variables y patrones, actuando de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y la tecnología. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 3.** Analizar distintas fuentes sobre un tema, trabajando con empatía y respeto. (**Análisis y trabajo con fuentes**)
- OA 4.** Evaluar los fenómenos estudiados considerando la multicausalidad, pensando con apertura a distintas perspectivas y contextos. (**Pensamiento crítico**)
- OA 5.** Elaborar y comunicar explicaciones, aplicando la multicausalidad y la multidimensionalidad, para comprender los fenómenos estudiados, con honestidad y responsabilidad por las propias acciones y decisiones. (**Comunicación**)

### Conocimientos esenciales

- Revoluciones del siglo XVIII e inicios del siglo XIX en Europa y América, incluyendo la Independencia de Chile.
- Procesos políticos y económicos globales y locales durante el siglo XIX (por ejemplo: imperialismo, industrialización, consolidación del Estado-nación).
- Conflictos globales y regionales del siglo XX y sus consecuencias (por ejemplo: revoluciones, guerras, totalitarismos y populismos).
- Visión general sobre el desarrollo político, económico, social y medioambiental en Chile durante el siglo XIX y primera mitad del siglo XX, incluyendo la perspectiva de los pueblos indígenas y las mujeres.
- Conflictos internos en Chile en la segunda mitad del siglo XX, incluyendo el quiebre de la democracia y la dictadura militar, la transición política y los derechos humanos.
- Multiculturalismo, identidades y patrimonio material e inmaterial en Chile.

# Educación Ciudadana

## Educación Media Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Los procesos globales recientes impactan a las sociedades a nivel local en distintas dimensiones, a la vez que procesos locales pueden repercutir en dinámicas globales.
2. La especialización económica y las redes comerciales globales pueden llevar a relaciones de conflicto y cooperación entre sociedades.
3. La responsabilidad social, personal y medioambiental implica desafíos que son complejos y que están interconectados.
4. La toma de decisiones a distintas escalas (por ejemplo: comunitario, regional y nacional) requiere equilibrar factores políticos, económicos, sociales, culturales y medioambientales.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Analizar elementos de continuidad y cambio en procesos, considerando diferentes actores sociales y valorando las TIC como una oportunidad para informarse e investigar. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 2.** Evaluar datos e información geográfica, por medio del uso de herramientas geográficas y digitales, para elaborar inferencias y argumentos, actuando de acuerdo con los principios de la ética. (**Pensamiento temporal y espacial**)
- OA 3.** Evaluar la veracidad y la fiabilidad de las evidencias presentes en distintas fuentes, trabajando con empatía y respeto. (**Ánalisis y trabajo con fuentes**)
- OA 4.** Elaborar argumentos e interpretaciones sobre los fenómenos estudiados, pensando con apertura a distintas perspectivas y contextos. (**Pensamiento crítico**)
- OA 5.** Fundamentar y comunicar puntos de vista propios sobre los temas estudiados, apoyándose en razones y evidencia, con honestidad y responsabilidad por las propias acciones y decisiones. (**Comunicación**)

### Conocimientos esenciales

- Democracia y ciudadanía en Chile (valores, atributos y dimensiones); libertades fundamentales, deberes del Estado, derechos y responsabilidades ciudadanas.
- Derechos humanos y su reconocimiento, defensa y exigibilidad en Chile.
- Mecanismos de acceso a la justicia y principales características del sistema judicial chileno.
- Conceptos económicos y economía global actual (por ejemplo: mercado financiero, comercio mundial, cambios en la producción y en el mercado del trabajo, nuevas formas de consumo).
- Procesos geográficos, sociales y culturales recientes en Chile y América Latina (por ejemplo: migraciones, presente de los pueblos indígenas, cambios demográficos, desafíos en torno a la planificación urbana y rural).
- Desafíos de la ciudadanía local y global (por ejemplo: resolución de conflictos y bien común, responsabilidad personal, social y medioambiental).

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM Educación Ciudadana
<b>Pensamiento temporal y espacial</b>	<p><b>OA 1.</b> Caracterizar distintos períodos históricos, considerando principales hitos y procesos, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.</p>	<p><b>OA 1.</b> Relacionar distintos períodos históricos reconociendo cambios y continuidades, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.</p>	<p><b>OA 1.</b> Analizar elementos de continuidad y cambio entre períodos y procesos, valorando las TIC como una oportunidad para informarse e investigar.</p>	<p><b>OA 1.</b> Analizar elementos de continuidad y cambio en procesos, considerando diferentes actores sociales y valorando las TIC como una oportunidad para informarse e investigar.</p>
	<p><b>OA 2.</b> Leer representaciones gráficas, fotográficas y computacionales del espacio geográfico, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología.</p>	<p><b>OA 2.</b> Relacionar información sobre el espacio geográfico, por medio del uso de representaciones gráficas, fotográficas y computacionales, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología.</p>	<p><b>OA 2.</b> Analizar datos e información geográfica, por medio del uso de herramientas geográficas y digitales, para reconocer variables y patrones, actuando de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y la tecnología.</p>	<p><b>OA 2.</b> Evaluar datos e información geográfica, por medio del uso de herramientas geográficas y digitales, para elaborar inferencias y argumentos, actuando de acuerdo con los principios de la ética.</p>
	<p><b>OA 3.</b> Representar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo, aplicando conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, períodos, hitos), utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.</p>	<p><b>OA 3.</b> Distinguir, por medio de líneas de tiempo, la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos y procesos vistos en el nivel, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.</p>		

# Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM Educación Ciudadana
<b>Análisis y trabajo con fuentes</b>	<b>OA 4.</b> Seleccionar fuentes y obtener información relevante sobre el pasado y el presente a partir de estas, trabajando con autonomía y proactividad.	<b>OA 4.</b> Comparar y clasificar información obtenida en fuentes, trabajando con autonomía y proactividad.	<b>OA 3.</b> Analizar distintas fuentes sobre un tema, trabajando con empatía y respeto.	<b>OA 3.</b> Evaluar la veracidad y la fiabilidad de las evidencias presentes en distintas fuentes, trabajando con empatía y respeto.
<b>Pensamiento crítico</b>			<b>OA 5.</b> Evaluar los fenómenos estudiados considerando la multicausalidad, pensando con apertura a distintas perspectivas y contextos.	<b>OA 4.</b> Elaborar argumentos e interpretaciones sobre los fenómenos estudiados, pensando con apertura a distintas perspectivas y contextos.
<b>Comunicación</b>			<b>OA 6.</b> Comunicar ideas de forma oral, escrita u otros, de manera clara y efectiva, asumiendo posturas	<b>OA 5.</b> Fundamentar y comunicar puntos de vista propios sobre los temas estudiados, apoyándose en razones y evidencia, con honestidad y responsabilidad por las propias acciones y decisiones.

# Ciencias Naturales

## Propósitos formativos

El estudio de las Ciencias Naturales proporciona formas de responder preguntas relevantes sobre la naturaleza y una amplia variedad de procesos y fenómenos que ocurren a nuestro alrededor. El estudio y comprensión de estas manifestaciones busca desarrollar en las y los estudiantes una visión integral de la naturaleza y sus constantes transformaciones, y así desarrollar habilidades, actitudes y una comprensión de los métodos propios del quehacer científico. Estos objetivos buscan promover en el estudiantado la alfabetización científica<sup>15</sup>, lo que implica la capacidad de aplicar y transferir a la vida cotidiana los conocimientos y las habilidades aprendidas, hacerse preguntas sobre distintos fenómenos y obtener conclusiones basadas en la evidencia.

Para lograr estos propósitos, la asignatura promueve el desarrollo de la investigación científica que permite a los y las estudiantes comprender el mundo en que viven y participar de manera informada en la toma de decisiones y acciones que afectan su propio bienestar, el de la comunidad y el de la sociedad en general. Además de sus aplicaciones en la vida cotidiana, aprender ciencias es una actividad valiosa, que estimula el asombro, desarrolla el interés por conocer y favorece la formación de ciudadanos informados y responsables, conscientes del papel de la ciencia en la sociedad<sup>16</sup>.

## Enfoque de la asignatura

La asignatura de Ciencias Naturales busca acercar el conocimiento y los procesos propios de la ciencia a la población de jóvenes y adultos. Para ello, se consideran sus conocimientos previos, pues se reconoce que el aprendizaje ocurre en múltiples contextos y que las experiencias previas con la ciencia favorecen el interés y compromiso de las y los estudiantes con los fenómenos, los procesos y las habilidades propias de la asignatura.

En esta misma línea, se busca promover un procesamiento adecuado de la información y la evidencia, considerando que en un mundo globalizado y con acceso ilimitado a fuentes digitales, por lo tanto, contar con habilidades y actitudes para discriminar la información es clave en el desarrollo de la investigación científica y el desarrollo personal, social y laboral del estudiantado.

Un primer énfasis de estas Bases Curriculares es su contribución al desarrollo específico de habilidades y actitudes para la resolución de problemas. Se inicia con la adquisición de vocabulario científico alfabetizador y el desarrollo del razonamiento científico. Esto implica planificar y llevar a cabo investigaciones científicas y aprender a utilizar instrumentos para medir, registrar y analizar datos que permitan generar evidencia empírica y formular conclusiones. Ello permitirá a las y los estudiantes entender cómo se organiza, produce, replica y comunica el conocimiento científico. Asimismo, este enfoque busca estimular actitudes como la curiosidad, el asombro y la búsqueda de respuestas, la honestidad, la autonomía y la perseverancia, sobre la base de que la consideración que la ciencia es dinámica y que el conocimiento científico está sujeto

15 Roberts (2014). Scientific literacy/science literacy. In Abell, S. K. & Lederman, N. G. (Eds.), *Handbook of Research on Science Education*. Mahwah, NJ: Routledge. pp. 729–780.

16 Lederman, N. G., & Lederman, J. (2014). Research on teaching and learning of nature of science. In Lederman, N. G. & Abell, S. K. (Eds.), *Handbook of research on science education* (Vol. 2). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum. pp. 600-620.

a cambio y constante revisión de acuerdo con la evidencia disponible. Este conocimiento puede servir de base para que las tecnologías construyan aplicaciones útiles para la sociedad.

La asignatura promueve la comprensión de los fenómenos que ocurren en el entorno y que pueden afectar el bienestar personal, social y global, a partir de una mirada multidisciplinar y ciudadana, que incluye la biología, la química, la física y las ciencias de la tierra y el universo, disciplinas que se integran al abordar problemas contingentes y situaciones de la vida cotidiana. Ejemplos de estos fenómenos son el reconocer el efecto de la acción humana en los ecosistemas y su impacto sobre el clima; la elección de alimentos saludables y la lectura de etiquetas para determinar su valor nutricional y su influencia en las prácticas de consumo; el uso de energías renovables en lugar de las no renovables; el autocuidado y la prevención de enfermedades, entre otros. La posibilidad de transferir conocimientos desde un ámbito curricular a contextos de la vida cotidiana, les permitirá tomar decisiones informadas de manera

responsable y con conciencia del medio y del bienestar común, en torno a problemáticas que posean o involucren contenido científico. De esta manera, se contribuye a la formación de una ciudadanía responsable comprometida consigo misma, con las demás personas y con el entorno.

Al igual como lo estipulan las Bases Curriculares de Educación Básica y Media regular, esta asignatura desarrolla la comprensión de las grandes ideas de la ciencia. Estas han sido incorporadas de manera transversal en los aprendizajes de la asignatura y son abordadas en los cuatro niveles de la modalidad por medio de las grandes ideas específicas de cada nivel. En su conjunto, permitirán a los y las estudiantes desarrollar visiones multidisciplinarias sobre los fenómenos y vincular las experiencias de la vida diaria con conceptos científicos mediante ejercicios prácticos e investigaciones. Con las grandes ideas es posible abordar temas transversales de las ciencias naturales y transferir conocimientos científicos a nuevos problemas y situaciones.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de la asignatura de Ciencias Naturales se organizan en torno a objetivos de aprendizaje de habilidades nucleares que integran actitudes, y se entrelazan con conocimientos esenciales de los ámbitos de innovación, creación, diseño y gestión de proyectos, favoreciendo la comprensión de las grandes ideas de la asignatura. Las grandes ideas operan como propósito

formativo de cada nivel, por lo que orientan la comprensión y la articulación de los objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales. La comprensión de estas se puede ampliar y profundizar mediante temas sugeridos posibles de implementar a través de metodologías de proyecto o resolución de problemas

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares de la asignatura se organizan en torno a cuatro ejes disciplinares que responden al proceso de la investigación científica. Progresan a lo largo de los niveles y permiten a las y los estudiantes adquirir, desarrollar y aplicar las habilidades de pensamiento científico en el aula, además de evaluar y comunicar el conocimiento adquirido. Los objetivos integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

Los ejes de la asignatura son:

- Observar y plantear preguntas
- Planificar y conducir una investigación
- Procesar y analizar la evidencia
- Evaluar y comunicar

## Observar y plantear preguntas

La observación científica implica utilizar la mayoría de los sentidos para realizar observaciones o recolectar datos que permitan formular preguntas relacionadas con inquietudes científicas posibles de ser investigadas. En el proceso de modelación del pensamiento científico es, por lo tanto, una etapa inicial fundamental de la investigación científica.

En Educación Básica, el foco estará en observar científicamente y poder formular preguntas y predicciones que puedan ser resueltas mediante la investigación científica. En los niveles de Educación Media, esta habilidad se articula con la formulación de preguntas o problemas a partir del conocimiento disciplinar adquirido, para finalmente y desde la observación de fenómenos o la exploración de fuentes, elaborar preguntas y problemas sobre tópicos científicos.

Este eje se articula con las actitudes del marco de Habilidades para el siglo XXI en la dimensión *Maneras de pensar*. Así, se promueve el desarrollo de la empatía hacia otras personas y la flexibilidad para reelaborar las propias ideas y puntos de vista, lo que es esencial para el desarrollo de esta habilidad.

## Planificar y conducir una investigación

Los Objetivos de Aprendizaje de este eje desarrollan habilidades científicas que van desde la participación en investigaciones guiadas, la planificación y conducción de investigaciones científicas, hasta el diseño de proyectos de investigación. Las investigaciones científicas pueden ser de tipo experimental, no experimental o bibliográficas, pero deben permitir responder a preguntas científicas.

En los niveles de Educación Básica, los y las estudiantes desarrollan investigaciones científicas guiadas, donde identifican los pasos del proceso: plantear preguntas y predicciones, identificar variables, seleccionar instrumentos y materiales a usar pertinentes a las variables en estudio, registrar y medir adecuadamente los datos.

A partir del Nivel 2 de Educación Básica y durante todo el ciclo de Educación Media, los y las estudiantes desarrollan investigaciones científicas propias, en las que identifican la relación entre las variables en estudio, y entre los datos y la información de la cual disponen. En ambos ciclos se promueve el uso

adecuado de instrumentos y materiales para poder obtener datos confiables, y el diseño de proyectos de investigación para encontrar nuevas soluciones a problemas científicos que puedan identificar.

Este eje se articula con las actitudes de estas Bases Curriculares y las Habilidades para el siglo XXI en la dimensión *Maneras de trabajar*. Así, en Educación Básica se promueve el actuar según los principios de la ética y la honestidad en el trabajo colaborativo y la integración de diferentes ideas y puntos de vista, ya que permiten el desarrollo de la habilidad. En Educación Media, este eje progresará hacia la promoción de un trabajo desarrollado con honestidad, autonomía, perseverancia y proactividad, y enfatiza también la importancia del liderazgo y de la responsabilidad en las tareas desarrolladas.

## Procesar y analizar la evidencia

Las habilidades que refieren a este eje relevan las habilidades de organizar, presentar y procesar información y datos, y usar modelos, para poder realizar un análisis de la información y explicar los resultados obtenidos de una investigación científica. Los cuatro focos de estas habilidades pueden ser trabajados de forma independiente.

En los niveles de Educación Básica, se pone el acento en la capacidad de elaborar explicaciones en base a los datos organizados y ordenados. A medida que progresan, las habilidades incorporan la capacidad de analizar los resultados en un uso más extensivo de herramientas disponibles, como tablas, modelos y aplicaciones digitales. En Educación Media se enfatiza el reconocer las conexiones entre las variables e identificar tendencias y patrones que explican su comportamiento y el uso de vocabulario disciplinar pertinente, lo que facilita la interpretación de la evidencia para explicar mecanismos y fenómenos naturales.

Este eje se articula con las actitudes de estas Bases Curriculares y las Habilidades para el siglo XXI en la dimensión *Herramientas para trabajar*. Se enfatiza la responsabilidad y la ética en el uso de la información y la tecnología, pues es esencial para el desarrollo de esta habilidad, así como la promoción del uso de las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.

## Evaluary comunicar

Este eje desarrolla la capacidad de las y los estudiantes de reflexionar sobre la investigación científica con el fin de perfeccionarla. La habilidad progresivamente incorporar, paulatinamente, una mayor cantidad de criterios a considerar en la evaluación. Inicialmente deberán identificar errores y aspectos a mejorar, para luego pasar a evaluar la validez, la confiabilidad de los resultados y la replicabilidad de los procedimientos.

En los niveles de Educación Básica, estas habilidades tienen como foco reflexionar, comunicar y proponer formas de mejorar en las propias investigaciones, con el fin de perfeccionarlas y ajustar los procedimientos a realizar. En los niveles de Educación Media, este eje progresará al incluir la evaluación de posibles aplicaciones tecnológicas. Se espera que los y las estudiantes puedan analizar críticamente las implicancias de problemas que involucren a la ciencia (aborto, vacunas, contaminación, etcétera).

Asimismo, se espera que los y las estudiantes puedan comunicar los procedimientos científicos y resultados obtenidos, con base en la evidencia y mediante el uso de modelos, presentaciones y otros apoyos. En los niveles de Educación Media se desarrolla más explícitamente el apoyo de herramientas digitales y otros soportes pertinentes y el uso de lenguaje científico en las explicaciones.

Este eje se articula con las actitudes de estas Bases Curriculares y las Habilidades para el siglo XXI en la dimensión *Maneras de vivir en el mundo*. Se enfatiza la honestidad y responsabilidad en las acciones y decisiones considerando las implicancias personales y colectivas, ya que permite y facilita el desarrollo de la habilidad.

# Ciencias Naturales

## Educación Básica Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Básica** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Los organismos multicelulares poseen sistemas de órganos que les permiten interactuar con su entorno.
2. La materia y sus propiedades pueden explicarse en términos del movimiento y la disposición de las partículas.
3. La energía se puede transferir de un cuerpo a otro y provocar cambios en los seres vivos y el ambiente.
4. Los cambios en la composición de la Tierra y de la atmósfera y los fenómenos que ocurren en ellas son resultado de los procesos naturales, de la actividad humana y de movimientos astronómicos.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

**OA 1.** Observar y describir objetos, procesos y fenómenos del mundo natural usando los sentidos y pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias. (**Observar y plantear preguntas**)

**OA 2.** Formular preguntas que puedan ser resueltas mediante una investigación científica a partir de la observación. (**Observar y plantear preguntas**)

**OA 3.** Desarrollar investigaciones científicas guiadas de tipo experimental y no experimental, de forma individual y/o colaborativa actuando según los principios de la ética, considerando:

- La pregunta de investigación y predicción de los resultados.
- La identificación de variables.
- La selección de instrumentos y materiales a usar de acuerdo a las variables de estudio.
- La medida y registro de datos con instrumentos de medición, especificando las unidades de medida y haciendo uso de la tecnología digital cuando corresponda.

### (Planificar y conducir una investigación)

**OA 4.** Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos en tablas, gráficos u otras representaciones, con la ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Procesar y analizar la evidencia**)

**OA 5.** Formular aplicaciones y conclusiones a partir de la comparación entre los resultados obtenidos durante la investigación científica y sus predicciones. (**Procesar y analizar la evidencia**)

**OA 6.** Reflexionar, comunicar y proponer mejoras en sus investigaciones científicas identificando errores y aspectos a mejorar en sus procedimientos con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros. (**Evaluuar y comunicar**)

**OA 7.** Evaluar el procedimiento científico y resultados, utilizando modelos, presentaciones, TIC e informes, entre otros. (**Evaluuar y comunicar**)

### Conocimientos esenciales

- Niveles de organización de los seres vivos, incluyendo célula, tejido, órgano y sistema.
- Sistemas del cuerpo humano: funciones, estructuras básicas (sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio y reproductor; tubo digestivo, pulmones y bronquios, vasos sanguíneos y corazón, y gónadas), considerando medidas de prevención y autocuidado.
- Flujos al interior del ecosistema (cadenas y tramas tróficas), considerando medidas de prevención y mitigación frente a posibles deterioros.
- Materia: características y cambios de estado; clasificación de la materia; mezclas (homogéneas y heterogéneas); propiedades de la materia (masa, volumen, densidad, temperatura).
- Energía: propiedades y manifestaciones de la energía y efectos en los objetos y seres vivos. Recursos energéticos en Chile.
- Características de las capas de la Tierra (atmósfera, litósfera e hidrosfera) y prevención de la contaminación.
- Movimientos de la Tierra y la Luna, y sus efectos en los objetos y seres vivos.

# Ciencias Naturales

## Educación Básica Nivel 3

En el **Nivel 3 de Educación Básica** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Los diversos seres vivos están formados por células y en la célula se realizan todos los procesos vitales.
2. Toda la materia está formada por átomos y se puede clasificar en sustancias puras y mezclas.
3. Las fuerzas que se ejercen entre los cuerpos pueden transferir energía entre ellos.
4. La teoría de la tectónica de placas explica los patrones globales de actividad geológica, movimiento continental y el clima.
5. El sistema solar es una muy pequeña parte de una de millones de galaxias en el universo.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Formular predicciones sobre objetos, procesos y fenómenos a partir de la observación. (**Observar y plantear preguntas**)
- OA 2.** Formular preguntas y/o problemas que puedan ser resueltos mediante una investigación científica a partir de la observación, pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias. (**Observar y plantear preguntas**)

- La variable que será manipulada en el estudio.
- La selección de instrumentos de medición y materiales a usar de acuerdo a las variables en estudio.
- La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas y/o digitales.

### (Planificar y conducir una investigación)

- OA 4.** Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos en tablas, gráficos u otras representaciones con la ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Procesar y analizar la evidencia**)

- OA 5.** Analizar los resultados de una investigación científica determinando las relaciones entre las variables en estudio. (**Procesar y analizar la evidencia**)

- OA 6.** Evaluar el proceso de investigación científica con el fin de perfeccionarla con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros, considerando:
- La validez y confiabilidad de los resultados.
  - La replicabilidad de los procedimientos.

### (Evaluar y comunicar)

- OA 7.** Evaluar el procedimiento científico y resultados, utilizando modelos, presentaciones, TIC e informes, entre otros. (**Evaluar y comunicar**)

### Conocimientos esenciales

- Aspectos biológicos, afectivos y sociales en la sexualidad. Paternidad y maternidad responsable. Control de natalidad. ITS, mecanismos de transmisión y medidas de prevención.
- Teoría celular. Estructura celular básica (procariontes y eucariontes), reproducción (sexual y asexual), transporte a nivel celular y mecanismos de interacción entre la célula y el entorno (difusión y osmosis).
- Características de microorganismos y virus, sus efectos en el ambiente y la salud, considerando medidas de autocuidado.
- Interacción entre los sistemas del cuerpo humano: digestivo, circulatorio, respiratorio, excretor. Nutrición, nutrientes y salud.
- El átomo, estructura e historia de los modelos atómicos. Sustancias puras, elementos y compuestos químicos.
- Sistema periódico de clasificación de los elementos y elementos constituyentes de la Tierra y los seres vivos (carbono, hidrógeno, oxígeno y nitrógeno).
- Circuito eléctrico, fuerzas y tipos de fuerzas, fuerza eléctrica y energía eléctrica. Medidas de seguridad y buen uso energético.
- Modelo de la tectónica de placas y su impacto en la naturaleza y sociedad.
- Sistemas solares y estructuras cósmicas.
- Biodiversidad en Chile y su preservación.

# Ciencias Naturales

## Educación Media Nivel 1

En el **Nivel 1 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. El material genético y la selección natural explican la diversidad y sobrevivencia de los seres vivos a través del tiempo.
2. Las reacciones químicas implican reorganizar átomos para formar nuevas sustancias; durante una reacción química, la materia no se crea ni se destruye.
3. La transferencia de energía a través de diferentes medios puede explicarse utilizando modelos de onda y partículas.
4. La formación y expansión del universo pueden ser explicados a través de teorías como el Big Bang y cosmovisiones de pueblos originarios.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

**OA 1.** Formular preguntas y/o problemas, a partir de la observación y el conocimiento científico que puedan ser resueltos mediante una investigación científica. (**Observar y plantear preguntas**)

**OA 2.** Diseñar y desarrollar investigaciones experimentales, no experimentales y/o documentales, para dar respuesta a una pregunta o problema sobre la base de diversas fuentes de información científica trabajando con honestidad, autonomía y proactividad, considerando:

- La relación entre las variables del estudio.
- El uso adecuado de instrumentos y materiales para obtener datos confiables.
- La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas y/o digitales.

**(Planificar y conducir una investigación)**

**OA 3.** Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos, fundamentando su confiabilidad en tablas, gráficos, modelos u otras representaciones, con ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Procesar y analizar la evidencia**)

**OA 4.** Analizar los resultados de una investigación científica planteando conclusiones e identificando conexiones entre variables y usando vocabulario disciplinar pertinente pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias. (**Procesar y analizar la evidencia**)

**OA 5.** Evaluar el proceso de investigación científica asumiendo posturas razonadas y de respeto por uno mismo y por los demás con el fin de perfeccionarla, considerando:

- La validez y confiabilidad de los resultados.
- La aplicabilidad de los procedimientos.
- Las posibles aplicaciones tecnológicas.

**(Evaluar y comunicar)**

**OA 6.** Evaluar procesos, resultados y conclusiones con apoyo de herramientas digitales y otros soportes pertinentes. (**Evaluuar y comunicar**)

### Conocimientos esenciales

- Evolución, teorías asociadas y sus evidencias y su impacto en el desarrollo de la vida. Relación entre organismo, población, comunidad y ecosistema.
- Principios básicos de herencia genética en plantas y animales propuestos por Mendel. Estructura y función del ADN.
- Sistemas del cuerpo humano: características y estructuras básicas del sistema nervioso y endocrino; nervios y cerebro, páncreas y hormonas sexuales y pancreáticas. Efectos del consumo de drogas, medidas de protección y autocuidado.
- Leyes de conservación de la materia. Reacciones químicas y formación de compuestos útiles para los seres vivos.
- Química orgánica y los grupos funcionales (haluros, éteres, alcoholes, entre otros). Propiedades y características del carbono y su relación en la formación de moléculas orgánicas. Fotosíntesis y la respiración celular y ciclo del carbono.
- Características y propiedades del sonido y la luz, y su impacto en la vida cotidiana.
- Movimiento, ley de conservación de la energía mecánica y los conceptos de trabajo y potencia mecánica.
- La creación y evolución del universo según teorías científicas y cosmovisiones de los pueblos originarios.

# Ciencias Naturales

## Educación Media Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Media** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. La vida es el resultado de interacciones que se producen a nivel molecular y celular en todos los organismos.
2. Los enlaces permiten explicar las interacciones, propiedades y cambios de la materia.
3. La energía en los cuerpos o sistemas en el hogar no se destruye, sino que se transforma.
4. Los cambios en el clima y la superficie de la Tierra son producto de la acción humana y de fenómenos geológicos.
5. El conocimiento generado por la ciencia es usado en algunas tecnologías para crear productos que sirven a propósitos humanos.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Formular preguntas y problemas sobre tópicos científicos de interés, a partir de la observación de fenómenos y/o la exploración de diversas fuentes. (**Observar y plantear preguntas**)
- OA 2.** Diseñar y desarrollar investigaciones científicas que permitan recoger evidencias y contrastar hipótesis pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras, considerando:
- Las relaciones entre datos, información y variables.
  - El uso adecuado de instrumentos y materiales para obtener datos confiables.
  - La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas o matemáticas.
- (**Planificar y conducir una investigación**)
- OA 3.** Diseñar proyectos de investigación para encontrar soluciones a problemas científicos de manera creativa y pertinente, trabajando con honestidad, responsabilidad y liderazgo en tareas colaborativas. (**Planificar y conducir una investigación**)
- OA 4.** Crear, seleccionar, ajustar modelos simples basados en análisis de evidencia, para predecir y explicar mecanismos y fenómenos naturales aprovechando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. (**Procesar y analizar la evidencia**)
- OA 5.** Analizar los resultados de una investigación científica planteando conclusiones e identificando conexiones entre variables y usando vocabulario disciplinar pertinente. (Procesar y analizar la evidencia)
- OA 6.** Evaluar el proceso de investigación científica con el fin de perfeccionarla, considerando:
- La validez y confiabilidad de los resultados.
  - La replicabilidad de los procedimientos.
  - Las posibles aplicaciones tecnológicas.
- (**Evaluuar y comunicar**)
- OA 7.** Analizar críticamente las implicancias sociales, éticas y ambientales de problemáticas que involucran a la ciencia (abuso, vacunas, contaminación, etc.) con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que tiene sobre uno mismo y los otros. (**Evaluuar y comunicar**)
- OA 8.** Evaluar procesos, resultados y conclusiones con apoyo de herramientas digitales y otros soportes pertinentes. (**Evaluuar y comunicar**)

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Observar y plantear preguntas</b>	<b>OA 1.</b> Observar y describir objetos, procesos y fenómenos del mundo natural usando los sentidos y pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias.	<b>OA 1.</b> Formular predicciones sobre objetos, procesos y fenómenos a partir de la observación.  <b>OA 1.</b> Formular preguntas y/o problemas, a partir de la observación y el conocimiento científico que puedan ser resueltos mediante una investigación científica.	<b>OA 1.</b> Formular preguntas y/o problemas que puedan ser resueltos mediante una investigación científica a partir de la observación, pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias.	<b>OA 1.</b> Formular preguntas y problemáticas sobre tópicos científicos de interés, a partir de la observación de fenómenos y/o la exploración de diversas fuentes.

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Planificar y conducir una investigación</b>	<p><b>OA 3.</b> Desarrollar investigaciones científicas guiadas de tipo experimental y no experimental, de forma individual y/o colaborativa actuando según los principios de la ética, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pregunta de investigación y predicción de los resultados.</li> <li>• La identificación de variables.</li> <li>• La selección de instrumentos y materiales a usar de acuerdo a las variables de estudio.</li> <li>• La medida y registro de datos con instrumentos de medición, especificando las unidades de medida y haciendo uso de la tecnología digital cuando corresponda.</li> </ul>	<p><b>OA 3.</b> Planificar y desarrollar investigaciones científicas experimentales, no experimentales y/o documentales, para dar respuesta a una pregunta o problema sobre la base de diversas fuentes de información científica trabajando con honestidad, autonomía y proactividad, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La variable que será manipulada en el estudio.</li> <li>• La selección de instrumentos de medición y materiales a usar de acuerdo a las variables en estudio.</li> <li>• La medida y registro de datos con instrumentos de medición, especificando las unidades de medida y haciendo uso de la tecnología digital cuando corresponda.</li> </ul>	<p><b>OA 2.</b> Diseñar y desarrollar investigaciones experimentales, no experimentales y/o documentales, para dar respuesta a una pregunta o problema sobre la base de diversas fuentes de información científica trabajando con honestidad, autonomía y proactividad, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las relaciones entre datos, información y variables.</li> <li>• El uso adecuado de instrumentos y materiales para obtener datos confiables.</li> <li>• La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas o matemáticas.</li> </ul>	<p><b>OA 2.</b> Diseñar y desarrollar investigaciones científicas que permitan recoger evidencias y contrastar hipótesis pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las relaciones entre datos, información y variables.</li> <li>• El uso adecuado de instrumentos y materiales para obtener datos confiables.</li> <li>• La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas o matemáticas.</li> </ul>

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Procesar y analizar la evidencia</b>	<b>OA 4.</b> Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos en tablas, gráficos u otras representaciones con la ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología.	<b>OA 4.</b> Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos, fundamentando su confiabilidad en tablas, gráficos, modelos u otras representaciones con la ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología.	<b>OA 3.</b> Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos, fundamentando su confiabilidad en tablas, gráficos, modelos u otras representaciones con la ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología.	<b>OA 4.</b> Crear, seleccionar, ajustar modelos simples basados en análisis de evidencia, para predecir y explicar mecanismos y fenómenos naturales aprovechando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.
			<b>OA 4.</b> Analizar los resultados de una investigación científica planteando conclusiones e identificando conexiones entre variables y usando vocabulario disciplinar pertinente pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias.	<b>OA 5.</b> Analizar los resultados de una investigación científica determinando las relaciones entre las variables en estudio.

## Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Evaluación y comunicar</b>	<b>OA 6.</b> Reflexionar, comunicar y proponer mejoras en sus investigaciones científicas identificando errores y aspectos a mejorar en sus procedimientos, con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La validez y confiabilidad de los resultados.</li> <li>• La replicabilidad de los procedimientos.</li> <li>• Las posibles aplicaciones tecnológicas.</li> </ul>	<b>OA 6.</b> Evaluar el proceso de investigación científica con el fin de perfeccionarla, con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La validez y confiabilidad de los resultados.</li> <li>• La replicabilidad de los procedimientos.</li> <li>• Las posibles aplicaciones tecnológicas.</li> </ul>	<b>OA 5.</b> Evaluar el proceso de investigación científica asumiendo posturas razonadas y de respeto por uno mismo y por los demás con el fin de perfeccionarla, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La validez y confiabilidad de los resultados.</li> <li>• La replicabilidad de los procedimientos.</li> <li>• Las posibles aplicaciones tecnológicas.</li> </ul>	<b>OA 6.</b> Evaluar el proceso de investigación científica con el fin de perfeccionarla, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La validez y confiabilidad de los resultados.</li> <li>• La replicabilidad de los procedimientos.</li> <li>• Las posibles aplicaciones tecnológicas.</li> </ul>
				<b>OA 7.</b> Analizar críticamente las implicancias sociales, éticas y ambientales de problemáticas que involucren a la ciencia (aborts, vacunas, contaminación, etc.) con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que tiene sobre uno mismo y los otros.
				<b>OA 8.</b> Evaluar procesos, resultados y conclusiones con apoyo de herramientas digitales y otros soportes pertinentes.

## Propósitos formativos

La asignatura Inglés tiene como objetivo que los y las estudiantes comprendan el idioma y puedan comunicarse en distintos contextos, para así desarrollar competencias comunicativas que les permitan participar de una sociedad globalizada, multicultural y cambiante. En una sociedad donde el conocimiento y la información circulan en inglés y las tecnologías de la comunicación permiten un mayor acceso y disponibilidad de la información, conocer y manejar una lengua común a nivel global cobra especial relevancia puesto que la información impacta en la vida de las personas, su educación, su trayectoria y su cultura (O'Reagan, 2014).

Lo anterior adquiere especial relevancia en el contexto de la educación de personas jóvenes y adultas, puesto que posibilita la incorporación y participación de las y los estudiantes en un mundo multicultural que utiliza el inglés como medio principal de comunicación. Así, el manejo de esta lengua es una herramienta fundamental para acceder al conocimiento, pues otorga posibilidades de desarrollo académico, personal y profesional a quienes atiende la modalidad.

Los aprendizajes de las presentes Bases responden a los estándares establecidos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), referencia aceptada a nivel internacional. En relación con la educación de personas jóvenes y adultas, se espera que los y las estudiantes que han cursado la asignatura de inglés durante los niveles 2 y 3 de Educación Básica y los niveles 1 y 2 de Educación Media, alcancen el nivel B1 (*Threshold*) del Marco, o un nivel cercano a él (nivel A2+, *Strong Waystage*), que les permita construir una base óptima para alcanzar el nivel B1 en el futuro. El nivel B1 describe las siguientes capacidades en el idioma: “*es capaz de comprender / los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre contextos que le son conocidos, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio;*

*sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua; es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal y puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes” (MCER 2001)<sup>17</sup>.*

Asociar los aprendizajes de las presentes Bases Curriculares a estándares internacionales establecidos, ofrece también la posibilidad de acceder a una gran variedad de instrumentos de evaluación disponibles en la web que permiten medir y evaluar los aprendizajes al final de cada etapa. De este modo, el o la docente puede identificar el nivel de aprendizaje de sus estudiantes en referencia al estándar y definir las acciones y estrategias pedagógicas necesarias para continuar avanzando.

17 Se estima como referente una disponibilidad de tiempo escolar de al menos 300 horas pedagógicas totales para los cuatro niveles.

## Enfoque de la asignatura

Las Bases Curriculares del presente ciclo de formación general de Educación Básica y de Educación Media buscan contribuir a una formación con dominio de habilidades que permitan la autonomía, proactividad, la apertura a distintas perspectivas y el desarrollo de proyectos laborales, académicos y personales. Se espera formar personas con herramientas para comprender mejor la información disponible en inglés, capaces de participar en diversas instancias de interacción social y cultural y ejercer como ciudadanos comprometidos con el bien común, el respeto y la valoración de la diversidad.

La asignatura presenta un enfoque comunicativo para la enseñanza del idioma (*Communicative Language Teaching*)<sup>18</sup>, que tiene como objetivo principal desarrollar habilidades para comunicarse en inglés de manera eficaz en situaciones concretas. De acuerdo con el enfoque comunicativo, el idioma es un medio que se utiliza como una herramienta de interacción, en la que el mensaje y el uso del lenguaje son lo más relevante y las temáticas para el aprendizaje de este son significativas e interesantes para los y las estudiantes.

Adicionalmente, este enfoque enfatiza que el desarrollo de las habilidades propias del inglés se realiza en situaciones comunicativas contextualizadas y cercanas a la realidad para promover la interacción, dando un uso funcional

al lenguaje<sup>19</sup>. Desde esta perspectiva, la gramática y la precisión del idioma adquieren un rol instrumental que contribuye a alcanzar los propósitos comunicativos.

La asignatura, que ante todo promueve la comunicación, aborda variados tópicos o problemas vinculados a los intereses de los y las estudiantes, lo que permite, además, desarrollar un trabajo interdisciplinario en el que se abordan de manera integrada los conocimientos de distintas disciplinas.

El enfoque de las presentes Bases busca dar respuesta a la diversidad de formas de aprendizaje y contextos del estudiantado. Es por esto que, frente a las posibles necesidades educativas especiales de los y las estudiantes, la propuesta es lo suficientemente flexible como para permitir diversificar la enseñanza mediante distintos tipos y niveles de textos, tanto orales como escritos. Esto a través de la profundización en el uso de las estrategias de comprensión, el uso de mayores apoyos y modelos en la producción de textos, temas significativos para el estudiantado, el uso de recursos pedagógicos, como los medios audiovisuales, la música y los juegos, y el apoyo de las diversas herramientas tecnológicas.

## Progresión de las habilidades

Las presentes Bases tienen como objetivo desarrollar en los y las estudiantes los aprendizajes necesarios que les permitan comunicarse en inglés en diversas situaciones. Es por ello que, las habilidades del idioma (*reading, writing, listening and speaking*) progresan en cada nivel en forma conjunta, en concordancia con el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el enfoque comunicativo de la enseñanza de una segunda lengua, con el objetivo de facilitar el desarrollo y la adquisición del nuevo idioma.

En el Nivel 2 de Educación Básica, la identificación de palabras y sonidos y la expresión de frases y oraciones en forma oral y escrita, de acuerdo con modelos, forman la base de este aprendizaje, confluyendo en el intercambio de ideas para entregar un mensaje.

<sup>18</sup> Littlewood, W. (2011). *Communicative language teaching: An expanding concept for a changing world. In Handbook of research in second language teaching and learning* (pp. 541-557). Routledge.

<sup>19</sup> Esto concuerda con la definición del estudiante B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

En el Nivel 3 de Educación Básica, la habilidad de expresión oral se refuerza y complementa con presentaciones orales sobre temas de interés de los y las estudiantes. Se generan diálogos o interacciones con distintos propósitos y en diversas situaciones, para así fomentar la autoconfianza y el respeto por uno mismo y los demás.

En los niveles de Educación Media, con un mayor conocimiento del idioma en vocabulario y estructuras, el uso del inglés se enfoca en el desarrollo de habilidades como la identificación de ideas principales y detalles específicos en la comprensión lectora y la posibilidad de informar, narrar y expresar opiniones en forma escrita, para lo cual se recurre a herramientas digitales como apoyo.

## Estructura curricular Inglés

### Objetivos de Aprendizaje

Las Bases Curriculares de Inglés se articulan en torno a objetivos de aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares que, entrelazadas con conocimientos esenciales del uso del lenguaje, de la literatura y estrategias de comprensión, favorecen la comprensión de las grandes ideas de la asignatura. Estas operan como propósito formativo de cada nivel, orientando la comprensión y la articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares de la asignatura se organizan en tres ejes disciplinares, que incluyen las cuatro habilidades del idioma inglés: comprensión auditiva (*listening*), expresión oral (*speaking*), comprensión lectora (*reading*) y expresión escrita (*writing*). Estos ejes son:

- Comprensión auditiva y comprensión de lectura
- Expresión escrita
- Expresión oral

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

### Comprensión auditiva y comprensión lectora

Este eje desarrolla las habilidades de la comprensión de textos que inicialmente permiten al estudiante identificar diferentes elementos en los textos orales y escritos para, luego, establecer relaciones entre información explícita e implícita. El eje progresiva de modo que los lectores construyan, por medio

de una interpretación, el significado global de lo que se escucha y se lee. El desarrollo de estas habilidades de comprensión permitirá a los y las estudiantes consolidar actitudes relacionadas con las *Maneras de pensar* como la perseverancia, apertura a diversas ideas, flexibilidad y autonomía, tanto en textos literarios como no literarios, sobre temas conocidos, de actualidad o de interés profesional, relacionados con el mundo del trabajo, el estudio, la cultura, las comunicaciones y el acontecer mundial. De esta manera, el eje de comprensión de textos orales (*listening*) y escritos (*reading*) potencia el aprendizaje y desarrollo de las actitudes transversales para el siglo XXI, especialmente las disposiciones propias del ámbito de *Maneras de pensar*.

### Expresión escrita

Las habilidades de este eje se enfocan en la escritura como proceso, que incluye planificación, escritura, reescritura, revisión y edición. Este proceso está directamente relacionado con la integración de determinados conocimientos gramaticales y de construcción semántica que van progresando de manera conjunta; asimismo, en su desarrollo, el estudiante crea distintos tipos de textos con diversos propósitos, como informar, narrar, explicar, entre otros, sobre temas de su interés.

Estas habilidades permiten el desarrollo del pensamiento crítico y la metacognición. Durante el proceso de escritura, el o la estudiante identifica y corrige errores que le permiten, a su vez, monitorear su proceso de aprendizaje; desarrolla actitudes como la autonomía y la proactividad, así como el aprovechar las

distintas herramientas que ofrece la tecnología para trabajar en los ambientes digitales que en la actualidad demandan el dominio de la escritura en el idioma inglés.

### **Expresión oral**

En este eje los y las estudiantes comienzan a expresar sus propias ideas de forma intencionada. La progresión de sus Objetivos de Aprendizaje comienza con la expresión y presentación de información sobre diversos temas de interés o que les son más familiares para, luego, avanzar hacia temas de conocimiento general. Esto lo harán apoyados en recursos gráficos y demostrando coherencia en la organización de sus ideas. Este eje también desarrolla habilidades que permiten construir intercambios de ideas con otros, tener una apertura al diálogo y argumentar sobre temas de su conocimiento e interés, con posturas razonadas en distintos ámbitos, una actitud de respeto y responsabilidad por las propias acciones y decisiones. Con esto se desarrollarán las actitudes propias del ámbito de *Maneras de vivir en el mundo*.

# Inglés

## Educación Básica Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Básica** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Expresarse oralmente en inglés permite explorar y conocer nuestro entorno y el mundo.
2. Cuando ampliamos nuestro vocabulario, mejoramos nuestra forma de hacernos entender.
3. Lectores y lectoras con un nivel de lectura adecuado pueden comprender el significado de un texto.
4. Cada idioma tiene un sistema de reglas que lo distingue de otras.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Identificar tema, ideas principales, y vocabulario en textos orales, exposiciones y diálogos. (**Comprendión auditiva**)
  - OA 2.** Identificar propósito, idea o tema general, vocabulario temático, palabras y expresiones de uso común en textos simples, literarios y no literarios, vinculados con sus contextos e intereses. (**Comprendión lectora**)
  - OA 3.** Escribir textos breves y simples de acuerdo con un modelo, utilizando el vocabulario y la gramática que corresponde, con actitud proactiva. (**Expresión escrita**)
  - OA 4.** Expressarse oralmente utilizando un vocabulario y el conocimiento gramatical adecuados a la situación comunicativa con respeto. (**Expresión oral**)
- Funciones básicas, como saludar, presentarse y presentar a otras personas; dar y solicitar información personal; describir el clima, acciones cotidianas y del momento; preguntar y señalar la hora; dar instrucciones; expresar cantidad.
- Estrategias de comprensión y localización de información, como destacar palabras clave, subrayar y responder preguntas para identificar tema e ideas generales, hacer predicciones.
- Estructura básica oracional afirmativa, negativa e interrogativa en presente continuo y simple con verbos regulares e irregulares, verbo ser, estar (*to be*).
- Números cardinales y ordinales.
- Adjetivos calificativos, posesivos y demostrativos.
- Adverbios de tiempo, como *now*, *at the moment*, *always*, *generally*, etcétera.
- Preposiciones de lugar, como *to*, *on*, *inside*, *next to*, *at*, etcétera.

### Conocimientos esenciales

# Inglés

## Educación Básica Nivel 3

En el **Nivel 3 de Educación Básica** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Mejorar nuestras habilidades comunicativas en un idioma nos ayuda a interactuar socialmente.
2. Escribir en inglés permite conectarse con otras personas en distintos formatos.
3. Los textos presentan elementos culturales que nos permiten comprender diferentes puntos de vista.
4. Comprender cómo funciona un idioma nos permite usarlo con un propósito.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

**OA 1.** Relacionar información explícita para comprender el tema, las ideas principales, las expresiones de uso frecuente y vocabulario en textos orales, exposiciones y diálogos. (**Comprendión auditiva**)

**OA 2.** Relacionar información explícita, tema o idea general, vocabulario y palabras y frases de uso frecuente en textos literarios y no literarios. (**Comprendión lectora**)

**OA 3.** Escribir textos breves y simples con propósitos informativos o narrativos, utilizando el vocabulario y la gramática que corresponde, con autonomía y proactividad. (**Expresión escrita**)

**OA 4.** Expresarse oralmente para presentar información acerca de temas conocidos o de su interés apoyándose en recursos gráficos, con una actitud honesta. (**Expresión oral**)

### Conocimientos esenciales

- Estrategias de comprensión de textos, como hacer predicciones de acuerdo a conocimientos previos, usar claves contextuales, destacar palabras y frases.
- Estructura y construcción de párrafos informativos simples y textos narrativos breves.
- Construcción y uso de oraciones interrogativas, afirmativas y negativas en presente y pasado simple con verbos regulares e irregulares.
- Expresiones idiomáticas o de uso común asociadas a las funciones del nivel, como: *have lunch, make time, do a favor, for the record, FYI*, etcétera.
- Verbos modales: *can, could, might, may*.
- Puntuación: *quotation marks, apostrophe, capital letters*, etcétera.
- Preposiciones de lugar y tiempo, como *at, on, in, during, before, after*.
- Adverbios de tiempo, como *today, now, everyday, always, sometimes, generally, never*, etcétera.

# Inglés

## Educación Media Nivel 1

En el **Nivel 1 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

- 1.** Hablar un idioma ofrece oportunidades para insertarse e interactuar con diversas comunidades.
- 2.** La escritura en inglés facilita el acceso a nuevos conocimientos.
- 3.** Leer en inglés permite informarse sobre otras culturas y realidades.
- 4.** El lenguaje en inglés permite expresar ideas, opiniones y preferencias.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

**OA 1.** Relacionar información explícita e implícita para profundizar la comprensión de textos orales, exposiciones, diálogos. (**Comprensión auditiva**)

**OA 2.** Relacionar información implícita para profundizar la comprensión del tema o idea general, vocabulario y palabras y frases clave en textos literarios y no literarios. (**Comprensión lectora**)

**OA 3.** Escribir textos con distintos propósitos, utilizando vocabulario y la gramática que corresponde, con autonomía y proactividad. (**Expresión escrita**)

**OA 4.** Expresarse oralmente para presentar información, acerca de temas conocidos o de su interés, demostrando coherencia en la organización de ideas y una actitud honesta. (**Expresión oral**)

### Conocimientos esenciales

- Estrategias de comprensión de textos, como hacer predicciones de acuerdo a conocimientos previos, usar claves contextuales, destacar palabras y frases, preguntar para clarificar información.
- Estructura de textos, como descripciones, e-mail para diversos propósitos, estructura de textos narrativos.
- Construcción y uso de oraciones afirmativas, interrogativas y negativas en pasado simple, pasado continuo y en futuro (will, going to).
- Estructuras para justificar opinión de forma oral y escrita, como *in my opinion, from my point of view, I consider, I believe*, etcétera.
- Estructuras para comparar, describir y expresar gustos: *better than, a big, brown building; I love singing.*
- Verbos modales: *used to, should, must, have to, ought to, mustn't*.
- Conectores, como *while, until, if, unless, in order to, although*, etcétera.
- Sinónimos y antónimos.

# Inglés

## Educación Media Nivel 2

En el **Nivel 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. La comunicación en inglés permite explorar y conocer nuevas perspectivas sobre el mundo.
2. Producir textos escritos en inglés permite expresar una postura sobre distintas temáticas en contextos globales.
3. La literatura nos permite conocer distintas sociedades en el tiempo, sus valores, tradiciones y personas.
4. El aprendizaje de un idioma es un proceso que dura toda la vida y se enriquece a lo largo de ésta.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Interpretar el significado del texto, comprendiendo expresiones idiomáticas y vocabulario de uso frecuente en textos orales y en diversos formatos. (**Comprensión auditiva**)
  - estrategias de comprensión de textos, como hacer predicciones de acuerdo a conocimientos previos, usar claves contextuales, hacer inferencias, preguntar para clarificar información, confirmar predicciones.
  - Estructura de textos informativos para diversos propósitos; estructura de textos narrativos.
  - Estructuras para argumentar de forma oral y escrita, como *in my opinion, according to, against, etcétera.*
  - Primer y segundo condicional.
  - Adjetivos comparativos y superlativos; pronombres relativos.
  - Construcción y uso de oraciones afirmativas, interrogativas y negativas en presente perfecto.
- OA 2.** Interpretar el significado de las ideas principales, información específica y detalles, vocabulario y combinaciones de palabras, en diversos tipos de textos literarios y no literarios. (**Comprensión lectora**)
  - OA 3. Escribir textos con distintos propósitos, utilizando vocabulario y la gramática que corresponde, utilizando las herramientas digitales. (**Expresión escrita**)
    - OA 4. Presentar información sobre un tema investigado previamente, aportando descripciones y detalles demostrando coherencia en la organización de ideas, con honestidad. (**Expresión oral**)

### Conocimientos esenciales

- estrategias de comprensión de textos, como hacer predicciones de acuerdo a conocimientos previos, usar claves contextuales, hacer inferencias, preguntar para clarificar información, confirmar predicciones.
- Estructura de textos informativos para diversos propósitos; estructura de textos narrativos.
- Estructuras para argumentar de forma oral y escrita, como *in my opinion, according to, against, etcétera.*
- Primer y segundo condicional.
- Adjetivos comparativos y superlativos; pronombres relativos.
- Construcción y uso de oraciones afirmativas, interrogativas y negativas en presente perfecto.
- Adverbios, como *already, yet, just, etcétera.*
- Conectores, como *however, furthermore, besides, otherwise, therefore, indeed, etcétera.*

# Visión panorámica de los Objetivos de Aprendizaje y su progresión por nivel

Eje	Nivel 2 EB	Nivel 3 EB	Nivel 1 EM	Nivel 2 EM
<b>Comprensión auditiva</b>	<b>OA 1.</b> Identificar tema, ideas principales, y vocabulario en textos orales, exposiciones y diálogos.	<b>OA 1.</b> Relacionar información explícita para comprender el tema, las ideas principales, las expresiones de uso frecuente y vocabulario en textos orales, exposiciones y diálogos.	<b>OA 1.</b> Relacionar información explícita e implícita para profundizar la comprensión de textos orales, exposiciones, diálogos.	<b>OA 1.</b> Interpretar el significado del texto, comprendiendo expresiones idiomáticas y vocabulario de uso frecuente en textos orales y en diversos formatos.
<b>Comprensión lectora</b>		<b>OA 2.</b> Identificar propósito, idea o tema general, vocabulario temático, palabras y expresiones de uso común en textos simples, literarios y no literarios, vinculados con sus contextos e intereses.	<b>OA 2.</b> Relacionar información explícita, tema o idea general, vocabulario y palabras y frases de uso frecuente en textos literarios y no literarios.	<b>OA 2.</b> Relacionar información implícita para profundizar la comprensión del tema o idea general, vocabulario y palabras y frases clave en textos literarios y no literarios.
<b>Expresión escrita</b>			<b>OA 3.</b> Escribir textos breves y simples con propósitos informativos o narrativos, utilizando el vocabulario y la gramática que corresponde, con autonomía y proactividad.	<b>OA 3.</b> Escribir textos con distintos propósitos, utilizando vocabulario y la gramática que corresponde, con autonomía y proactividad.
<b>Expresión oral</b>			<b>OA 4.</b> Expressarse oralmente utilizando un vocabulario y el conocimiento grammatical adecuados a la situación comunicativa con respeto.	<b>OA 4.</b> Presentar información sobre un tema investigado previamente, aportando descripciones y detalles demostrando coherencia en la organización de ideas, con honestidad.

## Anexo Lecturas

### Temas y lecturas sugeridas para los distintos niveles

A continuación, se presenta un listado de textos sugeridos vinculados con las ideas de cada nivel, los contenidos esenciales y temas de profundización. Estos pueden ser abordados íntegramente o mediante fragmentos seleccionados.

#### Nivel 2 Educación Básica

NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A1	<b>The Life and Times of William Shakespeare</b>	Kathleen Kuiper ed.	Britannica Educational Publishing*
A1	<b>Why we recycle</b>	Fiona Undrill	Oxford Read and Discover
A1	<b>What's gender equality?</b>	Katie Kawa	Greenhaven Publishing LLC
A1	<b>Bullying</b>	Jennifer MacKay	Greenhaven Publishing LLC*
NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A1	<b>A Christmas Carol</b>	Charles Dickens	Oxford
A1	<b>Blackbeard</b>	John Escott (retold)	Oxford
A1	<b>Christmas in Prague</b>	Joyce Hannam	Oxford
A1	<b>Ali Baba and the Forty Thieves</b>	Janet Hardy-Gould (retold)	Oxford
A1	<b>The Tempest</b>	William Shakespeare	Oxford
A1	<b>Around the World in Eighty Days</b>	Julio Verne	Oxford

\* Disponible en Biblioteca Digital Escolar Mineduc <https://bdescolar.mineduc.cl/>

### Nivel 3 Educación Básica

#### NO - FICCIÓN

NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A1+	<b>The Extraordinary Life of Malala Yousafzai</b>	Hiba Noor Khan	Penguin Readers
A2	<b>Animals in Danger</b>	Andy Hopkins	Factfiles Oxford
A2	<b>The People and Culture of Latin America</b>	Susan Nichols	Britannica Educational Publishing*
A2	<b>The 100 Most Influential Women of All Time</b>	Kathleen Kuiper Ed.	Britannica Educational Publishing*

#### FICCIÓN

NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A2	<b>Five Canterbury Tales</b>	Geoffrey Chaucer	Oxford
A1+	<b>Sherlock Holmes</b>	Sir Arthur Conan Doyle	Oxford
A2	<b>Aladdin and the Enchanted Lamp</b>	Janet Hardy_Gould (retold)	Oxford
A2	<b>The Call of the Wild</b>	Jack London	Penguin Readers
A1+	<b>The Little Prince</b>	Antoine de Saint-Exupéry	Penguin Readers
A2	<b>Frankenstein</b>	Mary Shelley	Oxford

### Nivel 1 Educación Media

#### NO - FICCIÓN

NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A2	<b>Usain Bolt</b>	George Cantor	Greenhaven Publishing*
A2	<b>Today's Technology</b>	Jon Richards, Ed Simkins	Greenhaven Publishing*
A2	<b>Space Exploration</b>	Nita Mallick	Britannica Educational Publishing*
A2	<b>Web 2.0</b>	Andrew A. Kling	Greenhaven Publishing*
A2	<b>John Lennon</b>	Alex Ranyham	Factfiles Oxford

\* Disponible en Biblioteca Digital Escolar Mineduc <https://bdescolar.mineduc.cl/>

FICCIÓN			
NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A2	<b>Merlin, the King Maker</b>	Janet Hardy Gould	Oxford
A2	<b>Animal Farm</b>	George Orwell	Penguin Readers
A2	<b>Sherlock Holmes: The Blue Diamond</b>	Sir Arthur Conan Doyle	Oxford
A2	<b>Dracula</b>	Bram Stoker	Open Road Media*
A2+	<b>The Boy in the Striped Pajamas</b>	John Boyne	Penguin Readers

Nivel 2 Educación Media			
NO - FICCIÓN			
NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A2	<b>Vaccines</b>	Alex Raynham and Rachel Bladon	Greenhaven Publishing*
B1	<b>Global Issues</b>	Martin Luther King	Oxford
Original	<b>I Have a Dream Speech</b>	Malala Yousafzai	
	<b>Malala Yousafzai's speech at the United Nations</b>	Barnaby Newbold	
A2+	<b>Climate Change</b>	Debra A. Miller	Greenhaven Publishing*
A2+	<b>Global Warming</b>		Britannica Educational Publishing*
B1	<b>Infectious Diseases</b>		

FICCIÓN			
NIVEL CEFR	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
A2 – B1	<b>Brothers in Arms</b>	Julia Reeves	Oxford
A2 – B1	<b>Tales of Mystery and Imagination</b>	Edgar Allan Poe	Oxford
A2 – B1	<b>The Turn of the Screw</b>	Henry James	Oxford
A2 – B1	<b>The Great Gatsby</b>	F. Scott Fitzgerald	Penguin
B1	<b>Extremely Loud &amp; Incredibly Close</b>	Jonathan Safran Foer	Penguin

\* Disponible en Biblioteca Digital Escolar Mineduc <https://bdescolar.mineduc.cl/>

# ASIGNATURAS FORMACIÓN INSTRUMENTAL



# Emprendimiento y Empleabilidad

## Propósito formativo

La asignatura Emprendimiento y Empleabilidad permite a personas jóvenes y adultas adquirir habilidades y conocimientos para diseñar soluciones innovadoras a problemas del entorno o del ámbito laboral que sean social, ética y medioambientalmente sostenibles, para insertarse en contextos laborales cambiantes y responder a las demandas de empleabilidad de las economías modernas.

Las transformaciones tecnológicas, demográficas y económicas han cambiado drásticamente la demanda de habilidades por parte del mundo laboral. De acuerdo con la OECD (OECD, 2020), la necesidad de habilidades cognitivas rutinarias está disminuyendo, mientras que la demanda de habilidades de procesamiento de información, comunicación interpersonal, autogestión y la capacidad de aprender está creciendo.<sup>21</sup>

Por su parte, las indicaciones estratégicas de la Unesco para la Educación 2030 señalan que limitarse al desarrollo de competencias específicas para el trabajo reduce la capacidad de las personas para adaptarse a las cambiantes demandas del mercado del trabajo. Por esto, más allá de dominar las habilidades específicas del trabajo, se debe poner énfasis en el desarrollo de habilidades cognitivas, disposiciones y actitudes, transferibles de alto nivel, como la resolución de problemas, el pensamiento crítico, la creatividad, el trabajo en equipo, la comunicación y la resolución de conflictos, que pueden utilizarse en diversos campos ocupacionales<sup>20</sup>.

Estas nuevas demandas del mundo laboral tienen implicancias en la calidad de los trabajos, en el riesgo de la exclusión laboral, y en la necesidad de preparar y equipar a las personas para enfrentar las futuras oportunidades y los desafíos emergentes<sup>21</sup>.

## Enfoque de la asignatura

Consistente con lo anterior, la asignatura tiene como enfoque formativo la adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades que permitan a los y las estudiantes generar y llevar a cabo proyectos laborales y personales en el tiempo y aprovechar las oportunidades que ofrece el entorno para desarrollar su potencial, enfrentar desafíos y contribuir al bienestar de la sociedad.

En este sentido, el enfoque de la asignatura se encuentra predominantemente vinculado al desarrollo de la creatividad y la innovación, que a su vez se asocian

al trabajo colaborativo, la honestidad, la perseverancia, la evaluación de riesgos y la responsabilidad con uno mismo, la sociedad y el entorno, incorporando una visión crítica en la toma de decisiones.

Estas habilidades incluyen capacidades personales, de metacognición e interpersonales y se encuentran presentes como foco del rediseño curricular promovido por la OECD para los países de cara al 2030. Específicamente, se señala el vínculo clave entre la creatividad y el emprendimiento: “a medida

<sup>20</sup> Unesco (2015). *SDG4-Education 2030, Incheon Declaration (ID) and Framework for Action. For the Implementation of Sustainable Development Goal 4, Ensure Inclusive and Equitable Quality Education and Promote Lifelong Learning Opportunities for All*, ED-2016/WS/28.

<sup>21</sup> OECD (2018). *Good Jobs for All in a Changing World of Work: The OECD Jobs Strategy*. Paris: OECD Publishing. Recuperado de <https://doi.org/10.1787/9789264308817-en>.

que los mercados laborales cambian, las personas dependen cada vez más de su capacidad de ser creativas y en la habilidad de aprender a aprender”<sup>22</sup>.

Especificamente, PISA 2021 destaca el vínculo entre la innovación y la capacidad de las personas y las sociedades de enfrentar los desafíos emergentes y Unesco asocia la creatividad y la innovación con el marco de educación para la ciudadanía global<sup>23</sup>. Países como Australia y especialmente Canadá –los más avanzados en el desarrollo de aprendizajes para el siglo XXI–, incluyen entre las competencias que guían la educación a nivel nacional la innovación, la creatividad y el emprendimiento, como interdependientes, interdisciplinarias y transferibles a una variedad de situaciones y contextos.

Un segundo enfoque es el aprendizaje permanente a lo largo de la vida. Como tal, la educación implica el desarrollo de habilidades en el trabajo y la ciudadanía, que permitan a las personas adaptarse al cambio en sociedades en constante movimiento. Este enfoque supone que la educación se da tanto en el contexto escolar formal como fuera de este (OECD, 2019), por lo que reconoce e integra aprendizajes adquiridos “a lo largo y ancho” de la vida<sup>24</sup>. Este enfoque es especialmente relevante para la asignatura Emprendimiento y empleabilidad por cuanto permite reconocer la experiencia que las y los estudiantes han adquirido en los ámbitos laboral, creativo y personal; y la enriquece

mediante el desarrollo de nuevas habilidades, actitudes y conocimientos que potencian las posibilidades y el uso de herramientas con que cuentan para desenvolverse en el mundo actual.

Asimismo, el enfoque del aprendizaje a lo largo de la vida pone la atención en el desarrollo de habilidades digitales. Estas permitirán a las personas jóvenes y adultas insertarse en ambientes laborales digitalizados y llevar a cabo proyectos personales y laborales mediante el uso de las herramientas y oportunidades que ofrece la era digital.

Este enfoque supone también desarrollar actitudes como la perseverancia, la honestidad y la proactividad; una disposición positiva frente al aprendizaje como una herramienta que permite a las personas responder ante la incertidumbre del cambio y ajustar continuamente sus habilidades a las nuevas necesidades del trabajo y la sociedad.

El enfoque de género y la diversidad son temas transversales a la asignatura y su objetivo es identificar, con una mirada crítica, los desafíos pendientes en el ámbito de la igualdad de oportunidades y la equidad en el acceso al trabajo y las remuneraciones.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de la asignatura *Emprendimiento y Empleabilidad* se articulan en torno a objetivos de aprendizaje de habilidades nucleares que integran actitudes, y se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de la innovación, creación, diseño y gestión de proyectos, que favorecen la comprensión de las grandes ideas de la asignatura. Estas operan como propósito formativo de cada nivel y orientan la comprensión y articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

22 OECD (2020). *Education and Skills 2030: Conceptual Learning Framework. Documento inédito*, p. 5.

23 PISA (2021). *ICT conceptual framework: UNESCO's Global Citizenship Education Framework*.

24 OECD (2019). *Skills Outlook 2019. Thriving in a Digital World*. Recuperado de: [https://www.oecd-ilibrary.org/sites/68050601-en/index.html?itemId=/content/component/68050601-en\\_1\\_capitulo\\_6](https://www.oecd-ilibrary.org/sites/68050601-en/index.html?itemId=/content/component/68050601-en_1_capitulo_6).

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares de la asignatura se organizan en torno a tres ejes disciplinares:

- Investigación y diseño de ideas
- Planificación
- Evaluación y ejecución

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo a un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

### Investigación y diseño de ideas

Los Objetivos de Aprendizaje de este eje desarrollan las habilidades de investigación y observación que permiten identificar necesidades potenciales de ser resueltas mediante el diseño de soluciones. Estos objetivos incluyen la capacidad de desarrollar el pensamiento crítico, la empatía y proactividad, actitudes del ámbito de las *Maneras de pensar*.

Asimismo, considera el desarrollo de habilidades de innovación y creatividad que permitan generar soluciones nuevas o que enriquezcan otras existentes; ponerlas a prueba a la luz de criterios y limitaciones específicas, con una actitud abierta a considerar una diversidad de perspectivas, contextos, riesgos y responsabilidades.

### Planificación

Las habilidades de este eje implican la capacidad de gestionar el desarrollo de ideas y soluciones, además de seleccionar y elaborar un plan de trabajo acorde con etapas, recursos, herramientas y criterios como la pertinencia, la eficiencia e el impacto.

Este eje enfatiza una actitud favorable al uso y valoración de las posibilidades que ofrece la tecnología para facilitar y hacer más eficiente el proceso de gestión de proyectos, desarrollando actitudes del ámbito de las Herramientas para Trabajar.

## Evaluación y ejecución

Este eje desarrolla las habilidades necesarias para poner a prueba y retroalimentar –por ejemplo, por pares, usuarios u otros expertos– las ideas y proyectos desarrollados. Implica la habilidad de elaborar estrategias para llevar a cabo el testeo, la evaluación y la realización de ajustes para mejorar las propuestas. Este eje promueve especialmente un trabajo colaborativo basado en la honestidad y actitudes de responsabilidad y liderazgo para conducir estos procesos.

Asimismo, este eje desarrolla la perseverancia como una actitud fundamental de la asignatura, en tanto favorece la proactividad en la búsqueda de soluciones, la autoconfianza y la conciencia de las propias fortalezas y desafíos para llevar a cabo proyectos. Además, predispone favorablemente al aprendizaje como una herramienta esencial para desarrollarse y enriquecer su experiencia. Estas actitudes, pertenecen al ámbito de las *Maneras de Trabajar y las Maneras de vivir en el mundo*.

# Emprendimiento y Empleabilidad

## Educación Media Nivel 1 y 2

En el **Nivel 1 y 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. Las consideraciones sociales, éticas y de sustentabilidad son determinantes para el diseño de iniciativas y la toma de decisiones para innovar o emprender.
2. Las iniciativas de emprendimiento, sociales o laborales, favorecen la consolidación de la identidad personal, laboral y comunitaria para la construcción de proyectos de vida en el tiempo.
3. Las elecciones de la vida profesional se realizan en un ciclo recurrente de planificación, reflexión, adaptación y decisión.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Investigar e identificar necesidades y potenciales usuarios de un determinado emprendimiento u oportunidad de innovación, con pensamiento crítico, empatía y proactividad. (**Investigación y diseño de ideas**)
- OA 2.** Proponer soluciones innovadoras que enriquezcan otras existentes, con una visión crítica que incorpore criterios y restricciones sociales, éticas y de sustentabilidad, y apertura a distintas perspectivas y contextos, evaluando los riesgos y asumiendo responsabilidades. (**Investigación y diseño de ideas**)
- OA 3.** Planificar el diseño de emprendimientos o soluciones, considerando las distintas etapas y la selección y el uso de recursos y herramientas, considerando las necesidades, eficiencia e impacto, y las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Planificación**)
- OA 4.** Desarrollar estrategias para poner a prueba, evaluar y hacer ajustes a prototipos de emprendimiento, soluciones o proyectos de empleabilidad, trabajando con honestidad, responsabilidad y liderazgo en la realización de tareas colaborativas. (**Evaluación y ejecución**)
- OA 5.** Perseverar en torno a las metas propuestas, considerando la construcción de proyectos de vida personal y laboral, y el aporte a la sociedad, con autonomía y conciencia de que los aprendizajes enriquecen la experiencia. (**Evaluación y ejecución**)
- Proceso de decisión y generación de un emprendimiento o innovación (etapas, características, fortalezas y riesgos).
  - Herramientas digitales y estrategias para crear, diseñar y construir soluciones o proyectos innovadores.
  - Gestión de proyectos y técnicas de evaluación financiera y social.
  - Cultura organizacional, que incluye liderazgo y competencia laboral, trabajo en equipo y comunicación, manejo del tiempo y visión crítica sobre la brecha de género (brecha salarial, índices de participación de las mujeres, políticas discriminatorias, entre otros).
  - Género y diversidad en la gestión de innovación y proyectos enfocados en solución de problemas sociales y laborales.
  - Normativa laboral y regulaciones para la iniciación de actividades, creación y operación de empresas en Chile.
  - Fundamentos de la protección social, derechos laborales y leyes de seguridad en la empresa.
  - Proceso de elección y desarrollo de un proyecto de vida profesional y/o laboral sin sesgos de género, y otros factores de discriminación, que debe incluir propósito, fortalezas personales, intereses y oportunidades.

# Educación Financiera

## Propósitos formativos

La asignatura de Educación Financiera les otorga a los y las estudiantes las herramientas y los conocimientos básicos para desempeñarse en el mundo actual como agentes económicos que participan del mercado y que tienen acceso a múltiples alternativas de inversión y ahorro.

El sector financiero cumple hoy un rol fundamental en la economía. Entre sus funciones más importantes están movilizar los ahorros y canalizarlos hacia usos más eficientes, proveer liquidez, gestionar riesgos, facilitar pagos y producir información.

El sistema financiero facilita los pagos entre distintos agentes, permite financiar la adquisición de viviendas y los proyectos de inversión de las empresas. Asimismo, gracias a los múltiples activos financieros existentes, es posible diversificar y redistribuir los riesgos. Todas estas funciones contribuyen de manera crítica al funcionamiento de la economía.

La educación financiera beneficia a las personas en todas las etapas de su vida, pues permite comprender el valor del dinero y del ahorro, preparar para el ejercicio de una ciudadanía responsable, planificar decisiones económicas

cruciales como el presupuesto familiar, lograr un consumo responsable, la compra de una vivienda y la previsión de la jubilación. A medida que aumentan los conocimientos financieros de la sociedad, se potencia la responsabilidad en el manejo de los recursos.

Asimismo, un buen nivel de conocimientos financieros por parte de los agentes que participan en una economía redonda no solo en un mejor grado de desarrollo y eficiencia del mercado, sino en una mejora en el desempeño de las instituciones, consistente con la mayor información, educación y exigencias en esta materia. Según revela la experiencia internacional, quienes tienen un nivel de cultura financiera superior tienden a ahorrar más, lo que normalmente se traduce en el aumento de las inversiones y el crecimiento de la economía en su conjunto<sup>25</sup>.

Es en este contexto, la educación financiera se torna fundamental, lo que se ha visto reforzado por la situación de pandemia sanitaria por Covid-19 y la crisis económica y social que trajo consigo.

Consistente con lo anterior, la asignatura tiene como enfoque formativo la adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades que permitan a los y las estudiantes tomar decisiones como ciudadanos informados y responsables de sus propias acciones, ya sea en el ámbito privado como laboral, en un contexto de una economía global altamente compleja.

## Enfoque de la asignatura

Se pretende que los y las estudiantes desarrollen las habilidades necesarias para evaluar riesgos y consecuencias de las operaciones financieras. En definitiva, se espera que sepan poner en una balanza lo positivo y lo negativo de una situación y decidir cómo planificar, gestionar y administrar un presupuesto. Además, podrán valorar el ahorro como instrumento de resguardo ante adversidades futuras.

Asimismo, se espera que comprendan el rol que cumplen los intermediarios financieros, como los bancos, compañías de seguros, empresas que administran las pensiones, así como las funciones de los distintos activos financieros existentes, sus beneficios y riesgos.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de Educación Financiera se articulan en torno a Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares que se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de la economía, las finanzas personales y del financiamiento de proyectos, que favorecen la comprensión de las grandes

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares de la asignatura se organizan en torno a dos ejes disciplinares:

- Planificación
- Toma de decisiones

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

## Planificación

Este eje se concentra en las habilidades que le permitan al estudiante desarrollar un presupuesto realista según ingresos, gastos y las distintas etapas de la vida de una persona. Este eje integra la toma de decisiones razonadas como forma de vivir en el mundo.

Asimismo, el eje enfatiza la adopción de alternativas donde se consideren los beneficios y costos de las mismas y que permitan desarrollar proyectos en el tiempo, lo que favorece la vida personal y social.

ideas de la asignatura. Estas operan como propósito formativo de cada nivel y orientan la comprensión y la articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

## Toma de decisiones

Los Objetivos de Aprendizaje de este eje desarrollan las habilidades de análisis crítico, fundamentación y toma de decisiones estratégicas para evaluar lo decidido y llevarlo a cabo. Permite a los y las estudiantes evaluar la tenencia de distintos instrumentos financieros y tomar decisiones de ahorro e inversión en forma racional, con autorreflexión y autonomía.

Estos Objetivos de Aprendizaje incluyen la capacidad de desarrollar una forma de trabajar que refleje la responsabilidad por las propias acciones y decisiones de asumir riesgos y deberes.

# Educación Financiera

## Educación Media Nivel 1 y 2

En el **Nivel 1 y 2 de Educación Media** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. Los conocimientos y la cultura financiera son determinantes para la toma de decisiones que permiten invertir y ahorrar.
2. Las iniciativas de ahorro e inversión permiten el desarrollo de proyectos en el tiempo, favoreciendo la vida personal y social.
3. La educación financiera y económica contribuye al bienestar tanto de las personas como de las empresas y la sociedad.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Investigar e identificar necesidades y potenciales usuarios de un determinado emprendimiento u oportunidad de innovación, con pensamiento crítico, empatía y proactividad. (**Investigación y diseño de ideas**)
  - OA 2.** Proponer soluciones innovadoras que enriquezcan otras existentes, con una visión crítica que incorpore criterios y restricciones sociales, éticas y de sustentabilidad, y apertura a distintas perspectivas y contextos, evaluando los riesgos y asumiendo responsabilidades. (**Investigación y diseño de ideas**)
  - OA 3.** Planificar el diseño de emprendimientos o soluciones, considerando las distintas etapas y la selección y el uso de recursos y herramientas, considerando las necesidades, eficiencia e impacto, y las posibilidades que ofrece la tecnología. (**Planificación**)
  - OA 4.** Desarrollar estrategias para poner a prueba, evaluar y hacer ajustes a prototipos de emprendimiento, soluciones o proyectos de empleabilidad, trabajando con honestidad, responsabilidad y liderazgo en la realización de tareas colaborativas. (**Evaluación y ejecución**)
  - OA 5.** Perseverar en torno a las metas propuestas, considerando la construcción de proyectos de vida personal y laboral, y el aporte a la sociedad, con autonomía y conciencia de que los aprendizajes enriquecen la experiencia. (**Evaluación y ejecución**)
- Distintas formas y propósitos del dinero, valor del dinero, tarjetas de pago, cheques, cuentas bancarias y monedas.
- Ingreso y consumo responsable. Implicancias del género en las finanzas. Transacciones monetarias simples, como pagos diarios y gastos.
- Ahorro e inversión: activos financieros, créditos y seguros. Impacto del ahorro en la vida de las personas y de los países.
- El problema económico, endeudamiento y riesgos asociados; escasez y costo alternativo; morosidad.
- Indicadores económicos.
- Herramientas de protección al consumidor.

# Responsabilidad Personal y Social

## Propósitos Formativos

La asignatura Responsabilidad Personal y Social permite a las personas jóvenes y adultas adquirir habilidades y conocimientos para insertarse y desenvolverse en diferentes contextos, como personales y laborales.

Las demandas actuales, tanto en el ámbito personal como de la ciudadanía, la comunidad y el trabajo, requieren de una preparación sistemática que capacite a los y las estudiantes para enfrentar futuros desafíos. Esto implica una mayor capacidad de adaptación al cambio y una sólida construcción de su proyecto de vida, cimentando sus decisiones desde la autonomía, la perseverancia y el compromiso con el bienestar de su entorno cercano y la sociedad en la que se inserta.

El desarrollo de la vida personal, social y laboral requiere de propósitos claros, capacidad para establecer metas y cultivar oportunidades relevantes, así como relaciones de apoyo y colaboración que permitan al estudiante desarrollar vínculos y equipos de trabajo.

Tomar conciencia de que la educación es un proceso que dura toda la vida, y posibilita en los y las estudiantes la comprensión de que este camino se sustenta sobre intereses y fortalezas en evolución, así como en decisiones que se evalúan y mejoran, oportunidades y desafíos permanentes, sobre la base de la confianza en sí mismos, la autonomía y la perseverancia.

Esta asignatura promueve la reflexión permanente sobre los factores que intervienen en la construcción de un proyecto de vida, con la inclusión de variables internas como la identidad, valoración de sí mismo, motivaciones y metas, proyección futura y relación con el contexto social. Se entiende la construcción de un proyecto de vida como un proceso que estructura tanto las expectativas de la persona como las estrategias para el logro de sus objetivos. De este modo, se incentiva la reflexión sobre las experiencias de aprendizaje vividas por las y los estudiantes, tanto en el contexto educativo como fuera de este. Asimismo, la asignatura promueve el desarrollo de habilidades de responsabilidad personal y social, que comprometen el actuar de la persona con una actitud de respeto y valoración hacia los demás, interesándose en participar y contribuir al bien de la comunidad, tanto desde el ámbito familiar, como laboral y ciudadano.

## Enfoque de la asignatura

La asignatura de Responsabilidad Personal y Social tiene como enfoque formativo la formación de conocimientos, actitudes y habilidades que permitan a las y los estudiantes desarrollar competencias y situar el aprendizaje como un proceso permanente que permite transformar la vida de las personas, las comunidades y las sociedades.

El enfoque en el desarrollo personal promueve en los y las estudiantes la comprensión de sí mismos como protagonistas de su propia historia. Con la capacidad de reconocer fortalezas, debilidades y oportunidades relacionadas con la construcción de su proyecto vital, bajo el prisma del compromiso personal para potenciar sus capacidades y gestionar las oportunidades.

El enfoque en la responsabilidad social busca desarrollar las competencias de inserción tanto en la sociedad como en diferentes contextos laborales, para que las y los estudiantes se reconozcan como ciudadanos y ciudadanas y orienten sus decisiones en beneficio del bien común, con respeto por los derechos humanos y la diversidad. Para implementar esta visión se promueve la articulación con distintas asignaturas, así como la realización de proyectos que fomenten competencias de inserción social y laboral.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de Responsabilidad Personal y Social se articulan en torno a Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, y se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de la gestión colaborativa, la ética y el conocimiento personal que favorecen la comprensión de las

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares de la asignatura se organizan en torno a tres ejes disciplinares:

- Reflexión y comunicación
- Proactividad y autonomía
- Planificación y evaluación

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las habilidades para el siglo XXI, de acuerdo a un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

## Reflexión y comunicación

Los Objetivos de Aprendizaje de este eje desarrollan las habilidades de reflexión para que los y las estudiantes logren una comprensión profunda de sus características personales, su historia de vida y la identificación de sus recursos personales y motivaciones, lo que favorece la gestión del proceso de consolidación de una sólida autoestima.

En este sentido, el enfoque de la asignatura se encuentra predominantemente asociado al desarrollo de la indagación reflexiva y la creatividad. Estas se asocian a la capacidad de conocer el mundo interior y relacionarse con los demás a partir de la responsabilidad con sí mismo y el entorno.

grandes ideas de la asignatura. Estas operan como propósito formativo de cada nivel, orientando la comprensión y la articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

Estos Objetivos de Aprendizaje incluyen la capacidad de desarrollar habilidades de metacognición que permitan enriquecer el desarrollo personal y profesional de las y los estudiantes mediante la capacidad de asumir, de manera autónoma, sus decisiones personales.

Asimismo, este eje desarrolla habilidades de comunicación, que permitan al estudiante establecer diálogos respetuosos, donde se desarolla la capacidad de escuchar y comprender los distintos puntos de vista a partir de una valoración positiva de la diversidad, con una actitud abierta a considerar diferentes perspectivas que enriquecen el trabajo colaborativo e interdisciplinario, en atención a la participación en distintos espacios y la convivencia social.

Se enfatiza el desarrollo de actitudes del ámbito de las *Maneras de pensar* como la autorreflexión y apertura a distintas perspectivas y contextos.

## **Proactividad y autonomía**

Este eje implica el desarrollo de habilidades para gestionar planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales a partir de una acción anticipada y responsable, orientada a la autorrealización personal y la contribución a la sociedad. En ella se demuestra compromiso, responsabilidad y una acción sustentada en valores sociales positivos y orientada al logro del bien común.

En concreto, este eje desarrolla habilidades de gestión de tareas y metas, considerando las dimensiones vitales de la persona y la búsqueda de iniciativas que les permitan emprender acciones concretas hacia el logro de sus metas. En este eje, las habilidades consideran tanto su desarrollo personal como el compromiso social, en el marco de valores orientados al bien común, la participación ciudadana, la valoración de la democracia, la paz y el respeto a la diversidad.

Se enfoca en el desarrollo de actitudes del ámbito de las *Maneras de trabajar*, como el trabajo colaborativo, la responsabilidad y liderazgo en la realización de sus tareas, relacionándose con empatía y respeto con las demás personas.

Este eje enfatiza la interrelación entre autonomía y proactividad, para que los y las estudiantes desarrollen competencias que les permitan conducir su vida de manera autónoma, desde una perspectiva positiva y de confianza. Motiva el desarrollo de iniciativas que propendan al logro de las metas propuestas y la capacidad de desenvolverse en diferentes roles y contextos, y así aportar con su trabajo y creatividad.

## **Planificación y evaluación**

Este eje desarrolla las habilidades necesarias para contribuir al bienestar personal del estudiante, su familia, comunidad y entorno, a través del establecimiento de metas que consideren las necesidades de los demás y los valores sociales de su medio sociocultural. Esto implica valorar sus grupos de pertenencia – como familia, comunidades y vecindarios, entre otros – y desarrollar estrategias para el fortalecimiento de redes y la participación en organizaciones de base.

Promueve la conciencia de la educación como camino de aprendizaje durante toda la vida, fomentando la perseverancia en la gestión y el monitoreo de las metas personales y laborales.

Desarrolla actitudes del ámbito de las *Herramientas para trabajar*, como el actuar responsablemente en la gestión laboral y actuar de acuerdo con los principios de la ética.

Asimismo, este eje desarrolla la apertura a recibir retroalimentación en forma abierta y flexible de parte de sus pares y docentes. Esto le permitirá desarrollar la capacidad de autoevaluar sus acciones, con el fin de ajustar y potenciar el logro de sus metas y las de los equipos en los que colabora.

Por último, el eje promueve la capacidad de gestionar el logro de metas a partir de la elección autónoma de estrategias, indicadores, anticipación de obstáculos y dificultades, y la autoevaluación permanente de sus acciones y decisiones, con perseverancia. Con ello se desarrollarán actitudes relacionadas con las *Maneras de vivir en el mundo*.

# Responsabilidad Personal y Social

## Educación Media Nivel 1 y 2

En el **Nivel 1 y 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

1. El proceso de desarrollo personal y profesional es permanente durante toda la vida y requiere ser gestionado con autonomía, flexibilidad y adaptabilidad.
2. La responsabilidad es un compromiso que exige acciones concretas y que se adquiere con uno mismo, la familia, el entorno, el trabajo y la sociedad en general.
3. El compromiso con la propia formación permite mejorar la calidad de las relaciones interpersonales y contribuye a potenciarlas.

### Objetivos de Aprendizaje

#### Conocimientos esenciales

- OA 1.** Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. (**Reflexión y comunicación**)
- OA 2.** Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. (**Reflexión y comunicación**)
- OA 3.** Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. (**Autonomía y proactividad**)
- OA 4.** Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes. (**Planificación y evaluación**)
- OA 5.** Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. (**Planificación y evaluación**)
- Conocimiento de sí mismo y gestión de una sana autoestima.
  - Relaciones interpersonales, habilidades sociales y estrategias de comunicación.
  - Estrategias para el fortalecimiento de redes y participación en organizaciones de base (familia, barrio, junta de vecinos, etcétera).
  - Estrategias de inserción social positiva.
  - Gestión colaborativa y estrategias de resolución de conflictos.
  - Concepto de recursos personales y de contexto. Recursos de afrontamiento.
  - Enfoque de género, equidad entre hombres y mujeres en la gestión de proyectos, la participación y la concrección de metas personales.

# Pensamiento Computacional

## Propósitos formativos

El pensamiento computacional permite a personas jóvenes y adultas adquirir habilidades y conocimientos para resolver problemas, diseñar sistemas y comprender el mundo en que vivimos desde los conceptos fundamentales de la informática (Wing, 2006), competencias imprescindibles de la era digital y del siglo XXI.

Resolver problemas se orienta a que los y las estudiantes sean productores activos de conocimiento, por cuento utilizan saberes y experiencias ya existentes para dar respuesta a una o más situaciones complejas. Desarrolla también el descubrimiento, al combinar reglas propias de la informática y aplicarlas a situaciones novedosas, auténticas y concretas. Asimismo, por medio de la resolución de problemas, los y las estudiantes desarrollan el pensamiento crítico, al discriminar y evaluar distintos conocimientos de la informática, las tecnologías, los sistemas de la información y el ámbito digital; y establecer condiciones para elaborar juicios informados y tomar decisiones como ciudadanos de un mundo en constante cambio y evolución.

En este escenario se promueve que las y los estudiantes diseñen sistemas de soluciones con impronta creativa, que aborden las situaciones problemáticas desde distintos puntos de vista y reunan los datos necesarios y disponibles según las restricciones del contexto y los criterios de eficiencia y efectividad.

Siguiendo esta lógica, la flexibilidad y perseverancia son actitudes del siglo XXI que potencian la propuesta de soluciones para satisfacer necesidades y deseos de manera sostenible.

En consecuencia, estas Bases favorecen el aprendizaje de conceptos de programación y de las posibilidades que los sistemas digitales y de información ofrecen, no solo desde la perspectiva de usuarios, sino también desde el rol de creadores de tecnologías, con una mirada hacia las crecientes transformaciones sociales que las ciencias de la computación y la inteligencia artificial producen constantemente. El pensamiento computacional se ha transformado progresivamente en la nueva alfabetización digital, por tanto, los conocimientos tecnológicos que poseen los y las estudiantes son la base para potenciar habilidades de resolución de problemas, pensamiento abstracto, pensamiento crítico, razonamiento lógico y analítico, creatividad, colaboración y comunicación.

Las Bases Curriculares de la asignatura Pensamiento Computacional del presente ciclo de formación de Educación Media, buscan contribuir a la de educación de personas jóvenes y adultas con dominio de habilidades que les permitan utilizar, expresar y desarrollar sus ideas por medio de la tecnología de la información y la comunicación, a un nivel adecuado para su futuro laboral y sus estudios superiores, y logren ser participantes activos en el espacio digital (Mineduc, 2019).

## Enfoque de la asignatura

La asignatura pone énfasis en el desarrollo de habilidades y formas de razonamiento propias de la informática, aplicadas a la formulación y resolución de problemas de forma flexible, y a la proactividad para encontrar soluciones innovadoras.

Estas lógicas de razonamiento tienen su origen en las ciencias, pero principalmente en los pensamientos ingenieril, científico y matemático, cuyas implicancias se asocian a un modo de pensar, diseñar, probar y usar modelos computacionales, así como a una manera específica de abordar problemas del mundo real mediante la descomposición, la evaluación, la abstracción, la

generalización y el pensamiento algorítmico. Con esto se busca conformar una estructura de pensamiento que integre los aprendizajes que los y las estudiantes han adquirido en Educación Básica, entre los que se destacan modelos, funciones o ecuaciones matemáticas; el análisis, la explicación y la representación de las partes de la célula; los sistemas de órganos del ser humano; la clasificación de los seres vivos en distintos grupos taxonómicos; la evaluación de diversos componentes de un circuito eléctrico o el diseño de experimentos.

En este sentido, aprender pensamiento computacional contempla la aplicación de un razonamiento que permite organizar y analizar datos de forma lógica y formular problemas que puedan ser resueltos mediante dispositivos electrónicos u otras herramientas. Así también, implica representar datos de manera abstracta con modelos y simulaciones; identificar y analizar posibles soluciones con el objeto de encontrar la combinación de pasos de manera eficiente y efectiva; implementar soluciones sobre la base de una serie de pasos ordenados y generalizar y transferir ese proceso de solución a nuevos problemas.

Junto con esto, esta asignatura brinda un contexto para el estudio de la programación de gran alcance, con una aplicación que va más allá de la tecnología y la programación en sí misma, entendiendo que esta corresponde a una de

las prácticas más visibles del pensamiento computacional. Esta perspectiva posibilita profundizar en el desarrollo de competencias necesarias para la vida laboral, como son las competencias digitales asociadas al manejo de la información, la colaboración en línea, el ejercicio de la ciudadanía digital, la creación de contenidos en línea y la resolución de problemas en y con internet.

Las experiencias cotidianas de las y los estudiantes de la educación de personas jóvenes y adultas permiten situar y dar sentido a lo que sucede en un mundo fuertemente influenciado por las tecnologías. En ese contexto, el desarrollo de las habilidades del pensamiento computacional contribuye a propiciar un rol activo, honesto y responsable frente a la sociedad. En el que se releva la importancia de la dimensión ética y de reflexionar en torno a temas controversiales, como las brechas de género que existen en el acceso a la programación y al uso de tecnologías digitales, los desafíos en términos de inclusión, gestión de la diversidad y oportunidades para personas con necesidades especiales que plantea hoy la tecnología. De esta manera, el enfoque de la asignatura favorece una mejor comprensión de la realidad social y promueve una actitud activa en su mejoramiento.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de la asignatura Pensamiento Computacional se articulan en torno a Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes, los cuales fortalecen disposiciones para un saber hacer que integre el respeto a principios éticos y valores fundamentales de la sociedad. Los Objetivos de Aprendizaje se entrelazan con conocimientos esenciales que buscan focalizar la comprensión

## Objetivos de Aprendizaje

Estos objetivos integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

Los Objetivos de Aprendizaje de la asignatura se organizan en los niveles 1 y 2 para desarrollar las habilidades y lógicas de razonamiento del pensamiento computacional, que se fundamentan en las grandes ideas de la informática y en el valor de la abstracción como forma de pensamiento diferenciadora.

Para esta asignatura se han organizado los Objetivos de Aprendizaje en los siguientes ejes<sup>26</sup>:

- Descomponer
- Evaluar
- Modelar
- Generalizar y transferir
- Pensar de forma algorítmica.

### **Descomponer**

Pensar en términos de descomponer facilita la comprensión de las tecnologías artefactuales considerando cada una de sus partes o componentes. Esto implica que cada una de las partes debe comprenderse, desarrollarse y evolucionar por separado.

### **Evaluar**

Implica desarrollar la habilidad de pensar para asegurar que una solución, ya sea un algoritmo, un sistema o un proceso, cumpla eficientemente con su propósito de acuerdo con el contexto donde se presenta el problema.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito *Maneras de trabajar*. Así, en Educación Media se promueve trabajar con honestidad en la realización de tareas colaborativas con miras al logro de una meta común.

### **Modelar**

Modelar es una habilidad que permite hacer más comprensible un sistema u objeto del mundo real. Facilita comprender y estudiar con mayor eficiencia uno o más problemas al extraer los elementos que son más relevantes de una situación.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito *Herramientas para trabajar*.

Esto implica que en Educación Media se favorece el aprovechar las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.

### **Generalizar y transferir**

La generalización facilita identificar patrones, similitudes y conexiones con la intención de transferir las maneras de solucionar un problema a otras situaciones similares de manera eficaz y eficiente.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito *Maneras de vivir en el mundo*. Así, en la educación media se promueve que los estudiantes actúen con honestidad, responsabilizándose por las propias acciones y decisiones con conciencia de las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los demás.

### **Pensar de forma algorítmica**

El pensamiento algorítmico permite llegar a una solución a través de una identificación clara de pasos y reglas, cuando se está frente a problemas que tienen que ser resueltos de forma continua, de manera que no se tengan que pensar una y otra vez los mismos caminos para llegar a resolverlos.

En este eje se desarrollan las actitudes del ámbito *Maneras de vivir en el mundo*. Así, en la educación media se promueve que los estudiantes actúen con honestidad, responsabilizándose por las propias acciones y decisiones con conciencia de las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los demás.

# Pensamiento Computacional

## Educación Media Nivel 1 y 2

En el **Nivel 1 y 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan, que:

1. El pensamiento algorítmico permite organizar pasos y reglas para diseñar soluciones y resolver una diversidad de problemas, cuya comprensión se favorece al integrar conceptos matemáticos como variables, funciones, ecuaciones o gráficos, entre otros.
2. Los problemas pueden descomponerse en partes más pequeñas y manejables, organizarse siguiendo patrones, y solucionarse en base a reglas, modelos y algoritmos.
3. El comportamiento de un sistema computacional (dispositivos, hardware y software) depende de la secuencia de instrucciones dadas por el usuario que automatizarán el desempeño de una tarea para ejecutar una acción o resolver un problema.

### Objetivos de Aprendizaje

**Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:**

- OA 1.** Formular problemas a partir de un contexto o situación específica, con apertura a distintas perspectivas, identificando las partes que lo componen. (**Descomponer**)
- OA 2.** Organizar datos de una situación problemática estableciendo secuencias e identificando fallos y defectos, trabajando con honestidad y considerando criterios de usabilidad, funcionamiento y función. (**Evaluuar**)
- OA 3.** Modelar datos de una situación problemática mediante representaciones, simulaciones simples, bloques de programación y diagramas, aprovechando las herramientas disponibles. (**Modelar**)
- OA 4.** Establecer conexiones y semejanzas entre las partes del problema para caracterizar patrones en una situación problemática dada. (**Generalizar y transferir**)
- OA 5.** Aplicar flexiblemente las soluciones elaboradas e implementadas a otras situaciones problemáticas, integrando con honestidad diferentes ideas y puntos de vista. (**Generalizar y transferir**)
- OA 6.** Elaborar e implementar soluciones a una situación problemática mediante la formulación de algoritmos, actuando de acuerdo con los principios de la ética. (**Pensar de forma algorítmica**)

### Conocimientos esenciales

- Procesos y funcionamiento de las cosas para resolver problemas cotidianos.
- Modelos entidad relación y simulación de sistemas.
- Sistemas computacionales: dispositivos, hardware, software y resolución de problemas.
- Redes e internet: sitios web, aplicaciones móviles, seguridad cibernetica y objetos controlados digitalmente.
- Algoritmos y programación: lenguajes, métodos y entornos de programación. Representación y análisis de datos.
- Impacto social de la computación: interacciones, cultura, seguridad y ética.

**ASIGNATURAS  
FORMACIÓN DIFERENCIADA  
HUMANÍSTICO-CIENTÍFICA**

# Artes Visuales

## Propósitos formativos

La asignatura Artes Visuales para los niveles 1 y 2 de Educación Media busca fortalecer y estimular habilidades propias del pensamiento creativo como medio para expresarse, crear y proponer soluciones innovadoras a problemáticas distintas índole, para así aportar a la calidad de vida de las personas. Se pretende que las y los estudiantes conozcan y comprendan los diferentes componentes del lenguaje visual y audiovisual como una herramienta clave para convivir y dialogar con un entorno poblado de estímulos, como es el caso del mundo digital y virtual; y que se apropien conscientemente de las herramientas que ofrecen las TIC, para utilizarlas en sus trabajos y proyectos visuales y audiovisuales. También tiene como propósito enseñar y desarrollar habilidades propias de la apreciación estética, lo que implica ejercitarse tanto la percepción sensible y la observación, como el conocimiento y manejo de criterios estéticos para el análisis, la reflexión y la formulación de juicios frente a obras diversas, ya sea propias o de otros.

Asimismo, a partir del aprendizaje de las habilidades necesarias para comunicar y difundir creaciones de distinto tipo, se busca contribuir a la construcción y consolidación de los proyectos de vida de las y los estudiantes, preparándolos para enfrentar desafíos relacionados con distintas áreas profesionales y técnicas en las que las artes visuales y/o audiovisuales tienen presencia.

En el ámbito del desarrollo personal y social, la relación de las artes con los procesos de expresión, creación, apreciación y difusión apoyan el avance del autoconocimiento y la expresión de emociones y sentimientos personales frente a otras personas. Esto contribuye a promover la conciencia ciudadana por medio del reconocimiento y el respeto de la diversidad cultural y de género, entre otras.

## Enfoque de la asignatura

El enfoque de la educación en Artes Visuales que se propone en estas Bases Curriculares se sustenta en la concepción de que la asignatura tiene por objeto formar personas estéticamente sensibles, que puedan comunicarse, expresarse y crear por medio del lenguaje visual y audiovisual, utilizando medios y procedimientos tradicionales o TIC, según sus posibilidades y contexto. También disfrutar, apreciar y valorar, como espectadores activos y críticos, de obras y manifestaciones visuales y audiovisuales de diferentes épocas y contextos, así como de las creaciones propias y las de sus pares. De esta manera se conjugan expresión, creación, apreciación estética y respuesta personal ante las artes visuales y audiovisuales. Asimismo, la asignatura contempla el desarrollo de las habilidades de comunicación y difusión con foco en la aproximación a los espacios y acciones relacionadas con la difusión de obras y manifestaciones visuales en diferentes contextos y medios.

El proceso de creación se desarrolla desde la identificación y formulación de un propósito expresivo basado en intereses, emociones personales y/o colectivas; la generación de ideas, la experimentación de diversas posibilidades, la planificación y la retroalimentación constante, a través de un proceso reflexivo donde el estudiante aprende de sus propios errores y adquiere conciencia de sus fortalezas para elaborar un producto que responde a desafíos. Estos implican tomar riesgos creativos basados en la reflexión y el análisis de las opciones que se tienen ante el planteamiento de ideas, la selección de materiales y procedimientos manuales y tecnológicos, el manejo del lenguaje visual o audiovisual entre otros, para lograr productos que pueden tener resultados inesperados. El atreverse a probar sin certezas permite nuevas oportunidades de aprendizaje.

Para desarrollar la apreciación estética, es importante comenzar por ejercitarse y guiar la percepción, observación y contemplación de obras visuales y audiovisuales, pues la sensibilidad estética es la base que permite disfrutar, reflexionar y formular respuestas personales frente a una obra. Para esto se puede trabajar en contacto directo con obras visuales que se puedan encontrar en el contexto cercano o a través de medios digitales, audiovisuales e impresos. A su vez, se considera también el desarrollo de habilidades para reflexionar y evaluar el trabajo artístico propio y de sus pares, con el objetivo de mejorar los procesos, y construir opiniones fundamentadas, críticas y respetuosas acerca de los resultados.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de Artes Visuales se articulan en torno a los Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, que se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de los lenguajes artísticos, medios de expresión visual y audiovisual, referentes artísticos del presente y el pasado,

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares de la asignatura se organizan en torno a tres ejes disciplinares:

- Expresar y crear
- Apreciar y responder
- Comunicar y difundir

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas en forma conjunta con las habilidades.

Por su parte, enseñar las habilidades de diseño, gestión y comunicación, implica tener presente aspectos como el tipo de manifestación artística, visual o audiovisual a presentar, gestión de permisos, materiales, infraestructura, espacios, tipo de público o audiencia y estrategias de promoción, entre otros. A su vez, se potencia el respeto por la opinión de los demás y la valoración de la diversidad, lo que puede verse fortalecido si se trabaja de manera interdisciplinaria. En la enseñanza y desarrollo de las habilidades consideradas en estas Bases Curriculares es especialmente relevante promover una relación positiva con el aprendizaje en todos y todas, favoreciendo instancias de metacognición y retroalimentación sistemáticas acerca de procesos y resultados, como herramientas clave para nuevos aprendizajes.

impacto de la tecnología en la creación y difusión, entre otros, que favorecen la comprensión de las grandes ideas de la asignatura. Estas operan como propósito formativo de cada nivel, orientando la comprensión y la articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

## Expresar y crear

Contempla las habilidades que permiten a los y las estudiantes descubrir, desarrollar y cultivar su potencial expresivo y creativo, para plasmarlo en obras y proyectos artísticos con diferentes propósitos. Las habilidades para la expresión y creación se interrelacionan estrechamente con el desarrollo de actitudes que permiten al estudiante trabajar con autonomía y proactividad en la generación de ideas, selección de temas, medios, procedimientos y materiales, y la resolución de los problemas que enfrenta al realizar sus trabajos de expresión y creación visual.

## Apreciar y responder

Incluye las habilidades que permiten a las y los estudiantes reflexionar, apreciar y responder frente a sus creaciones e interpretaciones y las de sus pares, y obras artísticas y manifestaciones culturales de diversas épocas y contextos. La apreciación, interpretación y respuesta valorativa de obras visuales y audiovisuales, se interrelaciona directamente con el desarrollo de actitudes para pensar con flexibilidad y reelaborar las propias ideas. Esto implica apertura ante distintos puntos de vista y creencias que los artistas manifiestan en sus obras y que no siempre coinciden con las de los y las estudiantes. Lo anterior contribuye a enriquecer su conocimiento y comprensión tanto de las artes como de la realidad.

## Comunicar y difundir

Corresponde a las habilidades de divulgación y difusión de obras de los y las estudiantes, y aquellas necesarias para generar e implementar instancias para que la comunidad tenga contacto con las artes visuales. Desarrollar actitudes para trabajar colaborativamente, con respeto por las ideas y los puntos de vista diferentes, es clave en la generación, el desarrollo y la gestión de proyectos, así como en la resolución de problemas de implementación. Además, trabajar con medios digitales y TIC para la difusión y comunicación hace imprescindible el conocimiento y puesta en práctica de los principios de la ética en este ámbito.

# Artes Visuales

## Educación Media Nivel 1 y 2

En el **Nivel 1 y 2 de Educación Media** se espera que las y los estudiantes comprendan que:

- 1.** Las artes visuales constituyen un lenguaje para la expresión personal y social en diversos medios.
- 2.** Las artes visuales son un medio para crear en múltiples dimensiones de la vida actual.
- 3.** Las artes visuales permiten conocer y comprender culturas, contextos y visiones de mundo del pasado y el presente.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Crear obras y proyectos visuales y audiovisuales, con autonomía y proactividad para expresar sensaciones, emociones e ideas, a partir de la apreciación de referentes artísticos y culturales diversos. (**Expresar y crear**)
  - OA 2.** Analizar e interpretar propósitos expresivos de obras visuales y audiovisuales, a partir de criterios estéticos, planteando posturas razonadas y mostrando flexibilidad para reelaborar sus ideas, puntos de vista y creencias. (**Apreciar y responder**)
  - OA 3.** Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras visuales y audiovisuales propios, empleando diversidad de medios o TIC de acuerdo con los principios de la ética. (**Comunicar y difundir**)
- Procedimientos análogos y digitales para la creación y expresión visual y audiovisual: gráfica, pintura, escultura, fotografía, video y cine.
  - Lenguaje visual: elementos y conceptos como línea, forma, color, textura y volumen.
  - Lenguaje audiovisual: elementos visuales y sonoros; elementos sintácticos, como escena, secuencia, movimientos de cámara, planos y ángulos de filmación, composición e iluminación; elementos semánticos, como ellipsis o metáfora.
  - Conceptos: propósitos expresivos, elementos simbólicos, elementos sintácticos, elementos semánticos.
  - Difusión de trabajos y proyectos de artes visuales y audiovisuales: planificación y organización de muestras, selección de obras, diseño y elaboración de recursos para la difusión, presentaciones en diferentes formatos y medios, diseño y elaboración de material de difusión.

### Conocimientos esenciales

# Educación Física y Salud

## Propósitos formativos

La asignatura Educación Física y Salud busca que las y los estudiantes de esta modalidad desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan reconocer los beneficios de las diferentes manifestaciones motrices para mantener un estilo de vida activo y saludable. En esta asignatura, se les otorga oportunidades de aprendizaje para que puedan desarrollar y mejorar su calidad de vida y la de su comunidad, mediante la práctica regular de actividad motriz, ejercicio y actividades de movimiento en toda su diversidad.

También se propone incentivar la práctica regular de expresiones corporales a partir de sus gustos, intereses y motivaciones; que sea capaz de utilizar los espacios públicos próximos y distantes para distintas manifestaciones del ejercicio y entrenamiento motriz, aprovechando diversas aplicaciones tecnológicas que favorezcan su desempeño orgánico. Esto, con la finalidad de que se

constituyan en agentes que participan en la difusión de un estilo de vida activo y saludable con su familia y comunidad. Se espera que, en estas instancias, tomen decisiones informadas de manera autónoma y situada; que consideren la inclusión, diversidad, participación y el valor del bienestar humano para cultivar estilos de vida activo testimonial; y que asuman diversos roles gerenciales y acciones culturales para desarrollar sus habilidades sociales y su autocuidado.

Se espera que sean capaces de promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad; para ello, tendrán que aplicar y liderar programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales en el medio urbano y natural, usar responsablemente los espacios públicos y asumir compromisos para contribuir al bienestar personal y social en su entorno.

## Enfoque de la asignatura

Para implementar curricularmente esta asignatura en el establecimiento educacional, son esenciales aspectos como la participación, inclusión, diversidad, valoración del otro en comunidad, el esfuerzo personal y colectivo, y la autosuperación en torno a las diversas manifestaciones de la motricidad humana. Se deben respetar los gustos, intereses y motivaciones de las y los estudiantes y reconocer la asignatura de Educación Física y Salud como un espacio de encuentro y convivencia, de gratificación personal y colectiva; inclusiva, variada y amplia en su implementación y ejecución, facilitadora de la autonomía, el trabajo colaborativo y todas las expresiones humanas que esta incluye y despliega. Se busca que los y las estudiantes sean artífices de su aprendizaje, que es algo fundamental para su vida y el cultivo de la ciudadanía.

Las habilidades motrices especializadas y emergentes relacionadas con las más diversas formas de expresión motriz permiten que las y los estudiantes utilicen y evalúen sus habilidades de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de actividades del movimiento y deportivas que sean de su interés, en diversos momentos y entornos en que se encuentren. Asimismo, este enfoque otorga oportunidades para que resuelvan problemas de manera creativa y segura, con o sin uso de la tecnología. Por ejemplo, mediante el juego, el deporte, la danza y las actividades motrices en el medio natural y en espacios de colaboración y gestión cultural territorial. De esta forma pueden desarrollar valores en instancias para el aprendizaje individual y colectivo, con respeto del medio natural y social.

Para el desarrollo de las habilidades motrices especializadas y emergentes, se promueve la utilización de diversas manifestaciones socio-motrices que consideran aspectos donde se sitúa la escuela, cuya implementación dependerá de los contextos, las condiciones geográficas y climáticas, la infraestructura disponible, los intereses y la realidad cultural del estudiantado. Finalmente, se considera oportuno respetar los procesos socioemocionales contextuales en el aula, mediante espacios que resguarden el desarrollo individual y comunitario.

La asignatura promueve la práctica regular de actividad motriz en diversos entornos y tiempos. Se propicia que las personas jóvenes y adultas reconozcan los espacios y posibilidades para optar por una vida activa, así como la capacidad de diseñar y evaluar sus propios planes de ejercicio físico de acuerdo con sus necesidades e intereses, su nivel de maduración, sus habilidades y el avance en los niveles de su condición orgánica. También se propicia que plantíquen y promuevan actividades motrices recreativas y/o deportivas, que reconozcan los efectos positivos de llevar una vida activa saludable en el ámbito motriz, emocional y espiritual. Mediante la actividad física pueden desarrollar competencias, habilidades, aptitudes, actitudes, valores y conocimientos para comprender la importancia de adherir a un estilo de vida activo saludable.

La práctica regular de actividad motriz propone una serie de beneficios en diversos ámbitos: mejora del estado de salud y de la calidad de vida de las personas, aumenta el rendimiento cognitivo y favorece las distintas capacidades para tomar decisiones, facilita el ejercicio democrático y ciudadano, respeta y valora el patrimonio natural, todo lo cual influye positivamente en las relaciones de los grupos humanos.

Se espera que los y las estudiantes asuman un rol protagónico en la construcción de comunidades activas saludables. Esto implica diseñar y gestionar programas de práctica regular de actividad motriz, mediante el uso de espacios públicos con sentido comunitario, para así promover la adquisición de estilos de vida acordes con lo esperado. Se busca que la actividad motriz, el juego y el deporte sean una plataforma para la inclusión social, donde pongan en práctica los valores personales, sociales y de competencia –como la amistad, el respeto al otro, la serenidad frente a la victoria o la derrota, la honestidad, la paciencia y la integridad, entre otras actitudes–, en un contexto que fortalezca el autocuidado, sentido de identidad y pertenencia, respeto a sí mismo, a los demás y al medio natural.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de la Educación Física y Salud se articulan en torno a Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, que se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de la motricidad humana y sus diversas manifestaciones. Para su despliegue en el ámbito escolar, propone actividades tendientes a explorar desde la singularidad de cada estudiante y sus relaciones entre pares, recursos, espacios y tiempos. El objetivo es que

adquieran y mantengan hábitos de vida activa como dimensión del autocuidado, valorar el placer de cultivar el juego, los deportes convencionales y emergentes, la danza, la recreación y el contacto con la naturaleza, para así aportar al buen vivir escolar. Las grandes ideas operan como propósitos formativos de cada nivel, orientando a la comprensión y la articulación de los Objetivos de Aprendizaje y los conocimientos esenciales.

## Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares de la asignatura se organizan en torno a dos ejes disciplinares:

- Habilidades motrices especializadas
- Vida activa saludable

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades.

## Habilidades motrices especializadas

Este eje permite la comprensión, disposición y adquisición de competencias específicas, acordes con las cualidades de los y las estudiantes. Dado su desarrollo, optan y cultivan actividades con flexibilidad y responsabilidad, las practican con regularidad y las promueven y gestionan para beneficio personal y colectivo. Por lo tanto, este eje polifuncional es la culminación de un proceso que aporta gradual y progresivamente a modos de ser, estar y convivir en el mundo, y construir rasgos culturales.

## Vida activa saludable

Este eje curricular, respaldado por la investigación especializada y las más importantes organizaciones mundiales de la salud y educación (OMS, OPS, Unesco), es reconocido como un ámbito fundamental para el desarrollo y bienestar humano. Su foco es crear hábitos saludables y conciencia ciudadana para contribuir al bien común y estar al servicio de los problemas actuales y futuros, mediante la propuesta de iniciativas innovadoras, y colaborando con perseverancia desde las diversas realidades a una comunidad sana y solidaria.

# Educación Física y Salud

## Educación Media Nivel 1 y 2

En el **Nivel 1 y 2 de Educación Media** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

1. La Educación Física y Salud regular permite apreciar el valor de la práctica constante como una necesidad inherente al bienestar humano.
2. La Educación Física y Salud genera hábitos perdurables para alcanzar una vida activa asociada al bienestar del ser humano.
3. La Educación Física y Salud es una instancia para el desarrollo de principios personales y sociales en los que se vivencian y gestionan valores inherentes a las diferentes manifestaciones culturales de la motricidad humana.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Aplicar individual y colectivamente las habilidades motrices especializadas con flexibilidad y responsabilidad, en una variedad de actividades físicas que sean de su interés y en diferentes entornos. (**Habilidades motrices especializadas**)
- OA 2.** Aplicar y evaluar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales con perseverancia y proactividad. (**Vida activa saludable**)
- OA 3.** Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su vida y en la comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales. (**Vida activa saludable**)
- OA 4.** Analizar, por medio de la práctica regular de actividad física, cómo los factores sociales, culturales, económicos y tecnológicos favorecen el desarrollo de oportunidades para la adquisición de un estilo de vida activo y saludable a nivel local, regional y global. (**Vida activa saludable**)

### Conocimientos esenciales

- Reconocer las habilidades motrices desde las básicas a la especializadas en diferentes contextos.
- Describir las funciones generales y específicas del organismo humano, asumiendo límites y posibilidades.
- Diseñar planes de entrenamiento con sus diversidades según contextos y condiciones funcionales.
- Gestionar actividades motrices, desde sus fundamentos y proyecciones.

# Filosofía

## Propósitos formativos

La asignatura Filosofía tiene como objetivo iniciar al estudiante en la reflexión crítica, metódica y rigurosa, así como en el conocimiento de los problemas filosóficos. Estos objetivos están íntimamente unidos y tienen como horizonte formativo que el o la estudiante sea capaz de filosofar por sí mismo. De esta forma, se facilitará la indagación con rigor y espíritu crítico acerca de preguntas filosóficas actuales, y también el hacerse cargo de razonamientos y textos fundamentales de la tradición filosófica desde sus orígenes hasta nuestros días. Esta asignatura, además, es un espacio pertinente para promover actitudes y virtudes intelectuales necesarias para que las y los estudiantes logren un desarrollo integral. La capacidad de asombro, precisión argumentativa, detenerse y cuestionar aquello que aparece como dado y pensar por sí mismos, son disposiciones fundamentales para que avancen en el desarrollo de sus hábitos intelectuales, y con ello lograr fortalecer su autonomía y enriquecer a la comunidad en la que participan.

El desarrollo del pensamiento filosófico requiere que las y los estudiantes desarrollen principios y herramientas de argumentación, analicen métodos de razonamiento filosófico y evalúen problemas del área que sean pertinentes y significativos para su vida. La asignatura de Filosofía promoverá estos aprendizajes a fin de contribuir al fortalecimiento de la capacidad argumentativa, la construcción de posturas de parte de las y los estudiantes y su comprensión del mundo actual, con temas propios del mundo contemporáneo y la realidad sociopolítica, como bioética, inteligencia artificial, igualdad de género o impacto de la tecnología en la vida personal, son propicios para ser abordados desde esta asignatura. La lógica, por su parte, es considerada un instrumento de análisis filosófico o procedimiento racional que asegura la rigurosidad en la argumentación, por lo que se espera que los y las estudiantes aplíquen sus principios en diálogos, producciones escritas, formulación de preguntas, entre otras actividades que lo requieran.

## Enfoque de la asignatura

La experiencia es el punto de partida del enfoque de la asignatura. Se busca ahondar en los problemas presentes en la experiencia vital de las personas jóvenes y adultas, además de analizar métodos de razonamiento y argumentación para cuestionar y sustentar visiones personales y sociales compartidas en el diálogo racional con otros. Se espera que el estudiantado logre desentrañar supuestos y contradicciones presentes en argumentaciones, analizar críticamente las opiniones dominantes y los lugares comunes, reflexionar con profundidad acerca de preguntas fundamentales (la verdad, el bien, el sentido de la vida, la justicia, entre otras) y formar su propio juicio acerca de las mismas. La filosofía y el aprender a filosofar se arraigan en las experiencias vitales, significativas y pertinentes para los y las estudiantes; su punto de partida son estas vivencias y ciertas preguntas que el pensamiento, incluso sin mediар una reflexión temática o un conocimiento de autores, pueden llegar a plantearse. En

este sentido, la filosofía se expresa como una actividad propia del ser humano y necesaria para su desarrollo integral, y no como una disciplina ajena a las preguntas y experiencias cotidianas. Con todo, debe evitar confundirse con el mero enunciado de experiencias; debe procurar problematizarlas, darles sentido y analizarlas metódicamente. Por las razones presentadas, la asignatura presenta Objetivos de Aprendizaje amplios y contextualizables a intereses, necesidades, proyecciones y entorno de los y las estudiantes. Se espera que las y los docentes seleccionen autores, conceptos, temas y problemas, así como las metodologías de enseñanza-aprendizaje que estimen pertinentes y significativas para que sus estudiantes aprendan a filosofar.

## Estructura curricular

Las Bases Curriculares de Filosofía se articulan en torno a Objetivos de Aprendizaje de habilidades y actitudes nucleares, que se entrelazan con conocimientos esenciales del ámbito de los grandes problemas filosóficos de la realidad, la verdad, el ser humano, la acción humana en la sociedad y el conocimiento,

### Objetivos de Aprendizaje

Los Objetivos de Aprendizaje de habilidades nucleares de la asignatura se organizan en torno a dos ejes disciplinares:

- Pensamiento analítico
- Pensamiento crítico

Los Objetivos de Aprendizaje integran actitudes de los ámbitos que organizan las Habilidades para el siglo XXI, de acuerdo con un criterio de pertinencia para ser trabajadas integradamente con las habilidades de la asignatura.

#### Pensamiento crítico

Corresponde a los objetivos que permiten al estudiante aprender estrategias para desarrollar la comprensión de textos filosóficos, al identificar y relacionar los conceptos centrales que los articulan, así como la estructura argumentativa utilizada para construir y sostener una determinada postura en respuesta a las grandes interrogantes filosóficas.

El pensamiento analítico se interrelaciona con el desarrollo de actitudes que permiten a los y las estudiantes pensar con flexibilidad para reelaborar las propias ideas y puntos de vista, a partir de un trabajo autónomo de conocimiento de las distintas perspectivas filosóficas.

#### Pensamiento crítico

Corresponde a los objetivos que permiten a los y las estudiantes, a partir de preguntas significativas, reflexionar y evaluar distintas perspectivas, mediante la aplicación de principios, reglas y métodos propios de la filosofía para construir y comunicar, a través de la experiencia dialógica, una visión razonada de la realidad en la que vive.

El desarrollo del pensamiento crítico se interrelaciona con una disposición de empatía hacia otros, de modo que las y los estudiantes establezcan una actitud de apertura a distintos contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades.

#### Pensamiento analítico

Corresponde a los objetivos que permiten al estudiante aprender estrategias para desarrollar la comprensión de textos filosóficos, al identificar y relacionar los conceptos centrales que los articulan, así como la estructura argumentativa utilizada para construir y sostener una determinada postura en respuesta a las grandes interrogantes filosóficas.

# Filosofía

## Educación Media Nivel 1 y 2

En el **Nivel 1 y 2 de Educación Media** se espera que los y las estudiantes comprendan que:

- 1.** La filosofía es una actividad de búsqueda racional inherente al ser humano.
- 2.** La filosofía es una guía para la reflexión crítica acerca de la realidad, el ser humano y el mundo en que vivimos.
- 3.** El ejercicio filosófico nos permite construir visiones del mundo.

### Objetivos de Aprendizaje

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- OA 1.** Analizar problemas presentes en textos filosóficos, considerando conceptos, métodos de razonamiento e implicancias para la vida cotidiana pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas y puntos de vista. (**Pensamiento analítico**)
- OA 2.** Elaborar preguntas a partir del análisis de conceptos y teorías filosóficas para pensar con autorreflexión y autonomía. (**Pensamiento analítico**)
- OA 3.** Participar en diálogos sobre problemas filosóficos pertinentes para sus contextos, aplicando principios y herramientas de argumentación con empatía hacia otros. (**Pensamiento crítico**)
- OA 4.** Elaborar visiones personales a partir de las perspectivas de diversos filósofos pensando con apertura a distintos contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades. (**Pensamiento crítico**)

### Conocimientos esenciales

Se espera que los y las estudiantes sean capaces de:

- El saber filosófico. Origen, métodos, problemas de estudio y finalidad.
- El problema filosófico del ser: perspectivas filosóficas sobre la realidad y la verdad.
- El problema filosófico del ser humano: esencia y sentido de la vida humana.
- El problema filosófico ético moral: perspectivas ético-morales y cómo abordan problemáticas actuales.
- El problema filosófico del conocimiento humano: perspectivas sobre sus límites y posibilidades.

# ANEXO

# Anexo 1

## Matriz de tributación Actitudes, según Ámbitos del Marco de Habilidades del siglo XXI y Perfil de Egreso

Ámbitos de las Habilidades Actitudes del s. XXI	Competencias Perfil de Egreso
<b>Dominio disciplinar</b>	<p>• Pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades.</p> <p>• Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología, respetando la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.</p> <p>• Participar asumiendo posturas razonadas en distintos ámbitos: cultural, social, político, medioambiental, entre otros.</p>
<b>Maneras de pensar</b>	<p>1. Aplica conocimientos y habilidades disciplinares de las áreas del lenguaje, las matemáticas, las ciencias, la historia y la geografía y el idioma extranjero inglés en contextos que impliquen aprendizaje y desarrollo personal.</p> <p>2. Gestiona el proceso de aprendizaje personal por medio de habilidades de metacognición, reflexión y comunicación, demostrando autonomía, motivación y una sólida autoestima y confianza en las propias capacidades para mejorar y enriquecer su desarrollo personal y cognitivo.</p> <p>3. Identifica problemas, elabora argumentos, considera nuevas ideas, y propone soluciones creativas e innovadoras ante los desafíos que enfrenta.</p> <p>• Pensar con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras a los problemas.</p> <p>• Pensar con apertura a distintas perspectivas y contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades.</p> <p>• Pensar con conciencia, reconociendo que los errores ofrecen oportunidades para el aprendizaje.</p> <p>• Pensar con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias.</p> <p>• Pensar con autorreflexión y autonomía para gestionar el propio aprendizaje, identificando capacidades, fortalezas y aspectos por mejorar.</p> <p>• Pensar con conciencia de que los aprendizajes se desarrollan a lo largo de la vida y que enriquecen la experiencia. (*Actitud positiva hacia el aprendizaje)</p> <p>• Pensar con empatía hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.</p>

**Ámbitos de las Habilidades Actitudes del s. XXI**

**Competencias Perfil de Egreso**

**Maneras de trabajar**

- Trabajar colaborativamente en la generación, desarrollo y gestión de proyectos y la resolución de problemas, integrando las diferentes ideas y puntos de vista.
- Trabajar con responsabilidad y liderazgo en la realización de las tareas colaborativas y en función del logro de metas comunes.
- Trabajar con empatía y respeto en el contexto de la diversidad, eliminando toda expresión de prejuicio y discriminación.
- Trabajar con autonomía y proactividad en trabajos colaborativos e individuales para llevar a cabo eficazmente proyectos de diversa índole.
- Trabajar con honestidad en la realización de tareas colaborativas con miras al logro de una meta común.

**4.** Pensa de manera crítica y elabora puntos de vista y opiniones propias, utilizando evidencia y con una actitud abierta, dispuesta a cuestionar los supuestos y a reconsiderar las propias visiones.

**5.** Trabaja de manera colaborativa con otros en la resolución de problemas y en el desarrollo de proyectos, demostrando habilidades interpersonales de comunicación, gestión y monitoreo del trabajo, y capacidad para asumir roles, reconocer fortalezas y aceptar debilidades, y una actitud perseverante para alcanzar los objetivos propuestos.

**Herramientas para trabajar**

- Aprovechar las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas.
- Interesarse por las posibilidades que ofrece la tecnología para el desarrollo intelectual, personal y social del individuo.
- Valorar las TIC como una oportunidad para informarse, investigar, socializar, comunicarse y participar como ciudadano.
- Actuar responsablemente al gestionar el tiempo para llevar a cabo eficazmente los proyectos personales, académicos y laboriales.
- Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología, respetando la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.

**6.** Se comunica efectivamente con otros en lengua materna y en una lengua extranjera, con diferentes propósitos y en diversos contextos, por medio de habilidades de comunicación oral, escrita y no verbal, demostrando capacidad de escuchar y comprender distintos mensajes, y una valoración positiva del lenguaje como fuente de enriquecimiento cultural y personal.

**7.** Utiliza internet y las herramientas digitales de manera efectiva y eficiente, demostrando habilidades de búsqueda, selección, manejo y producción de información, y capacidad para resolver tareas, reconociendo los aspectos éticos y legales involucrados en el acceso y uso de la información en ambientes digitales.

**Ámbitos de  
las Habilidades Actitudes  
del s. XXI**

**Competencias Perfil de Egreso**

<b>Maneras de vivir en el mundo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Perseverar en torno a metas con miras a la construcción de proyectos de vida y al aporte a la sociedad y al país con autodeterminación, autoconfianza y respeto por uno mismo y por los demás.</li><li>• Participar asumiendo posturas razonadas en distintos ámbitos: cultural, social, político, medioambiental, entre otros.</li></ul>	<p><b>8.</b> Demuestra compromiso y capacidad de autogestionar el aprendizaje en las diversas instancias de formación que enfrenta, por medio de habilidades que le permitan desenvolverse en distintos roles y contextos y planificar un proyecto de vida personal y laboral en el tiempo, desarrollando una disposición favorable al aprendizaje a lo largo de la vida.</p> <p><b>9.</b> Se relaciona de manera respetuosa, empática y constructiva con otros en las diversas instancias de intercambio y colaboración que enfrenta, demostrando conciencia y reconocimiento de la propia cultura y la de los demás, y una actitud de rechazo a la violencia, a la agresión y a la discriminación.</p> <p><b>10.</b> Demuestra conciencia de los derechos y responsabilidades ciudadanas al relacionarse con sus pares, con la comunidad y con las instituciones públicas, practicando habilidades de interacción eficaz, de participación y toma de decisiones, mostrando un compromiso con el bien común, la cohesión social, los derechos humanos y los principios de la democracia, a nivel local y global.</p>
---	---	---

## Anexo 2

### Matriz de tributación Objetivos de Aprendizaje, Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI

OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI	Maneras de pensar	Maneras de trabajar	Herramientas para trabajar	Maneras de vivir en el mundo
<b>ASIGNATURAS FORMACIÓN GENERAL</b>				
<b>Lenguaje y Comunicación / Lengua y Literatura</b>				
	<b>Nivel 1 Educación Básica</b>			
<b>OA 1.</b> Leer en voz alta textos variados de manera fluida y correcta entonación. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 2.</b> Leer textos de diversos géneros (orales, escritos y audiovisuales) para desarrollar la comprensión global. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 3.</b> Escribir con letra legible para una variedad de propósitos personales y sociales. ( <b>Escritura</b> )				
<b>OA 4.</b> Expresarse de manera coherente y articulada utilizando un vocabulario variado y gestos, posturas, volumen y dicción adecuados al propósito y la situación comunicativa. ( <b>Comunicación oral</b> )				
<b>OA 5.</b> Buscar y seleccionar información con honestidad, a partir de un propósito. ( <b>Investigación</b> )				
	<b>Nivel 2 Educación Básica</b>			
<b>OA 1.</b> Leer textos no literarios, relacionando la información y evaluando lo que se lee a partir de los conocimientos previos. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 2.</b> Comparar textos literarios, justificando su preferencia por alguno. ( <b>Lectura</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 3.</b> Escribir textos con distintos propósitos, utilizando un vocabulario variado y preciso, y desarrollando el proceso de escritura. ( <b>Escritura</b> )				
<b>OA 4.</b> Expresarse frente a una audiencia de manera clara y efectiva para comunicar temas, presentando información fidedigna, siguiendo una progresión temática clara, y utilizando un vocabulario variado y preciso. ( <b>Comunicación oral</b> )				
<b>OA 5.</b> Sintetizar ideas de una variedad de fuentes para generar comprensión. ( <b>Investigación</b> )				
<b>Nivel 3 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Analizar textos no literarios, identificando la función de los recursos lingüísticos y no lingüísticos e infiriendo sus propósitos. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 2.</b> Analizar textos literarios, considerando el conflicto, los personajes, el narrador, la visión de mundo y los efectos producidos por recursos literarios. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 3.</b> Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar textos literarios y no literarios en función de la situación comunicativa, el destinatario y el propósito: informar, narrar, explicar, persuadir. ( <b>Escritura</b> )				
<b>OA 4.</b> Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas, considerando al interlocutor para la toma de turnos, la reformulación de lo dicho y la búsqueda de acuerdos. ( <b>Comunicación oral</b> )				
<b>OA 5.</b> Sintetizar, registrar y ordenar las ideas de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos. ( <b>Investigación</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>Nivel 1 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Evaluar textos no literarios analizando la veracidad y consistencia de la información, los propósitos explícitos e implícitos, los recursos lingüísticos y no lingüísticos y estrategias de persuasión. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 2.</b> Formular una interpretación de los textos literarios leídos, a partir del análisis de la obra. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 3.</b> Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) aplicando procesos de planificación y redacción para crear textos coherentes y cohesionados para una variedad de propósitos y audiencias. ( <b>Escritura</b> )				
<b>OA 4.</b> Evaluar textos orales y audiovisuales; diferentes puntos de vista, considerando la relación que se establece entre imagen, sonido y texto, formulando una postura frente a lo escuchado. ( <b>Comunicación oral</b> )				
<b>OA 5.</b> Realizar investigaciones para responder interrogantes propias de la asignatura en páginas webs y otras fuentes, evaluando la validez y confiabilidad de estas. ( <b>Investigación</b> )				
<b>Nivel 2 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Evaluar textos no literarios orales, escritos y audiovisuales, analizando la influencia de los contextos socioculturales de enunciador y audiencia. ( <b>Lectura</b> )				
<b>OA 2.</b> Formular una interpretación de los textos literarios leídos, estableciendo relaciones intertextuales con otros referentes de la cultura y del arte. ( <b>Lectura</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 3.</b> Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus ideas, adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia. ( <b>Escritura</b> )				
<b>OA 4.</b> Dialogar argumentativamente, para construir y ampliar ideas, usando evidencia disponible para fundamentar posturas. ( <b>Comunicación oral</b> )				
<b>OA 5.</b> Realizar investigaciones para responder interrogantes propias de la asignatura procesando la información mediante herramientas digitales y comunicando sus hallazgos por medio de distintos géneros haciendo uso ético de la información. ( <b>Investigación</b> )				
<b>Matemática</b>				
<b>Nivel 1 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Utilizar diferentes formas de representación concreta, pictórica y simbólica, con un lenguaje técnico específico, con los símbolos matemáticos correspondientes, aprovechando las herramientas disponibles para aprender. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 2.</b> Transitar de un nivel de representación a otro, por ejemplo: de lo verbal a lo concreto o de lo simbólico a lo verbal, valorando las TIC como una oportunidad para el aprendizaje. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 3.</b> Seleccionar un modelo pertinente a una situación real, asumiendo una postura razonada. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 4.</b> Expressar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 5.</b> Explicar el razonamiento matemático utilizado para elaborar reglas y procedimientos matemáticos. ( <b>Argumentar y comunicar</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 6.</b> Identificar los datos, seleccionando estrategias, y aplicando los procedimientos a situaciones idénticas, pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones. ( <b>Resolver problemas</b> )				
<b>Nivel 2 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Expresar matemáticamente información del entorno y de problemas utilizando diversas representaciones e interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 2.</b> Contrastar información entre distintos niveles de representación para un mismo contenido matemático aprovechando las herramientas disponibles. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 3.</b> Usar modelos matemáticos dados para comprender fenómenos, asumiendo una postura razonada. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 4.</b> Expresar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático asumiendo posturas razonadas. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 5.</b> Explicar soluciones propias, procedimientos utilizados, definiciones y reglas trabajando con empatía y respeto. ( <b>Argumentar y comunicar</b> )				
<b>OA 6.</b> Identificar los datos, seleccionando estrategias, y aplicando los procedimientos a situaciones idénticas pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones. ( <b>Resolver problemas</b> )				
<b>Nivel 3 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Expresar matemáticamente información del entorno y de problemas utilizando diversas representaciones e interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. ( <b>Representar</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 2.</b> Contrastar información entre distintos niveles de representación para un mismo contenido matemático, valorando las TIC como una oportunidad. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 3.</b> Usar modelos matemáticos dados para comprender fenómenos, asumiendo posturas razonadas. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 4.</b> Expresar acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático, asumiendo posturas razonadas. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 5.</b> Explicar soluciones propias, procedimientos utilizados, definiciones y reglas, trabajando con empatía y respeto. ( <b>Argumentar y comunicar</b> )				
<b>OA 6.</b> Seleccionar estrategias, y transferir a nuevas situaciones pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones. ( <b>Resolución de problemas</b> )				
<b>Nivel 1 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Expressar ideas matemáticas mediante diferentes representaciones, aprovechando las herramientas disponibles. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 2.</b> Representar un mismo contenido matemático transitando entre los distintos niveles de representación, valorando las TIC como una oportunidad. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 3.</b> Seleccionar y ajustar modelos matemáticos según el fenómeno, perseverando en torno a metas. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 4.</b> Evaluar modelos, comparándolos entre sí y con la realidad, determinando sus limitaciones, asumiendo posturas razonadas. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 5.</b> Fundamentar conjetturas usando conocimientos matemáticos, trabajando colaborativamente. ( <b>Argumentar y comunicar</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 6.</b> Realizar demostraciones simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores, trabajando con empatía y respeto. ( <b>Argumentar y comunicar</b> )				
<b>OA 7.</b> Variar parámetros o condiciones y comparar los cambios en los resultados obtenidos, pensando con perseverancia y proactividad. ( <b>Resolver problemas</b> )				
<b>OA 8.</b> Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático, pensando con flexibilidad para reelaborar. ( <b>Resolver problemas</b> )				
<b>Nivel 2 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Expressar ideas matemáticas mediante diferentes representaciones, valorando el uso de las TIC. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 2.</b> Representar un mismo contenido matemático transitando entre los distintos niveles de representación y aprovechando las herramientas disponibles. ( <b>Representar</b> )				
<b>OA 3.</b> Seleccionar y ajustar modelos matemáticos según el fenómeno, perseverando en torno a metas. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 4.</b> Evaluar modelos, comparándolos entre sí y con la realidad, determinando sus limitaciones y tomando decisiones razonadas que contribuyan al bien común. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 5.</b> Fundamentar conjecturas usando conocimientos matemáticos, trabajando colaborativamente. ( <b>Argumentar y comunicar</b> )				
<b>OA 6.</b> Realizar demostraciones simples de resultados e identificar en una demostración si hay saltos o errores, trabajando con empatía y respeto. ( <b>Argumentar y comunicar</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 7.</b> Variar parámetros o condiciones, comparando los cambios en los resultados obtenidos y pensando con perseverancia y proactividad. ( <b>Resolver problemas</b> )				
<b>OA 8.</b> Evaluar el proceso y comprobar resultados y soluciones dadas de un problema matemático, pensando con flexibilidad para reelaborar. ( <b>Resolver problemas</b> )				
<b>Historia, Geografía y Ciencias Sociales</b>				
<b>Nivel 2 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Caracterizar distintos períodos históricos, considerando principales hitos y procesos, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 2.</b> Leer representaciones gráficas, fotográficas y computacionales del espacio geográfico, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 3.</b> Representar secuencias cronológicas mediante líneas de tiempo, aplicando conceptos relacionados con el tiempo (años, décadas, siglos, períodos, hitos), utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 4.</b> Seleccionar fuentes y obtener información relevante sobre el pasado y el presente a partir de estas, trabajando con autonomía y proactividad. ( <b>Ánalisis y trabajo con fuentes</b> )				
<b>OA 5.</b> Evaluar la fiabilidad de las fuentes a partir de criterios históricos y de las Ciencias Sociales, actuando con perseverancia y proactividad. ( <b>Pensamiento crítico</b> )				
<b>OA 6.</b> Comunicar ideas de forma oral, escrita u otros, de manera clara y efectiva, asumiendo posturas razonadas. ( <b>Comunicación</b> )				

OA / Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI	Maneras de pensar	Maneras de trabajar	Herramientas para trabajar	Maneras de vivir en el mundo
<b>Nivel 3 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Relacionar distintos períodos históricos reconociendo cambios y continuidades, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 2.</b> Relacionar información sobre el espacio geográfico, por medio del uso de representaciones gráficas, fotográficas y computacionales, interesándose por las posibilidades que ofrece la tecnología. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 3.</b> Distinguir, por medio de líneas de tiempo, la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos y procesos vistos en el nivel, utilizando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 4.</b> Comparar y clasificar información obtenida en fuentes, trabajando con autonomía y proactividad. ( <b>Ánalisis y trabajo con fuentes</b> )				
<b>OA 5.</b> Evaluar conceptos e ideas considerando la evidencia que entregan las fuentes, pensando con perseverancia y proactividad. ( <b>Pensamiento crítico</b> )				
<b>OA 6.</b> Comunicar ideas de forma oral, escrita u otros, de manera clara y precisa, utilizando conceptos propios de la disciplina, asumiendo posturas razonadas. ( <b>Comunicación</b> )				
<b>Nivel 1 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Analizar elementos de continuidad y cambio entre períodos y procesos, valorando las TIC como una oportunidad para informarse e investigar. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				

OA / Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI	Maneras de pensar	Maneras de trabajar	Herramientas para trabajar	Maneras de vivir en el mundo
<b>OA 2.</b> Analizar datos e información geográfica, por medio del uso de herramientas geográficas y digitales, para reconocer variables y patrones, actuando de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y la tecnología. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 3.</b> Analizar distintas fuentes sobre un tema, trabajando con empatía y respeto. ( <b>Ánalisis y trabajo con fuentes</b> )				
<b>OA 4.</b> Evaluar los fenómenos estudiados considerando la multicausalidad, pensando con apertura a distintas perspectivas y contextos. ( <b>Pensamiento crítico</b> )				
<b>OA 5.</b> Elaborar y comunicar explicaciones, aplicando la multicausalidad y la multidimensionalidad, para comprender los fenómenos estudiados, con honestidad y responsabilidad por las propias acciones y decisiones. ( <b>Comunicación</b> )				
<b>Nivel 2 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Analizar elementos de continuidad y cambio en procesos, considerando diferentes actores sociales y valorando las TIC como una oportunidad para informarse e investigar. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 2.</b> Evaluar datos e información geográfica, por medio del uso de herramientas geográficas y digitales, para elaborar inferencias y argumentos, actuando de acuerdo con los principios de la ética. ( <b>Pensamiento temporal y espacial</b> )				
<b>OA 3.</b> Evaluar la veracidad y la fiabilidad de las evidencias presentes en distintas fuentes, trabajando con empatía y respeto. ( <b>Ánalisis y trabajo con fuentes</b> )				
<b>OA 4.</b> Elaborar argumentos e interpretaciones sobre los fenómenos estudiados, pensando con apertura a distintas perspectivas y contextos. ( <b>Pensamiento crítico</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 5.</b> Fundamentar y comunicar puntos de vista propios sobre los temas estudiados, apoyándose en razones y evidencia, con honestidad y responsabilidad por las propias acciones y decisiones. ( <b>Comunicación</b> )				
<b>Ciencias Naturales</b>				
<b>Nivel 2 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Observar y describir objetos, procesos y fenómenos del mundo natural usando los sentidos y pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias. ( <b>Observar y plantear preguntas</b> )				
<b>OA 2.</b> Formular preguntas que puedan ser resueltas mediante una investigación científica a partir de la observación. ( <b>Observar y plantear preguntas</b> )				
<b>OA 3.</b> Desarrollar investigaciones científicas guiadas de tipo experimental y no experimental, de forma individual y/o colaborativa actuando según los principios de la ética, considerando:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La pregunta de investigación y predicción de los resultados.</li> <li>• La identificación de variables.</li> <li>• La selección de instrumentos y materiales a usar de acuerdo a las variables de estudio.</li> <li>• La medida y registro de datos con instrumentos de medición, especificando las unidades de medida y haciendo uso de la tecnología digital cuando corresponda.</li> </ul>				
<b>(Planificar y conducir una investigación)</b>				
<b>OA 4.</b> Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos en tablas, gráficos u otras representaciones, con la ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología. ( <b>Procesar y analizar la evidencia</b> )				

<b>OA / Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 5.</b> Formular explicaciones y conclusiones a partir de la comparación entre los resultados obtenidos durante la investigación científica y sus predicciones. ( <b>Procesar y analizar la evidencia</b> )				
<b>OA 6.</b> Reflexionar, comunicar y proponer mejoras en sus investigaciones científicas identificando errores y aspectos a mejorar en sus procedimientos con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros. ( <b>Evaluuar y comunicar</b> )				
<b>OA 7.</b> Evaluar el procedimiento científico y resultados, utilizando modelos, presentaciones, TIC e informes, entre otros. ( <b>Evaluuar y comunicar</b> )				
<b>Nivel 3 Educación Básica</b>				
	<b>OA 1.</b> Formular predicciones sobre objetos, procesos y fenómenos a partir de la observación. ( <b>Observar y plantear preguntas</b> )			
	<b>OA 2.</b> Formular preguntas y/o problemas que puedan ser resueltos mediante una investigación científica a partir de la observación, pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias. ( <b>Observar y plantear preguntas</b> )			
	<b>OA 3.</b> Planificar y desarrollar investigaciones científicas experimentales, no experimentales y/o documentales de forma individual y/o colaborativa trabajando con honestidad e integrando diferentes ideas y puntos de vista para dar respuesta a una pregunta o problema, considerando:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La variable que será manipulada en el estudio.</li> <li>• La selección de instrumentos de medición y materiales a usar de acuerdo a las variables en estudio.</li> <li>• La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas y/o digitales.</li> </ul>		<b>(Planificar y conducir una investigación)</b>

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>  <b>OA 4.</b> Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos en tablas, gráficos u otras representaciones con la ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología. ( <b>Procesar y analizar la evidencia</b> )	<b>Maneras de trabajar</b>  <b>OA 5.</b> Analizar los resultados de una investigación científica determinando las relaciones entre las variables en estudio. ( <b>Procesar y analizar la evidencia</b> )	<b>Maneras de trabajar</b>  <b>OA 6.</b> Evaluar el proceso de investigación científica con el fin de perfeccionarla con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que estas tienen sobre uno mismo y los otros, considerando: <ul style="list-style-type: none"><li>• La validez y confiabilidad de los resultados.</li><li>• La replicabilidad de los procedimientos</li></ul> <b>(Evaluar y comunicar)</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>  <b>OA 7.</b> Evaluar el procedimiento científico y resultados, utilizando modelos, presentaciones, TIC e informes, entre otros. ( <b>Evaluar y comunicar</b> )

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>  <b>OA 2.</b> Diseñar y desarrollar investigaciones experimentales, no experimentales y/o documentales, para dar respuesta a una pregunta o problema sobre la base de diversas fuentes de información científica trabajando con honestidad, autonomía y proactividad, considerando: • La relación entre las variables del estudio. • El uso adecuado de instrumentos y materiales para obtener datos confiables. • La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas y/o digitales. <b>(Planificar y conducir una investigación)</b>	<b>Maneras de trabajar</b>  <b>OA 3.</b> Organizar y presentar datos cuantitativos y/o cualitativos, fundamentando su confiabilidad en tablas, gráficos, modelos u otras representaciones, con ayuda de las TIC actuando responsablemente con las posibilidades que ofrece la tecnología. <b>(Procesar y analizar la evidencia)</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>  <b>OA 4.</b> Analizar los resultados de una investigación científica planteando conclusiones e identificando conexiones entre variables y usando vocabulario disciplinario pertinente pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas, puntos de vista y creencias. <b>(Procesar y analizar la evidencia)</b>	<b>OA 5.</b> Evaluar el proceso de investigación científica asumiendo posturas razonadas y de respeto por uno mismo y por los demás con el fin de perfeccionarla, considerando: • La validez y confiabilidad de los resultados. • La replicabilidad de los procedimientos. • Las posibles aplicaciones tecnológicas. <b>(Evaluar y comunicar)</b>	<b>OA 6.</b> Evaluar procesos, resultados y conclusiones con apoyo de herramientas digitales y otros soportes pertinentes. <b>(Evaluar y comunicar)</b>
---	--	--	--	---	---

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>Nivel 2 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Formular preguntas y problemas sobre tópicos científicos de interés, a partir de la observación de fenómenos y/o la exploración de diversas fuentes. ( <b>Observar y plantear preguntas</b> )				
<b>OA 2.</b> Diseñar y desarrollar investigaciones científicas que permitan recoger evidencias y contrastar hipótesis pensando con perseverancia y proactividad para encontrar soluciones innovadoras, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las relaciones entre datos, información y variables.</li> <li>• El uso adecuado de instrumentos y materiales para obtener datos confiables.</li> <li>• La medición y el registro de evidencias usando herramientas tecnológicas o matemáticas.</li> </ul> <b>(Planificar y conducir una investigación)</b>				
<b>OA 3.</b> Diseñar proyectos de investigación para encontrar soluciones a problemas científicos de manera creativa y pertinente, trabajando con honestidad, responsabilidad y liderazgo en tareas colaborativas. ( <b>Planificar y conducir una investigación</b> )				
<b>OA 4.</b> Crear, seleccionar, ajustar modelos simples basados en análisis de evidencia, para predecir y explicar mecanismos y fenómenos naturales aprovechando las herramientas disponibles para aprender y resolver problemas. ( <b>Procesar y analizar la evidencia</b> )				
<b>OA 5.</b> Analizar los resultados de una investigación científica planteando conclusiones e identificando conexiones entre variables y usando vocabulario disciplinario pertinente. ( <b>Procesar y analizar la evidencia</b> )				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 6.</b> Evaluar el proceso de investigación científica con el fin de perfeccionarla, considerando:				
• La validez y confiabilidad de los resultados. • La replicabilidad de los procedimientos. • Las posibles aplicaciones tecnológicas. <b>(Evaluar y comunicar)</b>				
<b>OA 7.</b> Analizar críticamente las implicancias sociales, éticas y ambientales de problemáticas que involucren a la ciencia (aborts, vacunas, contaminación, etc.) con honestidad, responsabilizándose por las implicancias que tiene sobre uno mismo y los otros. <b>(Evaluar y comunicar)</b>				
<b>OA 8.</b> Evaluar procesos, resultados y conclusiones con apoyo de herramientas digitales y otros soportes pertinentes. <b>(Evaluar y comunicar)</b>				
<b>Ingles</b>				
<b>Nivel 2 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Identificar tema, ideas principales, y vocabulario en textos orales, exposiciones y diálogos. <b>(Comprendión auditiva)</b>				
<b>OA 2.</b> Identificar propósito, idea o tema general del texto, vocabulario temático, palabras y expresiones de uso común en textos simples, literarios y no literarios, vinculados con sus contextos e intereses. <b>(Comprendión lectora)</b>				
<b>OA 3.</b> Escribir textos breves y simples de acuerdo con un modelo, utilizando el vocabulario y la gramática que corresponde, con actitud proactiva. <b>(Expresión escrita)</b>				
<b>OA 4.</b> Expressarse oralmente utilizando un vocabulario y el conocimiento gramatical adecuados a la situación comunicativa con respeto. <b>(Expresión oral)</b>				

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>Nivel 3 Educación Básica</b>				
<b>OA 1.</b> Relacionar información explícita para comprender el tema, las ideas principales, las expresiones de uso frecuente y vocabulario en textos orales, exposiciones y diálogos. ( <b>Comprendión auditiva</b> )				
<b>OA 2.</b> Relacionar información explícita, tema o idea general, vocabulario y palabras y frases de uso frecuente en textos literarios y no literarios. ( <b>Comprendión lectora</b> )				
<b>OA 3.</b> Escribir textos breves y simples con propósitos informativos o narrativos, utilizando el vocabulario y la gramática que corresponde, con autonomía y proactividad. ( <b>Expresión escrita</b> )				
<b>OA 4.</b> Expresarse oralmente para presentar información acerca de temas conocidos o de su interés apoyándose en recursos gráficos, con una actitud honesta. ( <b>Expresión oral</b> )				
<b>Nivel 1 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Relacionar información explícita e implícita para profundizar la comprensión de textos orales, exposiciones, diálogos. ( <b>Comprendión auditiva</b> )				
<b>OA 2.</b> Relacionar información implícita para profundizar la comprensión del tema o idea general, vocabulario y palabras y frases clave en textos literarios y no literarios. ( <b>Comprendión lectora</b> )				
<b>OA 3.</b> Escribir textos con distintos propósitos utilizando vocabulario y la gramática que corresponde, con autonomía y proactividad. ( <b>Expresión escrita</b> )				
<b>OA 4.</b> Expresarse oralmente para presentar información, acerca de temas conocidos o de su interés, demostrando coherencia en la organización de ideas y una actitud honesta. ( <b>Expresión oral</b> )				

<b>OA / Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>Nivel 2 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Interpretar el significado del texto, comprendiendo expresiones idiomáticas y vocabulario de uso frecuente en textos orales y en diversos formatos. ( <b>Comprendión auditiva</b> )				
<b>OA 2.</b> Interpretar el significado de las ideas principales, información específica y detalles, vocabulario y combinaciones de palabras, en diversos tipos de textos literarios y no literarios. ( <b>Comprendión lectora</b> )				
<b>OA 3.</b> Escribir textos con distintos propósitos, utilizando vocabulario y la gramática que corresponde, utilizando las herramientas digitales. ( <b>Expresión escrita</b> )				
<b>OA 4.</b> Presentar información sobre un tema investigado previamente, aportando descripciones y detalles demostrando coherencia en la organización de ideas, con honestidad. ( <b>Expresión oral</b> )				
<b>ASIGNATURAS FORMACIÓN INSTRUMENTAL</b>				
<b>Emprendimiento y Empleabilidad</b>				
<b>Nivel 1 y 2 Educación Media</b>				
<b>OA 1.</b> Investigar e identificar necesidades y potenciales usuarios de un determinado emprendimiento u oportunidad de innovación, con pensamiento crítico, empatía y proactividad ( <b>Investigación y diseño de ideas</b> )				
<b>OA 2.</b> Proponer soluciones innovadoras que enriquezcan otras existentes, con una visión crítica que incorpore criterios y restricciones sociales, éticas y de sustentabilidad, y apertura a distintas perspectivas y contextos, evaluando riesgos y asumiendo responsabilidades. ( <b>Investigación y diseño de ideas</b> )				

<b>OA / Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<p><b>OA 3.</b> Planificar el diseño de emprendimientos o soluciones, considerando las distintas etapas y la selección y el uso de recursos y herramientas, considerando las necesidades, eficiencia e impacto, y las posibilidades que ofrece la tecnología. (<b>Planificación</b>)</p>	<p><b>OA 4.</b> Desarrollar estrategias para poner a prueba, evaluar y hacer ajustes a prototipos de emprendimiento, soluciones o proyectos de empleabilidad, trabajando con honestidad, responsabilidad y liderazgo en la realización de tareas colaborativas. (<b>Evaluación y ejecución</b>)</p>	<p><b>OA 5.</b> Perseverar en torno a las metas propuestas, considerando la construcción de proyectos de vida personal y laboral, y el aporte a la sociedad, con autonomía y conciencia de que los aprendizajes enriquecen la experiencia. (<b>Evaluación y ejecución</b>)</p>		
<b>Educación Financiera</b>				
<b>Nivel 1 y 2 Educación Media</b>				
	<p><b>OA 1.</b> Planificar y desarrollar un presupuesto, considerando las distintas etapas de la vida y la selección y el uso de recursos y herramientas, tomando decisiones razonadas. (<b>Planificación</b>)</p>	<p><b>OA 2.</b> Fundamentar, a partir de un análisis crítico, decisiones financieras, con autorreflexión y autonomía. (<b>Tomar decisiones</b>)</p>	<p><b>OA 3.</b> Identificar patrones y tendencias en los sistemas y variables financieras globales y locales. (<b>Tomar decisiones</b>)</p>	<p><b>OA 4.</b> Tomar decisiones estratégicas de inversión y ahorro, considerando deberes y derechos que asumen los distintos agentes económicos, y actuando con honestidad responsabilizándose por las propias acciones y decisiones. (<b>Tomar decisiones</b>)</p>

<b>OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI</b>	<b>Nivel 1 y 2 Educación Media</b>  <b>Responsabilidad Personal y Social</b>		<b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>Maneras de pensar</b>	<b>Maneras de trabajar</b>	<b>Herramientas para trabajar</b>	
<p><b>OA 1.</b> Reconocer recursos personales y del contexto que favorecen la consolidación de su identidad y autoestima, considerando su trayectoria de vida personal, intereses, capacidades y habilidades personales. (<b>Reflexión y comunicación</b>)</p>	<p><b>OA 2.</b> Solucionar los conflictos mediante un diálogo constructivo, con una comunicación efectiva, escuchando con respeto a los demás y promoviendo la colaboración en la búsqueda de alternativas de solución al problema. (<b>Reflexión y comunicación</b>)</p>	<p><b>OA3.</b> Promover acciones que contribuyan al desarrollo de planes de vida y proyectos personales, sociales y laborales, demostrando compromiso y responsabilidad, y una acción sustentada en valores y orientada al logro del bien común. (<b>Autonomía y proactividad</b>)</p>	<p><b>OA 4.</b> Establecer propósitos y metas significativas y congruentes que propicien el desarrollo personal, social y laboral, reconociendo fortalezas y debilidades, identificando las acciones a seguir, con disposición a evaluar el logro y adecuar sus planes (<b>Planificación y evaluación</b>)</p>
<p><b>OA 5.</b> Gestionar en forma autónoma y colaborativa su propio proceso de aprendizaje con actitud perseverante, reconociendo cuando necesita apoyo y gestionando las ayudas necesarias. (<b>Planificación y evaluación</b>)</p>			

OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI	Maneras de pensar	Maneras de trabajar	Herramientas para trabajar	Maneras de vivir en el mundo
Nivel 1 y 2 Educación Media	Pensamiento computacional			
<b>OA 1.</b> Formular problemas a partir de un contexto o situación específica, con apertura a distintas perspectivas, identificando las partes que lo componen. ( <b>Descomponer</b> )				
<b>OA 2.</b> Organizar datos de una situación problemática estableciendo secuencias e identificando fallos y defectos, trabajando con honestidad y considerando criterios de usabilidad, funcionamiento y función. ( <b>Evaluar</b> )				
<b>OA 3.</b> Modelar datos de una situación problemática mediante representaciones, simulaciones simples, bloques de programación y diagramas, aprovechando las herramientas disponibles. ( <b>Modelar</b> )				
<b>OA 4.</b> Establecer conexiones y semejanzas entre las partes del problema para caracterizar patrones en una situación problemática dada. ( <b>Generalizar y transferir</b> )				
<b>OA 5.</b> Aplicar flexiblemente las soluciones elaboradas e implementadas a otras situaciones problemáticas, integrando con honestidad diferentes ideas y puntos de vista. ( <b>Generalizar y transferir</b> )				
<b>OA 6.</b> Elaborar e implementar soluciones a una situación problemática mediante la formulación de algoritmos, actuando de acuerdo con los principios de la ética. ( <b>Pensar de forma algorítmica</b> )				

OA/ Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI	Maneras de pensar	Maneras de trabajar	Herramientas para trabajar	Maneras de vivir en el mundo
<b>ASIGNATURAS DE FORMACIÓN DIFERENCIADA HUMANÍSTICO-CIENTÍFICAS</b>				
<b>Artes Visuales</b>				
<b>Nivel 1 y 2 de Educación Media</b>				
<p><b>OA 1.</b> Crear obras y proyectos visuales y audiovisuales, con autonomía y proactividad para expresar sensaciones, emociones e ideas, a partir de la apreciación de referentes artísticos y culturales diversos. (<b>Expresar y crear</b>)</p> <p><b>OA 2.</b> Analizar e interpretar propósitos expresivos de obras visuales y audiovisuales, a partir de criterios estéticos, planteando posturas razonadas y mostrando flexibilidad para reelaborar sus ideas, puntos de vista y creencias. (<b>Apreciar y responder</b>)</p> <p><b>OA 3.</b> Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras visuales y audiovisuales propios, empleando diversidad de medios o TIC de acuerdo con los principios de la ética. (<b>Comunicar y difundir</b>)</p>				
<b>Educación Física y Salud</b>				
<b>Nivel 1 y 2 de Educación Media</b>				
<p><b>OA 1.</b> Aplicar individual y colectivamente las habilidades motrices especializadas con flexibilidad y responsabilidad en una variedad de actividades físicas que sean de su interés y en diferentes entornos. (<b>Habilidades motrices especializadas</b>)</p> <p><b>OA 2.</b> Aplicar y evaluar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico, considerando sus características personales y funcionales con perseverancia y proactividad. (<b>Vida activa saludable</b>)</p>				

OA / Ámbitos de las Habilidades del siglo XXI	<b>Maneras de pensar</b> <b>Maneras de trabajar</b> <b>Herramientas para trabajar</b> <b>Maneras de vivir en el mundo</b>
<b>OA 3.</b> Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su vida y en la comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales. ( <b>Vida activa saludable</b> )	
<b>OA 4.</b> Analizar, por medio de la práctica regular de actividad física, cómo los factores sociales, culturales, económicos y tecnológicos favorecen el desarrollo de oportunidades para la adquisición de un estilo de vida activo y saludable a nivel local, regional y global. ( <b>Vida activa saludable</b> )	
<b>Filosofía</b>	
<b>Nivel 1 y 2 de Educación Media</b>	
<b>OA 1.</b> Analizar problemas presentes en textos filosóficos, considerando conceptos, métodos de razonamiento e implicancias para la vida cotidiana pensando con flexibilidad para reelaborar las propias ideas y puntos de vista. ( <b>Pensamiento analítico</b> )	<b>OA 2.</b> Elaborar preguntas a partir del análisis de conceptos y teorías filosóficas para pensar con autorreflexión y autonomía. ( <b>Pensamiento analítico</b> )
<b>OA 3.</b> Participar en diálogos sobre problemas filosóficos pertinentes para sus contextos, aplicando principios y herramientas de argumentación con empatía hacia otros. ( <b>Pensamiento crítico</b> )	
<b>OA 4.</b> Elaborar visiones personales a partir de las perspectivas de diversos filósofos pensando con apertura a distintos contextos, asumiendo riesgos y responsabilidades. ( <b>Pensamiento crítico</b> )	

